

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

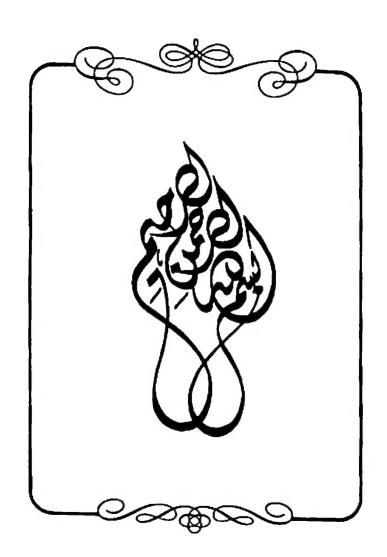
الطبعة الأولى شوال ١٤٠٥هـ - تموذ ١٩٨٥م

الطبعة الثانية صفر الحير ١٤٠٦هـ تشرين الأول ١٩٨٥م

> الطبعة الثالثة ذو الحجمة ١٤٠٦هـ- آب ١٩٨٦م

الطبعة الوابعة ومضان المبارك ١٤٠٧هـ ـ آيَار ١٩٨٧م





(يوهي كراء

، لرقی می ریوت کی بتوجیه سی وحرص ، لکوئیس بعیرًاله می ههولاهفا که و محبیب لاشیاب .. را وراري -ولسترعيج والسير لنعصيم لطثي

لِعْمِكَ عُهِرَتَ مُؤْمِلِكَ لِلْكِرِيمِ ، هريتُ مُؤفَاق وَوَفَاءُ * مُعَدَاى لُوظِى بِالرَضَى وَلِإِلْمِيكَ .

الافنةاحية

إن الحميد فقم، نحميده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعيالنا من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا القوحده لاشريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

قال الله تعالى

﴿ يَا أَيِّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهِ وقُولُوا قُولًا سَدِيداً ، يَصِلْحَ لَكُم أَحَهَالَكُم ، ويغفر لَكُم ذَنُوبِكُم ، ومن يَطِع اللَّهُ ورسوله ، فقد فاز فوزاً عظييًا ﴾ .

﴿ مِنَا أَيَّمَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءِكُم فَاسَقَ بِنَبِأَ فَتَبَيِّنُوا أَنْ تَصَيِّبُوا قُوماً بِجَهالة، فتصبحوا على مافعلتم نادمين﴾ (٢)

﴿إِنَّهَا يَغْتَرَى الْكَذَّبِ، اللَّيْنَ لَايَوْمَنُونَ بِآيَاتَ اللَّهُ، وأُولَتُكُ هم الْكَاذِبُونَ ﴿ (٣).

وقال رسول الله ﴿ ﷺ ﴾

«إن أفرى الفرى من قولتي ما لم أقل». (4).

والله الله في أصحابي. لاتتخذوهم غرضا بعدي، من أحبهم فبحي أحبهم، ومن أبغضهم فببغضي أبغضهم، ومن آذاهم فقد آذاني، ومن آذاني فقد آذاني الله ومن آذى

⁽١) الحجرات: ٦

⁽٢) الأحزاب. ٧١.

⁽٣) النحل: ١٠٥

 ⁽٤) أخرجه الشاقعي في الرسالة من ٣٩٥ واللفظ له وأحد في المسند ١٠٧/٤، والبخاري في المناقب تحوه برقم (٣٥٠٩).

كلهم من حديث واثلة بن الأسقم مرقوعاً.

الله يوشك أن يأخذه (*).

ه إن الله اطلع على أهل بدر، فقال: و افعلوا ماشئتم فقد فقرت لكم ع(٦)

 ⁽٥) أخرجه أحمد في المستد ٤ / ٨٧، وفي فصائل الصحابة رقم (١) وأحرجه الترمذي في الماقب: مات فيمن
 مب أصحاب النبي ، رقم (٣٨٦٣) وقال: (هذا حديث عرب الأنعرف إلا من هذا الرجه).

وقد جاء هذا الحديث من طرق هديدة، تنظر في فضائل الصحابة للامام أحد (١٠ ٣٠، ٤) وي كل منها مقالد. والحديث مع ضعف طرقه يصلح في هده للواضع التي تكثر شواهدها الصامه التي تأمر بتوفير الصحابة الكرام (١) أحرجه الامام البخاري في المفازي، باب عروة الفتح، رقم (٤٧٧٤)، ومسلم في فضائل أهل بدر، رقم

⁽۱۶) اخرچه الامام البحاري في المعاريء باب غروه الفتح، رقم (۲۷۷۵)،ومسلم في فضائل اهل بلره را (۲۲۹ه)

مقدمة الطبعة الرابعة

اللهم لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك، ولك الشكر على جزيل عطائك ومستديم إحسانك.

أحسدك اللّهم، لا أحصى ثناة عليك، أنت كما أثنيت على نفسك، حمداً يوافي نعمك ويكافىء مزيدك وأصلّي وأسلّم على سيد المسرسلين، وإسام المتثقين، وقدوة المجاهدين، محمد بن عبد الله، أعظم صلاة وأزكاها، وأتم تسليم وأعلاه.

أما بعد

فإنني أقدّم إلى إخواني المسلمين الطبعة الرابعة من هذا الكتاب، مساهمة في تشر العلم والممرفة، وتلبية لرخبات متعددة.

مع التذكير بأن الطبعة الرابعة لاتختلف عن سابقتها بشيء يذكر.

وإن في نفاد طبعات الكتاب الثلاث السابقة في غضون سنتين، مؤشّراً ظاهراً يدلّ على رغبة المسلم في معرفة الحق واتباعه، وحرصه على اقتناه الكتاب العلمي، الذي تعرض مباحثه بمنهجية وموضوعية وأدلّة، بعيداً عن المجازفات، والخيالات، وتسويد الصحائف البيض، من حُكى، وزُوى، وقيل، وزعموا

وأرجــو أن يكــون هذا عنــوان قبول من العليم الحكيم، يكفّر به سيثاني، ويــــتر به ســواتي، ويذخره ثواباً راجحاً في ميزان أعـمالي. إن ربي رؤوف ودود.

والحمد قه رب العالمين

كتبه/ عداب محمود الحمش مكة المكرمة - العزيزية 14 شعبان ١٤٠٧هـ

مقدمة الطبعة الثالثة

عبثاً ما يحاول أعداء الحق من محادة هذا الدين: ﴿ إِنَّ الذَّينَ يَحَادُونَ اللَّهُ ورسولُهُ ، أَوْلِئُكُ فِي الأَذْلَينَ ﴾ [المجادلة ٢٠].

وشروداً بعيداً عن سنن الهدى، أن يجندوا الفسهم للصّد عنه، وأن يبذلوا النفس والنفيس ليصلوا في نهاية المطاف، إلى سعير مستديم

﴿ إِنَّ الذَّيْنَ كَفَرُوا يَتَفَقُونَ أَمُواهُمَ ، لَيَصَدُّوا عَنَ سَبِيلَ اللهَ ، فَسَيَنْفَوْنَهَا ثَمْ تكونَ عليهم حسرة ثم يغلبون، والذين كفروا إلى جهنم يحشرون. ﴾ [الأنفال ٣٦].

آية حسرة هذه ؟! وآيّة عاقبة بئيسة تلك؟ وأي غرور وخواء وضياع يعقبه الحشر إلى الحريق؟

فى غمرة احتدام الصراع بين الحقّ والباطل، قد يضعف بعض أهل الحقّ، أو يتحرفوا عنه، فينحاز سهمه، ويتحرّف جنده! فينتشي الباطل ويطفو على ساحة الصرّاع، يحسب أنه قد أحرز النصر على الحقّ، أو أجهز عليه؟!

وقد نطول مدة الطيش والنشوة، فيحسبها العجل من أهل الحقّ اندحاراً حقيقياً لحقّهم المنحاز! بيدأن النظرة الفاحصة، والتفكّر العميق في سنن الله في الكون والانسان والحياة يبرز سبل الحقّ، ويوضح منهجه، ويؤكد على أن انحياز الحقّ عن ساحة النصر، وإخلاء أهله لها، لم يتم إلا وفق سنة الله في (النصر والهزيمة)، فلمّا غفلوا عن معرفة تلك السنّة، أصيبت مقاتلهم! تلك السنّة التي تتشابك مع سنن أخرى كثيرة، لابدً من

التعرّف (٧) على ناموسها، والنزام سبيله، حتى تتحقّق الكرّة الصادقة، لبأخذ الحقّ مكانه الصحيح على ساحة الحياة الانسانية

وإنني أرقب في آفاق الشفكير الامسلامي المساصر ومفسات تقسرب نحو الضياء، وأحس في جوانح الشباب المسلم توقياً نها صَوْب المعرفة، وأقرأ في أعين المسادقين المخلصين شوقاً حالماً، إلى رؤية أعلام الحق خفّاقة، تنبىء عن خضوع الخلق ودينونتهم لرب العالمين وأتلمّس في معتقداتهم وسلوكهم الاتباغ المحرَّدَ على منبح الكتاب والسنة. وتلك بداية الطريق الواضع! نحو الأوبة الصادقة لأهل الحق، في سبيل البناء الصحيح. . !

ولعل من أبرز مظاهر هذه الأوبة الصادقة، هجوم الشباب المسلم على اقتناه الكتاب الاسلامي الذي يطرح جديداً، أو يصحح خطاً، أو ينبه على انحراف، أو يرسم ملامح منهج سديد ا

وكتباب (تعليبة بن حاطب الصحابي المفترى عليه) واحد من تلك الكتب الاسبلامية الكثيرة، التي تسارع طلبة العلم إلى اقتنائها، ودراسة مباحثها، ولفت أنظار مؤلفيها إلى بعض قصور فيها ا

وإذا كان كتباب (ثعلبة) لايقدّم طرحاً جديداً لاستثناف الحياة الإسلامية على ضوه السنن الإلهية في التغيير؛ فإنه قد صحح أخطاء شائعة، يكثر تردادها على ألسنة بعض أهل العلم من المسلمين ويشيع على ألسنة عوامّهم، تجاه خسة من (الصحابة المفترى عليهم)!

إضافة إلى اعتباده منهج النقد العلمي في مناقشة هذه الفِرَى ودحضها ، وتنبيهه على أن الاسترواح إلى المفتريات، والسكوت عليها، قد يكون سبباً لسخط الله تعالى، وتنكباً عن الصراط المستقيم.

وبهم كتب الآخ الفاصل الباحث شريف الحقيب رسالة عن (السس الآخية في الحياة الإنسانية) تحدث فيها عن مواميس السنن وطريقة تفاعلها، وكيفية الأفادة منها.

وقد كان من نعم الله تعـالى علّي في هذا الكتاب، تناول أهل العلم له بالنقد والتمحيص، والمنــاقشــة

وقد قدّم إلى بعض هؤلاء الأفاضل من أساتذي وإخواني المخلصين نصائح غالية ، وملحوظات قيّمة ، أسأل الله أن يثيبهم عليها ، وأن يجزيهم عن العلم وأهله الجزاء الأوفى .

وقد رغب استاذي النبيل فضيلة الدكتور عمد أديب الصالح، أن أفرد بعض مباحث الكتاب، برسالة مستقلة، ليبقى الكتاب بلحمته وسداه موجها إلى مناقشة الفرية الملصقة بثعلبة وإخوانه وقد شاركه هذا الرأي بعض إخواني من طلبة العلم المتخصصين.

فنزلت عند رغبتهم لوجاهة ماذهبوا إليه من الناحية المتهجية وحذفت من طبعة الكتاب هذه دراسة حديث النور وأقدمية خلق النبي ﷺ، وفصل عدالة الصحابة، على أن توضع هذه المباحث في مواضعها اللائفة بها من كتبى الحديثية الأخرى.

واقه العظيم أسأل أن يمدّني بالقوّة والعافية، حتى أتمكّن من خدمة كتابه وسنة نبيه بها أرجو أن ينفع المسلمين.

وأتوجّه إليه بأسهائه الحسنى، وصفاته العليا، أن يجعل أعمالي كلّها خالصة لوجهه الكريم وأن يتقبّل منّي ما مَنّ به علّي من علم ومعرفة، فهو منه وإليه تبارك وتعالى.

﴿ رَبِيْنَا ظَلَمَنِنَا أَنْفَسِنَا، وإنْ لَمْ تَغْفَسَرَ لَنِنَا وَسَرَحَنَنَا، لَنَكَسُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ [الأعراف: ٣٣].

﴿ رَبِّنَا أَتِنَا فِي الدَّنيَا حَسَنَةً، وَفِي الآخرة حَسَنَةً، وقنا عَذَابِ النَّارِ ﴾ [البقرة : ٢٠١].

وصل اللهم وسلَّم ويارك، على عبدك ونبيك محمد بن عبد الله سيد الأولين والآخرين وحبيب المؤمنين، وقدوة السالكين، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وأخر دعوانا أن الحمد اله رب العالمين

مكة المكرمة ـ العزيزية ١٤٠٦/١٠/٧هـ.

مقدرترالطبعتراليثانية

يصعب على المرء في عصر تختلط فيه الفهوم وتطفو على سطحه أفكار غريبة عن روح هذا الدين؛ أن يحدّد مواضع أقدامه، وأن يبصر الناس بكل مايريد أن يبصرهم به

ومن العسير جداً في هذه الأيام النحسة أن ينضبط أصحاب القلم من المسلمين بقيود، أو يوجهوا طاقاتهم في اتجاه واحد، تخدمة هدف واحد يسعى إليه الجميع من أبناء المسلمين. ذلك بأن هؤلاء الكتّاب قد تعددت مشاربهم، واختلفت بيئاتهم، وتباينت أغراضهم.

أضف إلى هذا وذاك أن جهرة كبيرة من الكتاب، قد اتخذوا الكتابة حرفةً لهم، فكان أبعد مراميهم إصدار الكتاب تلو الكتاب، والمقال إثر أخبه.

وقد كثرت الكتابات في موضوعات محدّدة، وما أكثر مايسطو المتأخر على آثار من تقدمه أو عاصره، ضناً بأن ينسب إلى أخيه من الفضل مالا ينسب إليه أو استكباراً آلا يكون له في هذا الموضوع الماتع كتاب يشار إليه بالبنان

وإنني لا أرى تعدد الكتب في الموضوع الواحد عيباً، بل إن ذلك _ في بعض الأحيان _ يثري الموضوع وينميه، ولكن العيب _ كل العيب _ أن تجد كتباً متعددة لا يختلف أحدها عن الآخر إلا في المقدمة. وبعض المباحث، السطحية وبعض الحاتمة، وربها اختلفا في طريقة العرض والترتيب، على أحسن الأحوال.

وجهرة هؤلاء الكتّاب يظنون أنَّ كل ماكتبه الأقدمون مسلّم فيا عليهم إلا أن يقفوا على أراثهم وأقوالهم، ليضمنوها كتبهم، ويسوّدوا بها الصحائف، لتغدو حججاً شرعية؟!

والدني يبغي لنباحث أن يأحد به منسه، هو البحث العلمي الذي يطرق الموضوع من أوسع أبوابه، معتمداً الاحاطة والاستقراء، والبراهين والادلة العلمية، عاكمًا أقوال الرجال إلى الحق، غير مُستخف بأحد، ولا متطاول على أهل العلم فإن نبح هذا المنهج، واختط هذا السطريق، فلا عليه بعد ذلك أن يخطى، في بعض المباحث، أو يتردد في كثير أو قليل من مسائل العلم، لأنه سيصل إلى الحق _ بإذن الله _ مادام سائراً على الطريق الصحيح، مبتغياً وجه الله تعالى في أعياله وأقواله.

وإن مما يحسن التذكير به في هذه التقدمة، أن الاسلام دين الله، ومحال أن يتمكن عالم من العلماء أن يحيط بدين الله، فلا يفوته شيء من فهم كتاب الله، أو بعض سنة رسول الله ﴿ (و كثير من اجتهادات أهل العلم، ونقدهم .

والموضوعات الشرعية كثيرة جداً، وكل فرعية يمكن أن يخصها بحث مستقل، كبر حجمه أو صغر.

وثمة أبحاث تظهر للوهلة الأولى أنها ثانوية، ولكن النظرة العلمية تستطيع أن تحدد الاخطار والأخطاء التي يمكن أن تحدث إن لم ينجز ذلك البحث، وينتشر بين أيدي أهل العلم، والمثقفين من الناس !

وبحث ثعلبة هذا يثير في الذهن التساؤل ذاته، ولكنَّ الاجابة الصحيحة تكون بعد قراءة البحث، ودراسة مباحثه ومسائله.

إنني حاولت في هذا الكتاب أو أوصّل القارىء الكريم إلى قواعد ثابتة مجتكم إليها في حياته العلمية ، في تعامله مع التراث الاسلامي والمصنفات العلمية والفكرية وفي نظرته إلى آثار السلف، وأقوال أهل العلم.

وحاولت أن أرسم ملامح منهج عام. للتعامل مع صحابة رسول الله ﴿ الله عَلَيْهِ ﴾ واتخذت بحث (ثعلبة بن حاطب) ميداناً لعملي ذاك، إذ التعامل مع الصحابة هو المرقاة الأولى للولوج في حياض الشريعة وميادينها الفسيحة.

ولو لم يكن في هذا البحث إلا الدفاع عن ثعلبة بن حاطب الذي قلّما سلم من خطيب أو واعظ، أو كاتب معاصر، تناول موضوع الشح والبخل أو التنكر

لفضل الله . أو منع الزكاة ي لكفي !

نقصة ثعلبة بن حاطب، وقصص طلحة بن عبيد الله، ومعتب بن قشير، ونبتل ابن الحارث، وغيرها من القصص الباطلة التي الصقت بتفسير الفرآن الكريم، أو سيرة النبي ﴿ وَهُ ﴾، أو تاريخ أصحبابه، كلها ذات أثر سيء على الحياة الفكرية الاسلامية، والحياة السلوكية والتربوية، إلى جانب مغالطة التاريخ والتنكر لسلفنا الصالح في نضحياتهم، وجهادهم، وعطائهم العميق الكريم.

وقد عنيت مؤسسة راسم للدعاية والاعلان بإخراجه والاشراف على طبعه، فلهم مني عاطر الثناء وخالص الشكر.

واساله تعالى أن ينفع بطبعة الكتاب هذه، أكثر مما انتُقع بسابقتها، وأن يجعل أعيالي خالصة لوجهم الكريم، إنه ولي ذلك، والغادر عليه، وهو حسبي ونعم الوكيل. والحمد لله رب العالمين.

مكة المكرمة في ١ محسرًم ١٩٠٦هـ

وللكتّاب قيههٔ ۱۶

لست أذكر متى عرفت أن قصة ثعلبة بن حاطب باطلة. إلا أن ما أذكره يقبناً أنني في الأسبوع الثالث من رجب عام خسة وتسعين وثلاثياتة وألف من الهجرة حضرت خطبة الجمعة في مدينة (الزرقاء) في الأردن، وكانت الخطبة حول الشع والمنكر لنعم الله تعالى.

ولعن خطيبنا في ذلك اليوم (ثعلبة) مرات عديدة، وأدخله النار مرات أكثر. ا ولما انتهيشا من صلاة الجمعة، انتظرته، حتى إذا خرجنا إلى صحن المسجد انفردت به وشكرته عل ما جاء في خطبته من خير، ثم ذكرت له أن قصة ثعلبة هذه باطلة، لا يجوز أن تذكر على المنابر إلا لتنبيه الناس على بطلانها، ولا بجوز أن تلعى صحابيا جليلاً بقراءة قصة كهذه نسبت إليه . ولم أكن يومها أعلم أنه بدري ..

ولكن الخطيب اعتبرني يومها متعالماً .. سامحه الله .. وأخبرني بامتعاض أنه رجع إلى تفسير ابن كثير واعتمد عليه فيها قاله في تسلك القصة . فكأنه يربد أن يقول: فمن أنت إذاً ؟!

وسافرت إلى عمان ونزلت ضيفاً على أحد العلماء الأفاضل، وحضرت وإياه خطبة الجمعة التالية في مدينة (صويلح) فتناول الخطيب (ثعلبة على نحو ماتناوله خطيب مدينة الزرقاء فغضبت وهممت أن أردَّ على الخطيب كلامه، فهدائي ذاك الأخ الفاضل، وقال: إن كثيراً من كتب التفسير أوردت القصة، فتريث، حتى ننظر في المسألة، ثم نكلم الرجل الخطيب، فهو لن يفوت، فلا تتعجل!

وبعد صلاة الجمعة قمنا بزيارة أحد العلياء الأفاضل، وأثار صاحبي القضية

وبعد أخذ ورد، رجعنا إلى كتب التفسير كالطبري والفرطبي وابن كثير، فتوسعت معرفتي بمطاعن القصة، ولكن ما قاله القرطبي لا يشفي لأن ابن جرير وابن كثير ساكتان. ثم عدنا إلى ترجة الرجل في الاستيماب وأسد الغابة، والاصابة فتحقق لدينا _ جيعاً _ أن القصة ليست بصحيحة ولكنها لم يوافقاني على أنها باطلة مكرة، واكتفيا بتصعيفها ، والضعيف يستشهد به في الترغيب والترهيب ؟!

ولما أثرت قضية الصحبة، وما علمته في تلك الجلسة من أنه بدري وأنه استشهد في أحد _ كها ذكر بعضهم _ وأنكرت أن ينسب إلى صحابي شيء من هذا؛ أقرًا(٩) بذلك، وأعتقد أن الخطيبين قد نُبُها على ذاك الغلط فيها بعد.

وبعد أكثر من عامين، حضرت خطبة لأحد الخطباء في مدينة (الجهراء) من دولة الكويت، فشرق الخطبب وغرب، وهو يلعن ثعلبة، ويكرر هذه الجملة (فنافق فألقي في النار) ولما قضيت الصلاة استأذنته، فأذن في بالكلام فأثنيت على ما جاء في خطبته من خير، ثم انطلقت أفند ما تكلم به حول ثعلبة وعذرته _ في أثناء كلامي _ واوردت ما كنت قد حفظته من جلسة (عيان).

ولكن الرجل غضب، وأثار علي المشايخ هناك(١٠)،واتهمني بأنني أحرض عليه الناس، وأنني أحاول قطع رزقه، وهو أب لأولاد، ورب أسرة.

وكتبت مقالة عن قصة ثعلبة وأرسلتها إلى مجلة المجتمع في البريد ولكنها لم تنشر.
ثم غادرت الكويت إلى مكة المكرمة، وصليت مرة في أحد مساجدها عام أربعهاتة وأنف من الهجرة، فقام الخطيب المفود - جداً - وتناول ثعلبة بعرض أخاذ وصوره بأنه ذلك الرجل الحسيس المارق، المتنكر الأبسط قوانين الأخلاق، وأول مراتب الوفاء.

وبعد الصلاة كلمته، فاعتذر إلى بمنتهى الأدب، وأخبرني بأنه قرأ هذه القصة في

 ⁽٩) وهما أستافان في كلية الشريعة بالجامعة الأردنية بميّال.

⁽١٠) حتى فدت قصة ثملية على ألسنة كثير من هامة أهل الحهراء، وراجعني فيها كثيرون، مستضرين عن حطيقة هده القصة، والمراجع التي تمرفهم على بطلانها

تفسير ابن كثير وغيره. ووعد بأن يصحح في الجمعة القادمة.

ومرت جمعة قادمة، وثانية، وخامسة، ثم تناول الموضوع ثانية بأعنف عما تساوله في المرة الأولى، وأشار إلى أن ابن كثير والطبري والبيضاوي والنسفي أوردوا هذه القصة محتجين بها، وكأنه يقول: فمن الناس بعدهم؟

يومها شمرت عن ساعد الجد، وشرعت في إعداد هذا البحث، حتى أينع وأشر فكان منه كتاب (ثعلبة بن حاطب. الصحابي المفترى عليه) الذي تم إنجازه بفضل الله وتوفيقه في ليلة القدر من رمضان المبارك عام واحد وأربعها ثة وألف من الهجرة النبوية.

أساب بيع عذولتصر ورواجها

ثمة عدد من الأسباب القوية التي أدت إلى انتشار هذه القصة، يمكن إيجازها فيها يأتي:

١- صياغة هذه الحكاية بقالب قصصي مشوق مما ساعد على تماسكها في الأذهان لا سيها وهي تحمل الكثير من مقومات القصص الناجع، ولها من واقع الناس وتجربتهم ما يؤيدها، ويؤكد انطباعها في نفوسهم وتردادها على ألسنتهم.

وقد درج الكثيرون على إلف الغرائب، واستحباب الخيالات، وفي هذه القصة وأمثالها، ما يرضي رغباتهم تلك، ويعزّيهم في حرمانهم، ويرغبهم في القناعة، بدلاً من غنى يؤدى إلى نفاق أو ردّة.

وطبيعي أن تترسّخ هذه القصة الضربية في أذهان جمهرة القراء، فينقلوها إلى غيرهم، فتعم وتطم!.

ولقد تفطن الحافظ العراقي إلى هذا المعنى وغيره _ والله أعلم _ فعمد إلى تخريج الأحاديث التي أوردها الغزالي في (الإحياء)، فكشف النقاب عن مثات الأحاديث الواهيةوالضعيفة والموضوعة ، فخدم الكتاب والقراء خدمة جليلة ، جزاه الله خير الجزاء.

أساب بيع حذوالقصة ورواجها

ثمة عدد من الأسباب القوية التي أدت إلى انتشار هذه القصة، يمكن إيجازها فيها يأت:

١- صياغة هذه الحكاية بقالب قصصي مشوق مما ساعد على تماسكها في الأذهان لا سيها وهي تحمل الكثير من مقومات القصص الناجع، ولها من واقع الناس وتجربتهم ما يؤيدها، ويؤكد انطباعها في نفوسهم وتردادها على ألسنتهم.

وقد درج الكثيرون على إلف الغرائب، واستحباب الخيالات، وفي هذه القصة وأمثالها، ما يرضي رغباتهم تلك، ويعزّيهم في حرمانهم، ويرغبهم في الفتاعة، بدلاً من غنى يؤدى إلى نفاق أو ردّة.

٧- ذكر كثير من الكتّاب المشهورين لها في كتبهم، واحتجاجهم بها أو استشهادهم بها - دخر كثير من الكتّاب المشهورين لها في كتبهم، واحتجاجهم بها أو استشهاده . ويت خساء فسيها ، فالامام الغزالي - رحمه الله - قد ذكرها في إحياء علوم الدين وهو كتاب ذائع الصيت واسع الانتشار، ويتمنع بشقة كسبرة لدى كسبر من العلياء. وهو عمدة العبّاد، ويخاصة الذين يستروحون الـتزهيب والتصوف، وهؤلاء أكثر الناس حبّا للغرائب، ويخاصة تلك التي تُعنى بالترغيب والترهيب.

وطبيعي أن تترسّخ هذه القصـة الغـربية في أذهان جمهرة القراء، فينقلوها إلى غيرهم، فتعم وتطم!.

ولقد تفطن الحافظ العراقي إلى هذا المعنى وغيره _ والله أعلم _ قعمد إلى تخريج الاحاديث التي أوردها الغزالي في (الإحياء)، فكشف النقاب عن مئات الاحاديث الواهية والضعيفة والموضوعة ، فخدم الكتاب والقراء خدمة جليلة ، جزاه الله خير الجزاء.

حَلْ مَنْبِهِ إِلَى الْجِلَارِ عِجَدُهِ الْفَصِيْمُ أُمِدُمِ قِبِلِ ؟

ظن بعض الناس بأن قولي:(وبحثي هذا يعد أول بحث كتب في هذا الموضوع) يعنى أنني أول من تنبه إلى بطلان قصة ثعلبة .

ومعاذ الله أن أدعي ذلك، وكيف أدعي شيئاً يكذبه الواقع، وتشهد على بطلانه نصوص كتابي ذاته؟

ذكرت قصتي سابقاً مع الكتاب. وأحتقد أنني لم أعلم بطلان هذه القصة قبل انتسابي إلى كلية الشريعة بدمشق عام تسعين وثلاثياتة وألف من الهجرة، وأغلب الظن أنني تنبهت إلى ضعف القصة من أحد أساتذي في الجامعة.

والقصة مصروفة مشهورة - كيا قال ابن العربي وغيره - منذ القرون الاسلامية الأولى، فقد أخرجها السطيري (٣٢٠هـ) وابن أبي حاتم (٣٢٧هـ) والسطيراني (٣٦٠هـ) وهم من أعيان علياء القرن الرابع الهجري، وأنا أكاد أجزم بأنهم كانوا يعرفون بطلانها، لأنهم من علياء الجرح والتعديل، الذين يُعوَّل على أقوالهم في نقد الروايات. وعدم وقوفنا على أقوالهم لا يعنى عدم وجودها في حقيقة الأمر.

ثم رواها البيهتي (803هـ) في دلائل النبوة ونبه على ضعفها، كيا نبه على بطلانها ابن حزم (803هـ) وابن عبد البر (837هـ). وابن الأثير (807هـ) في أسد الغابة والحيثمي (804هـ) في عجمع الزوائد، والحافظ ابن حجر (808هـ) في عجمع الزوائد، والحافظ ابن حجر (808هـ) في مواضع من كتبه، والسيوطي (811هـ). وغير هؤلاه من العلياء المتقدمين والمتأخرين، قد نبهوا في ثنايا كتبهم على بطلان هذه القصة، وعدم الاعتداد بها.

وكثير من المعاصرين قد تنبهوا اليها أيضا منهم علامة مصر المحدث أحمد محمد

شاكر في تعليقه على تفسير الطبري، وشيخي في هذا العلم الشريف العلامة المحدث محمد الحافظ التجاني المصري، وقد تنبه إليها المحدث الشيخ ناصر الدين الألباني ونبه على بطلانها في ضعيف الجامع الصغير. وحين كتب الشيخ مقبل بن هادي الوادعي (الصحيح المسند من أسباب النزول) نبه على هذه القصة ويطلانها.

وكل الذي فعلته عما لم يفعله غيري أنني جمعت ما قالمه العسلسياء المتقدمون وأحصيت روايات الفصة - حسب قدرتي واطلاعي - ودرست أسانيدها وناقشت متها.

وقد أفدت من جهود كل من سبقني _ وهاصرني _ في كتابة هذا البحث فلهم جميعاً عاطر شكرى، وعظيم امتناني. وجزى الله الجميع _ على جهودهم _ كل خير. أما بحثي هذا في صياغته، ودراسته، وتحريره، فهو محض فضل الله علي. فالحمه لله على نعائه وتوفيق ___ه.

البواعث على كأبذهذا الكيفات

إن ثمة أسباباً ودوافع جعلتني أسارع في كتابة هذا البحث المتواضع لعل من أهمها:

١- تردد هذه القصة على ألسنة الخطباء، والوعاظ، بل وعلى ألسنة كثير من العلماء وذكرهم إياها، وكأنها حقيقة مسلم بها وترى بعضهم يذهب في تحليلها مذهباً عجباً ويستبط الآخر منها الأحكام التربوية، والفلسفات الغربية.

وكان من جراء ذلك كله أن تلقفتها العامة، واستقرت في نفوسهم وتشربتها عقولهم، وتحقق لديهم أن اسم تعلبة بن حاطب علم على منافق من أعتى المنافقين وجشع نهم من أفظع أرباب الجشع والطمع في حياة المسلمين.

حتى إن بعض الكتّاب المعاصرين (١١) جعل من هذا الصحابي الجليل شعاراً للسعار المادي الممقوت، دون أن يتنبه إلى أنه يسب صحابياً من أهل بدر، ومن غير أن يتفطن إلى أنه ينسف مبدأ اسلاميا عظيماً، هو إجبار مانعي الزكاة على دفعها حتى لو أدى ذلك إلى حربهم.

Y - التنبيه إلى أن كتب التفسير (١٦) كُلُها، ليست مصدراً موشوقاً للقصص الصحيح، إلا إذا ذكر المفسر من أخرج هذه القصة من الأثمة المحدّثين، وحكم بصحتها، أو نص على ذلك العلماء المحققون من أهل الحديث، بغية التأكد من وقوع هذه القصة في عهد رسول الله (我)، لما يترتب على ذلك من الأحكام الشرعية المستنبطة منها.

⁽١٩)- المنافقون كما يصورهم القرآن الكريم (ص ١٠٤ ـ ١٩٥) د. محمد حميل فاري .

⁽١٢) يستش من ذلك كتب التفسير للضمنة في الكتب الحديثة التي اشترط فيها أصحابيا الصحة

فشيوع مثل هذه القصة في كتب التفسير، ويخاصة المعتمدة منها، يوهم القراء بأن القصة صحيحة. حتى إن عدداً من العلهاء وأساتذة الجامعات قالوا: أليست القصة موجودة في نفسير ابن كثير وقد أوردها فيه ولم يعقب عليها بثيء؟ فهل يجهل ابن كثير أن القصة باطلة؟ وإذا كان لا يجهل فلم ذكرها في (تفسير القرآن العظيم)؟

لذا فقد تعين المتنبيه، ولزم التوكيد على ضعف هذه القصة وبطلانها، حتى لا يُحتج علينا بإيراد ابن كثير لها في تفسيره.

٣- الذب عن صحابة رسول الله (機多) والتأكيد على عدالتهم، والننويه بعظيم مضامهم لاسيماإذا كانبوا من الخلفاء البراشدين، أو العشرة المبشرين بالجنة، أو السابقين الأولين، أو أهل بدر، وبيعة الرضوان الذين ظفروا ببشارة النبي (建多 ولا يخفى أنه قد ورد في فضل أهل بدر أحاديث كثيرة سنذكر بعضها فيها بعد إن شاء الله تعالى

وثعلبة بن حاطب رضي الله عنه بدري باتفاق أهل السير والتواريخ والتراجم فلزم التذكير بمقامه والذود عن عرضه، ودينه.

٤- تذكير المسلمين بحفظ السنتهم، وضبط عباراتهم، حتى لا يقموا في التكفير والتفسيق لمجرد شبهة اعترضت سبيلهم، هذا فيها بينهم فالتحفظ أمام مقام الصحابة رضى الله عنهم من باب أولى.

أما الذين يشككون بصحابة رسول الله 《數》، ويطعنون بهم فهم من فرق الروافض والخوارج والزنادقة. وأما أهل السنة فقد قطعوا بمدالة صحابة رسول الله (經》) وسكتوا عما جرى بينهم.

ومما لا يحتاج إلى بيان، أن التشكيك بهم هو زعزعة الثقة بهذا الدين، وإتياته من القواعد لأن صحابة رسول الله (進) هم حلّته ونقلته إلينا، ولا فرق في الطعن بين صحبابي وآخر، إذ التجرؤ على واحد منهم باب للولوج في استباحة الطعن فيهم جيماً، وهذا هدم لدين الله تعالى.

أثرالأمادية الموضوعتر في كتبالعيكم

كان للأحاديث والقصص الواهية بالغ الأثر السيء على الأمة المسلمة، ولعل أسوأها أثراً ما يتعلق بالعقائد والعبادات، لأن ذلك أورث الآمة عقائد، لم يأت بها الشرع، وأوقعهم فريسة أوهام كثيرة يتنافسون في تحصيلها، والقيام بها، مع أنها مما لم يأذن به الله في كتابه، ولا جاء على لسان نبيه ()

ولقد تأثيرت كتب العقائد بهذه الموضوعات، وأدرج بعض الكتّاب في العقيدة أحاديث باطلة، اعتمدها من جاء بعدهم من أتباعهم، أو أنصار فكرتهم.

كها تأثرت بذلك بعض كتب الفقه والأصول والحديث والتفسير والتاريخ ، وشنى فنون المعارف الاسلامية.

والذي يعنيني في بحثي هذا(١٣) ما يتعلق بكتب العقائد والتفسير والتاريخ والتراجم، حيث إن هذه المباحث ذات صلة مباشرة بموضوعنا الذي نتناوله بالبحث.

١- الأحاديث الموضوعة في كتب تراجم الرجال والتواريخ:

هنـاك قصص وحكـايات موضوعة، ليس لها رصيد من الصحة، ولا سند من الواقع، تشترك في روايتها أو ذكرها كتبُ علوم شتى من التاريخ والتفسير والتراجم وغيرها

فقصة عوج بن عنق ذكرها الامام الطبري في تاريخه(١٤)مسندة إلى فائلها، بيبها نقلها الحافظ ابن كثير في كتابه وفندها من حيث السند ومن حيث المتن أيضاً.

ولا تثريب على الامام الطبري ـ رحمه الله ـ في صنيعه هذا، إذ هو يقول(١٥) : (وليعلم الناظر في كتابي هذا: أن اعتبادي في كل ما أحضرت ذكر، فيه، إنها هو على ما رويت من الاخبار، التي أنا ذاكرها فيه، والاثار التي أنا مُسندها إلى رواتها فيه.

فيا يكن في كتبابنا هذا من خبر ذكرناه عن بعض الماضين، عما يستنكره قارل او يستضعه سلمه، من آجل أنه لم يعرف له وجهاً في الصحة، ولا معنى في الحقيقة فليعلم أنه لم يؤت في ذلك من قبلنا، وإنها أنّي من بعض ناقليه إلينا، وأنّا إنها أدينا ذلك على نحو ما أدي إلينا).

وهذا النص الواضح يفيد أمرين:

 ١٠ الأول: أن ابن جرير نفسه يقر بوجود المستبشع والمستنكر في تاريخه، فلا يلومنه إنسان على منهجه.

٣- والثاني: أن وجود الحدث في تاريخ الطبري لا يدل على صحته عند الطبري
 ولا في نفس الأمر.

فلا يجوز لانسان أن يحتج علينا بوجود الحدث أو القصة أو الخبر في تاريخ الطبري لأن ذلك ليس بحجة ما لم يكن مسنداً إلى قائله . فإذا وجد سنده إلى صاحبه نظرنا:

قإن كان النص حديثاً شريفاً طبقنا عليه قواعد النقد الحديثي، ونظرنا. هل هو متصل أو منقطع، موقوف أو مرفوع، مستقيم أو شاذ، أو منكر؟

وإذا كان النص خبراً عن حادثة ما، نظرنا: هل كان الراوي لهذا الحدث معاصراً له، أو ليس بمعاصر، وإذا كان ليس بمعاصر، فعمن يروي؟ ومن أين يستقي معلوماته؟

⁽١٤) تاريخ الرسل والملوك للطبري ١٩٥٨ - وانظر البداية والنياية لابن كتير ١٩٤/١

⁽۱۵) تاریخ الطبری ۷/۱ ۸ ۸

فإذا عرفنا أنه يروى عن الأمم السابقة مثلًا، ويستقي معلوماته من كتب أحبارها وكتابها طبقنا عليها ما رواه عبدالله بن عمرو بن العاص أن النبي (海) قال (١٦) وللغوا عني ولو أية، وحدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج، وحدثوا عني ولا تكذبوا علي ومن كذب على متعمداً، فليتبوأ مقعده من الناره.

وتطبيق هذا الحديث على أخبار السابقين، قد قسره الحافظ ابن كثير بقولم ١٧٧): (هذا محمول على الاسرائيليات المسكوت عنها عندنا، فليس عندنا ما يصدقها ولا ما يكذبها، فيجوز روابتها للاعتبار.

فأما ماشهد له شرَعنا بالصَّدق، فلا حاجة بنا إليه، استغناء بها عندنا (۱۸) وماشهذ له شرَعنا بالبطلان، فذلك مردود لاتجوز حكابته، إلَّا على سبيل الانكار.

وقد ذكر المسعوديعلي بن الحسين (ت ٣٤٦هـ) (١٩) أن عمر الدنيا سبعة آلاف سنة؛ وقد مضت منها سنة آلاف سنة. وهو حديث باطل موضوع (٢٠)

وبما ذكرت كتب التراجم أيضاً أن طلحة بن عبيدالله بن مسافع بن عياض نزل

⁽١٦) لغوجه البخاري في الأنبياء، يعب ما ذكر هن بني اسرائيل رقم (٣٤٦) العنع ٤١٦/٦ والترمدي في السلم رقم (٣٦٣١) وغيرهما

وانظر صحيح الجامع الصغير رقم (٢٨٣٤).

⁽١٧٧) البداية والنهاية ٢/٩، وتفسير القرآن العظيم له ٤/١، وانظر معالم السنن ١٩/٤ ـ ٧٠

وانظر ما قسره به ابن الاثير في جامع الأصول ١٩٠/٨

⁽¹⁸⁾ قلت الكتّنا في عصرنا هذا قد تمتاج إلى هذا ودالا من أجل إقامة الحبّمة على أتباع الديانات السابقة ، ضمن حين تُطَبّق حدّ الرجم مثلًا، يستغطمه أعداء الاسلام في كل مكان، ولكننا حين نرعى هم أنه شرع الله الذي أرسل به موسى، فإننا تُطيع عليهم الحجة بها يدعون الابهان به

ومحل حين منادي بتعليق شرع الله في تحريم الربا فإنها نقيم الحجة عل أن الديانات السابقة السيارية تحرمه أيضاً من باب الالزام فقط، وإلا فإنني أمتقد أن عامة نصاري اليوم، لا دين لهم.

⁽١٩) . أخيار الزمان للمسعودي ص/ ٢٥

⁽٢٠) .. انظر المنار المنيف لابن القيم ص ٨٠. والوضع في الحديث للأستاد نياد حيد ص ٨٠

فيه قول الله تعالى: (٣١) ﴿ وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله، ولا أن تنكحوا أزواجه من يعده أبداً ﴾ .

وذلك أنه قال: (لثن مات لأنزوجن عائشة)، فغلط لذلك جماعة من أهل التفسير فظنوا أنه طلحة بن عبيد الله الذي من العشرة، لما رأوه طلحة بن عبيدالله التبمي القرشي ـ وهو صحابي -) (٢٢)

قال الحافظ: (ذكره أبو موسى في الذيل عن ابن شاهين بغير إسناد، وقال: إن جماعة من المفسرين غلطوا، وظنوا أنه طلحة أحد العشرة قال: وكان يقال له: طلحة الحير أيضا كها كان يقال لطلحة أحد العشرة.

وقال الحافظ: قد ذكر ابن مردويه في تفسيره عن ابن عباس القصة المذكورة، ولم يُسَم القائل؟)

قال السيوطي (٣٣) (وقد كنت في وقفة شديدة من صحة هذا الخبر، لأن طلحة أحد العشرة، وهو أجل من أن يصدر منه. ثم رأيت بعد ذلك أنه رجل آخر، شاركه في اسمه واسم أبيه ونسبه، فإن طلحة المشهور الذي هو أحد العشرة هو:

طلحة بن عبيدالله بن عثيان وصاحب القصة هو طلحة بن عبيدالله بن مسافع.)

قلت سواء صرح باسم الرجل أو لم يصرح فياذا يفيد التصريح أو التلميح ، إذا لم يكن ثمة إسناد صحيح ، أو أسانيد محتملة يعضد بعضها بعضاً ؟!

ولاريب أن توقف السيوطي في الحكم على الحديث هو الصواب، وهذا الذي سموه طلحة بن عبيدالله بن مسافع، لم يترجمه البخاري ولا ابن حبان ولا الطبراني في الصحابة وتفرد بذكره أبو موسى في الذيل على كتاب ابن شاهبن في الصحابة بغير إسناد.

⁽٢١)]. الأحزاب: ٥٣.

⁽٢٧) - أسد الغابة لابن الأثير ٧٣/٢) ، والإصابة في ثبيز الصحابة لِلحافظ ابن حجر ٢٣٠/٢

⁽۲۳) - الحاري في العتاري ۲/۱۳ ـ ۷۷.

وذكر ابن كثير(٢٤) (أن السُّدي قال: بلغنا أن الذي عزم على ذلك طلحة بن عبيدالله .

وحكى النحاس عن معمر أنه طلحة ولا يصح. وقال أبو العباس الفرظي: وقد حُكي هذا الفول عن بعض فضلاء الصحابة. وحاشاهم عن مثله وإنها الكذب في نقله، وإنها يليق مثل هذاالقول بالمنافقين الجهال).

وإنني - وإن كنت لا أنبازع في إمكان صدور الكبائر من الصحابة - فإنني لا أقبول بالاثبات إلا بدليل مثل الشمس، أما النقل عن قيل وقالوا، وخكي وزهموا، فإنه لا يفيدنا شيئاً في المسائل العلمية. وإنها يوغر صدور الجهال على صحابة رسول الله (養養)، ويقود إلى الطعن فيهم، مع أننامنهيون عن سباب أي مسلم !

وإذا كان طلحة بن عبيدالله بن مسافع، صاحب القصة _ كما زعموا _ صحابياً في الفرق بينه وبين طلحة بن عبيدالله بن عثمان _ أحد العشرة _ من جهة الصحبة؟ وتفاوت منزلة الصحبة لا يغير من الحكم العام، بأن الصحابي عدل؟

ومن ثم فإن في هذه القصة مطعنين آخرين، سوى وَهْي سندها:

١٠ الأول: أن القصة التي لم تُسبّه، قالت هو من سادات أهل مكة وهو من المهاجرين، وسياق الأيات يدل على أنه منافق، وليس في أهل مكة منافقون، وإنها كان النفاق في أهل المدينة.

٢- والثاني: أن ثمة تشاجا كبيرا بين هذه القصة، وقصة (ثعلبة) التي سنأتي حلى مناقشتها، وهي أن الرجل ندم وتاب، (وأعنق رقبة، وحمل على عشرة أبعرة في سبيل الله، وحج ماشياً من كلمته؟). ووم؟

٢ - الأحاديث الموضوحة في كتب العقائد: إن الأحاديث الموضوعة التي غزت كتب العقائد كثيرة جداً، وقد كان لها آثار سيئة على المجتمعات الاسلامية في جوانب

⁽٣٤) ـ تفسير القرآن العظيم ٣٠٩/٣. والقرطبي ٢٧٨/٤، والمعر ٢١٤/٥ وأسباب فلزول للواحدي ص ٣٧٩ تمقيق أستافنا السبد أحمد صفر. وليف النفول ص ١٧٨

⁽٣٠) ـ الدر المثور ٥/٥١٥

عديدة، بل إن منها _ كان ولا يزال _ يؤثر تأثيراً عجيباً في قلوب المفتونين بها.

ويكفي في عُجالتنا هذه أن ننبه إلى بعض الأحاديث، حتَّى يكون القارىء على بينة من أمره، فلا يقبل عقيدته إلا من الأحاديث الثابتة الصحيحة عن النبي ﴿鑑》 التي يؤكد له أهل الاختصاص على صحتها، ويشرحون له مدلولاتها، إن لم يكن من أهل العلم. ومن هذه الأحاديث

١ - الحديث الأول ذكر صاحب شرح العقيدة الطحاوية (٢٦) من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله (養養): (عَلَم الناس سنتي وإن كرهوا، وإن أحببت أن لا توقف على الصراط طرفة عين، حتى تدخل الجنة ؛ فلا تحدثن في دين الله، حدثاً برأيك). أورده القرطبي . أ. هـ. وهو حديث باطل منكر.

قلت: أورده القرطبي في كتابه (التذكرة) (٧٧) وساق إسناد الحافظ السجزي (٢٨) في (الابانة) وهو حديث باطل منكر.

ولا أريد الإطالة عند هذا الحديث، فقد يكون أثره غير كبير من الناحية العملية.

٧ - الحديث الثانى: أقدمية النبي 業 في الحلق: أورده كثير من المفتونين بالغرائب والمبهورين بعقائد النصارى من أن النبي (鑑多) أول الرسل في الحلق وآخرهم في البعث. ومثله حديث النور الباطل (٢٩٠)

⁽٣٩). شرح العقيدة المطحمارية من ٤٠٥ تحقيق الشيخ شعيب الارساؤوط، ولم يُشر حو، ولا هشيخ الآلياني إلى منداخديث عند النسجزي انظر الطحاوية بتخريج الشيخ الآلياني من ٤٧١ ـ ٤٧١ وسلسلة الضعيفة وقم ٣٩٥٠ كما لم يشجر إلى الفرطين الذي قورد، ولا أيرا انظر الوضح في الحديث من ٣٩٠٠.

 ⁽٧٧) . التذكرة في أسوال الموتى ولدور الأخرة من (٣٣٠) وقال السجزي عدا غريب الاستاد والتن حسن قلت:
 بل هو منكر السند ولتن وانظر للشيخ الألبال كالاماً وأنياً في السلسلة الضعيفة رقم (٣٦٥).

⁽٢٨) ـ هو الحافظ عبيداط بن سعيد بن حاتم الواتلي (ت £££هـ) وهو صاحب (الآبانة الكبرى). اختر ترجته ومظامها ق النبلاء ٢٨/ ٩٥٤

⁽٣٩) وقد أفردت هذين الحديثين وغيرهما بدوقمة مستفلة طبعت بمنوان (النور المحمدي بين عدي الكتاب المبين، وطوَّ الغالين).

٣- الأحاديث الموضوعة في كتب التفسير:

قال الامام أحمد: (ثلاثة أمور ليس لها أصل: التفسير والملاحم والمغازي ٣٠٠) وقال ابن تيمية (٣١) رحمه الله في توجيه قول الامام أحمد: (لأن الغالب عليها المراسيل، مثل ما يذكره عروة بن الزبير والزهري، والشعبي ونحوهم في المغازي). وقال ابن طاهر المقدمي (٢٠٠): (قال الميموني: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ثلاثة كتب ليس لها أصول: المغازي والملاحم والتفسير).

وقال الخطيب البغدادي: (وهـذا محمول على كتب مخصوصة في هذه المعاني الثلاثة، غير معتمد عليها، لعدم عدالة ناقليها وزيادة القصّاص فيها).

وأما كتب الملاحم فجلها على هذه الصفة، فليس يصح في ذكر الملاحم المرتقبة، والفتن المنتظرة غير أحاديث عديدة، وأما كتب التفسير المعنية فأشهرها تفسير ابن الكلبي، ومقاتل بن سليهان. وقد قال الامام أحمد في تفسير الكلبي: (من أوله إلى

أخره كذب (٣٣) قيل له: فيحل النظر فيه؟ قال: لا).

وقد أعطى شيخ الاسلام صورة واضحة عن كتب التفسير، يحسن أن ننقلها لك ها هنا.

قال رحمه الله (٣٤): (وهذه الكتب التي يسميها كثير من الناس كتب التفسير، فيها كثير من التفسير منقولات عن السلف، مكذوبة عليهم، وقولٌ على الله ورسوله بالرأي

⁽۲۰) ـ لسان المزان ۱۳/۱

⁽۳۱) ـ تفسيرات ابن تبعية (صن ۱۰).

⁽٣٣) . تذكرة الموضوحات (ص - ٢٤٩- ٣٥٠).

⁽٣٣) ـ. ولا يخفى أن مقصود الامام أحمد المبالغة والتنفير من تفسير الكلمي وإلا ففيه آبات وأحاديث صحيحة، ولكن لما كانت ظاهرة الاختلاق عالمية فيه عبرً منه بهذا التمبير المنفر فهو عام مخصوص، لأن الكفوب قد يصدل.

⁽۳۱) - مجموع فتاوی اس تیمیة (۱ - ۲۸۹)

المجرد بل بمجرد شبهة قياسية أو شبهة أدبية، ومعلوم أن في كتب التفسير من النقل عن ابن عباس من الكذب الشيء الكثير من رواية الكلبي عن أبي صالح وغيره فلا بد من تصحيح النقل لتقوم الحجة، فلتراجع كتب التفسير التي يجرد فيها النقل، مثل تفسير محمد بن جرير الطبرى الذى ينقل فيه كلام السلف بالاسناد، وليعرض عن تفسير مقاتل والكلبي، وقبله تفسير بقي (٣٠) بن نخلد الاندلسي، وعبدالرحن بن دحيم بن ابراهيم الشامي، وعبد بن حيد الكثي، إن لم يصعد إلى تفسير الامام احد وغيرهما من الاثمة الذين هم أعلم أهل الأرض بالتفاسير الصحيحة، عن النبي ﴿ الله وقائر الصحابة والتابعين).

فالعمدة في قبول القصص والآثار هي صحة الاسناد ، أما مجرد كون القصة في كتب التفسير فليس فيه دلالة على صحتها .

وحتى تكون الصورة أكمل، فإنني سأورد نهاذج من الموضوعات في تفسير الطبري وضيره، حتى يتبين أن قول شيخ الاسلام في تفسير الطبري (الذي ينقل فيه كلام السلف بالاسناد) لا يعني صحة ما يورده الطبري، وإنها يعني إمكانية معرفة الصحيح من غيره ما دامت سلسلة الاستاد قائمة.

لقد اختلق نوح (٣٦) بن أي مريم حديث فضائل القرآن سورة، سورة، ووضع له إسناداً عن ابن عباس رضي الله عنها، وحين سئل عن ذلك قال: رأيت الناس قد شغلوا بفقه أي حنيفة، ومغازي ابن اسحاق، فوضعت هذا الحديث حِسْبة ٣٧٠).

⁽٣٥) ـ يمني. وقبل تفسير الطبري فتبُّه.

 ⁽٣٩) ـ نوح بن أن مريم المعروف بالجامع قال فيه ابن حبان: لا مجوز الاحتجاج به بحال.

⁽٣٧) . التبصرة والتذكرة ٢٩٨/١ قيا بعد. وانظر ترجته في ضعفاه العطيلي ٣٠٤/٤. والجرح والتعديل ٨٥٤/٨. وضعفاه التسائي وقم /٦٣١/ والمجرّوجين ٤٨/٣. والكامل ٢٥٠٥/٠ والميزان ٣٧٩/٤ والتهذيب ٢٤٨٦/١٠. والتقريب ٢٠٩/٢. وقال، كشّوه وقال ابن المبارك يضم.

وقال الامام عبدالرحمن بن مهدي: قلت لمسرة بن عبد ربه في هذا الحديث الذي حدثت به في فضائل القرآن، أيش هو؟ قال: وضعته أرغب الناس في القرآن، (٣٨) وهذا الحديث أورده من المفسرين الثعلبي والواحدي والزغشري، وقال الشيخ ابن تيمية: موضوع باتفاق أهل العلم (٣٩).

- ـ واختلق غيره قصة الغرانيق، (٤٠) وذكرها ابن جرير الطبري في تفسيره.
- ـ وغيره اختلق قصمة هاروت(٤٦) وماروت، وذكرها الامام أحمد في مسنده وأوردها الحافظ ابن كثير في تفسيره.
- كها ذكر الحافظ ابن كثير(٤٧) قصة أيوب عليه السلام، وأنه مرض مرضاً منفراً حتى آل به الأمر إلى أن ألقي على مزبلة من مزابل البلدة تسرح الهوام والحشرات في جسمه.
- وأورد القرطبي(٤٣) حديث (إن الله يحب الشجاعة ولو على قتل حية) وهو موضوع .

⁽٣٨) _ صعفاه العقبل ٢٦٣/٤ ـ ٢٦٤ والمجروحين ٢٤/١ وانظر ترجة ميسرة بن عبد ربه في العقبل ٢٦٣/٤ فها بعد، والهجروحين ١٩٨٣، والكامل ٢٤٢٣/١، والميزان ٢٠٠/٤، واللسان ١٣٨/٢

⁽٣٩) - مقدمة في أصول التفسير ص ٧٥ - ٧٦. والوضع في الحديث وآثاره ص ٣٩٤.

 ^{(+3) -} قصة العرائيق باطلة مكرة جداً انظر للوتوف هليها تفسير الطبري (٧ - ١٣٤) ط/ الحلبي، وتفسير ابن
 كثير (٣ - ٢٣٩ - ٢٣٠) وأحكام القرآن لابن المربي (٣ - ١٣٢٨٨) وانظر بحث المؤلف ودهاوي النسخ في القرآن الكريم)، (ص: ٣٩٩ - ٤٠٠) وانظر عطأ الحافظ في الفتح ١٤٣٠/٨ والرضع وأثره ٧٤-١٤٠

⁽١٩) - قصة هاروت وماروت تراجع في مسند الامام أحد (٥ - ١٩٣٠) بتحقيق وتخريج المرحوم أحد شاكر، والبداية والنباية لابن كثير ١١ : ٣٧) ، وانظرها مطولة في تبسير المقرآن المطيم لاين كثير ١٩ - ١٩٧ - ١٩٣) وانظر بحثنا (رواة الحديث الليس سكت حليهم ألمة الجرح والتعقيل) (ص ١٠٧) وهي قصة باطلة بالصورة فلي يصرّرونها.

^{(17) ۔} تفسیر ابن کثیر 19/1

⁽١٣) _ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢٦٨/١ - وتنزيه الشريعة لابن هراق ٢٩٨/٢

- وملا الشيخ (12) الطبرسي الشيعي كتبابه بأحاديث موضوعة في فضائل أل البيت، ومنها حديث (إن الله تعالى خلق الأنبياء من أشجار شتى، وخلقت أنا وعلي من شجرة واحدة، فأنا أصلها، وعلي فرعها، وفاطمة لقاحها، والحسن والحسين ثهارها، وأشياعنا أوراقها). وهو موضوع، ما أقل ذوق واضعه!!

هذه الحكايات كلها موضوعة، وهي محشوة في كتب التفسير المتداولة، وبعضها قد نبه مؤلفه على بطلان القصة، وبعضها ـ وهو الأكثر لم ينبه عليه.

وقد أوردت هذا القدر من الأحاديث والحكايات الواهية التي تضمنتها كتب النفسير حتى يتيقن من لم يكن له بصيرة في كتب التفسير، بأنها تحوي الغث والسمين، وعلى قارىء التفسير أن يعود في اختيار ما يقرأ منها، إلى عَالِم بالكتاب والسنة.

⁽٤٤) . عجمع البيان للطيرسي 9/770 وانظر فيها سبق كله . الوضع في الحديث وأثاره ص/٣٩٦

مكم رؤاية الأما دبث الموضوعة والصبعيفة

الحديث الموضوع: هو الحديث الكذب المختلق المصنوع. اخترعه أحد أصحاب الاهواء، أو أحد علماء السوء، وألصقه بالنبي ﴿ فلله ﴾ ونسبه إليه - زوراً وافتراه عليه

فها حكم رواية مثل هذا الحديث، والعمل به؟

قال الأمام مسلم في مقدمة صحيحه (٤٥):

(أعلم ، وفقك الله تعالى ، أن الواجب على كل أحد، عرف التمييز بين صحيح الروايات وسفيمها وثقات الناقلين من المتهمين، ألا يروي منها إلا ما عرف صحة مخارجه، والستارة في ناقليه، وأن يتقي ما كان منها عن أهل التهم، والمعاندين من أهل البدع.

ودلت السنة على نفي رواية المنكر من الأخبار، كنحو دلالة القرآن، على نفي خبر الفياسق، وهنو الآثر المشهنور عن رسول الله ﴿ﷺ؛ (من حدث عني بحديث يُرى(٤٦) أنه كذب فهو أحد الكافيين(٤٧)

قال الحافظ ابن حجر: (وكفى بهذه الجملة، وعيداً شديداً في حق من روى الحديث، فغلن أنه كذب، فضلا عن أن يتحقق ذلك ولا يبيَّنة، لأنه (藝) جعل

⁽²⁰⁾ ـ صحيح مسلم ١/٨ ـ ٩

^{(33) .} قال الحافظ في النكت" ١٨٣٩/٧ ورأري مضمومة الياه . بمعنى: يظن)

^{(28) .} في المبكت ٨٣٩/٧ وفي الكافئين روايتان. إحداهما بفتح الباء على إرافة الثنية، والأخرى بكسرها عل صيغة الجسم.

المحدث بذلك، مشاركاً لكاذبه في وضعه) (٤٨).

قال الامام الترمذي روي عقب إخراجه الحديث السابق:

(سألت أبا عمد عبدالله بن عبدالرحن _ يعني الدارمي _ عن هذا الحديث، قلت له: من روى حديثاً، وهو يعلم أن إسناده خطأ، أيُخاف أن يكون قد دخل في حديث النبي ﴿ وَهُ ﴾ ؟ أو إذا روى مرسلاً فأسنده بعضهم، أو قلب إسناده، يكون قد دخل في هذا الحديث؟

فقال: لا إنبيا معنى هذا الحديث: إذا روى الرجل حديثاً، ولا يُعرَف لذلك الحديث عن النبي (我) أصل، فحدث به، فأخاف أن يكون قد دخل في هذا الحديث،

وقال ابن حبان (٥٠): فالمحدث إذا روى ما لم يصح عن النبي (強争 مما تقوّل عليه، وهو يعلم ذلك يكون كأحد الكاذبين. ذلك أنه (繼) قال: روهو يرى أنه كذب، ولم يقل: أنه يتيفن أنه كذب.

فكل شاك فيها برى أنه صحيح، أو غير صحيح، داخل في ظاهر خطاب هذا الحبر،

ولا أريد الاطالة في هذا الموضوع، فقد سبقني إلى الحديث عنه كثيرون (٥١) من المتقدمين والمعاصرين، وانها أحببت أن ألفت نظر القارىء الكريم الى خطورة الأمر وضرورة التثبت في الحديث.

⁽⁴⁸⁾ ـ أخرجه الأمام مسلم في صنعينته 4/4 ، والمترملي في العلم رقم (٣٩٦٣) ، وابن ماجه في المقلمة رقم (٣٨). (48) ـ سنن القرملي (٣٧/

⁽٥٠) ـ كتاب المجروحين ٧/١ قيا بعد.

^{(41) ..} انظر عل مبيل الثال مسلم في مقدمة صحيحه ،والترمذي ٢٧/٥، والنووي عل مسلم ١٩/١، ٧٢ . والحافظ

في النكت على ابن الصلاح ٢٩٩/٧ فيا بعد، وإبن الصلاح في علوم الحديث ص ٨٩. والخلاصة للطّبي ص 14. وعاسن الاصطلاح للبلغيني ١٩٤/٠ - ١٩٤٥، والحافظ في شرح النحة ص ٩٥. والوصح في الحديث للدكتور عمر حسن فلاته ٢/٣٣١ فيا بعد. والوضع في الحديث وأثاره للأستاذ نباد عبدالحليم هيد ص ٣٣٨ فيا بعد، وتحذير الخواص للسيوطي ص ٢١٧ - ١٩٤٧

قال الامام النووي(٩٠)

(تحرم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعاً، أو غلب على ظنه وضعه، فمن روى حديثاً، علم أو ظن وضعه، ولم يبين حال روايته، وضعه؛ فهو داخل في هذا الرعيد، متدرج في جلة الكاذبين على رسول الله (遊海)،

وقال قبل ذلك(عه) (لا فرق في تحريم الكذب عليه (遊奏 بين ما كان في الأحكام، وما لا حكم فيه، كالترغيب والترهيب والمواعظ، وغير ذلك، فكله حرام من أكبر الكبائر، وأقبح القبائح بإجماع المسلمين).

وقال الحافظ ابن حجر: (٤٠) (واتفقوا على أن تعمد الكذب على النبي (遊春) من الكبائر، وبالغ أبو عمد الجويني، فكفّر من تعمّد الكذب على النبي (李季). واتفقوا على تحريم رواية الموضوع إلا مقروناً ببيانه).

وحيث إن كثيراً من الفصص والحكايات يتعذر علينا الحكم بوصعها، وغالباً ما يحكم عليها بالضعف أو النكارة، فإنه يتعين بيان حكم رواية الحديث الضعيف.

وقد عقدت فصلاً مطولاً لبيان حكم رواية الحديث الضعيف في غير هذا الكتاب(ه،) أجنزي، هنا بها يوضع القصد، ويفي بالغرض.

قال الأمام الزركشي في نكته (٥٦) على ابن الصلاح:

(حكم الحديث الموضوع أنه لا تحل روايته، إلا لقصد بيان حال راويه، لقوله
 (金数): (من حدث عني محديث يرى أنه كذب، فهو أحد الكاذبين).

أما الضعيف فيجوز بشروط:

١- أحدها: أن لا يكون في الأحكام والمقائد. ذكره النووي في الروضة والأذكار.

⁽١٥٢) ـ التهاج شرح صحيح مسلم للنوري ١٩١/١

⁽۲۰/۱ د ما سبق ۲۰/۱ د.

^{(44) ،} شرح النخية ص (44

^{(40) .} في كتابي (العبوب الخُلُقية وأثرها على عقد النكاح) ص / ٢٧ ـ ٤٨ / يسر الله إثمامه

⁽٥٦) . بقلاً عن تحدير الخواص المبيوطي ص ١٣٥ قيا بعد

٢- الثاني: أن يكون له أصل شاهد لذلك، ذكره الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد
 ف (شرح الألمام).

الثالث الا يعتقد ثبوت ما فيه.

فإن قيل: لم جوزتم العمل بالضعيف مع الشاهد القوي، ولم تجوزوه بالموصوع مع الشاهد؟

قلتا: لأن الضعيف له أصل في السنة، وهو غير مقطوع بكذبه، ولا أصل للموضوع أصلاً، فشاهده كالبناء على الماء، أو على جرف هار. ..)

ولا يخفى أن ما ذكره البدر الزركشي إنها هو في حق من يعلم الموضوع من الضعيف ويعرف له شاهداً عاماً من الكتاب أو السنة، ومع هذا فإنه لا يعتقد ثبوته عن النبي ﴿鐵拳.

فكم في عصرنا _ يا ترى _ من يعرف هذا؟ وكم محن يعرف يلتزم جذه القيود؟ إن عامة من يدّعون العلم، ويتزيّون بزي أهله _ اليوم _ ينقلون حديث رسول الله ﴿ﷺ ﴾ ، من غير معرفة بالصحيح والسقيم) (٧٥)

قال الحافظ (٥٨) زين العراقي _ رحمه الله _.

(وان اتفق أنه نقل حديثاً صحيحاً، كان آثياً في ذلك، لأنه ينقل ما لا علم له به وإن صادف الواقع، كان آثياً بإقدامه على مالا يملم.

ولو نظر أحدهم في بعض التفاسير المصنفة، لا يحل له النقل منها، لأن كتب التفاسير فيها الأقوال المنكرة والصحيحة، ومن لا يميز صحيحها من منكرها، لا يحل له الاعتهاد على الكتب.

وليت شعري، كيف يقدم من هذه حاله على تفسير كتاب الله، وأحسن أحواله أنه لا يعرف صحيح التفسير من سقيمه؟

⁽٥٧) ـ نقلًا عن تحذير الخواص للسيوطي ص ٢٣٠

٥٨٥) ـ لخصته من الفصل الذي لحُص فيه السيوطي كتاب (الباعث عل الحلاص) للعراقي، ص ٢٣٠ ـ ٢٣٢. دون تصرف في الصارة

قلا يحل لأحمد عن هو بهذا الموصف، أن ينقل حديثاً من الكتب، بل ولو في الصحيحين (٩٥) ما لم يقرأه على من يعلم ذلك من أهل الحديث.

ومن أفياتهم أنهم يحدثون كثيراً من العنوام بها لا تبلغه عقنولهم، فيقعنوا في الاعتقادات السيئة، هذا لو كان صحيحاً، فكيف إذا كان باطلاً؟ ... فلو أسكوا هن الكلام وآفاته لكان خبراً لهم).

لكل ما صبق أرى في نفسي ميلاً شديداً إلى تحريم رواية (٦٠) الحديث الضعيف وتحريم العمل به إلا وفق الشرائط المحددة، باضافة شرط رابع هو بيان أنها ضعيفة وتعريف السامع أن الضعيف لا يحتج به، وأنه إنها يستأنس به استئناساً عند عدم وجود دليل مخالف، وُوُجد له شاهد، أو اندرج تحت أصل عام من مقاصد الشريعة.

أما رواية الحديث الضعيف في العقائد والحلال والحرام، فهذا عما لا يجوز قطعاً ولو وُجد في ألف كتاب وكتاب، وكان أصحابها من العلماء والمشهورين.

ألا ترى نسبة المنكرات إلى مثل طلحة بن عبيد الله، وتضليل الجد بين قيس
 رمعتب بن قشير، ونبتل بن الحارث؟ وثعلبة بن حاطب، رصي الله عنهم جيعاً؟

وهل تعلم كيف جُوزوا نسبة الضلال والمنكر، بل والكفر إليهم؟ قالوا: ذكرهم ابن الكلبي في كتابه (المنافقين)!

وابن الكلبي هذا وضّاع كذاب في الحديث، يحتاج إلى تزكية من هو دون هؤلاء الأكابر، وما هو بواجد.

⁽¹⁸⁾ ـ حيث إن البخاري قد احرج في صحيحه المُنْفات والبلاغات وتراجم الأبواب، فمن لا يعقه هذا العلم الشريف. ينظر أن كل حرف في المحاري صحيح، مل ربي قال أحرجه المحاري، وأحرج الأمام مسلم كثيراً من الأحاديث الصحيمة في المنابعات والشواعد، كما أحرج في المقلمة ما ليس على شرط الصحيم، فكلام الحافظ العرافي عابة في الدقة

⁽٩٠) ـ بل إن الامام مسلم ـ كها تقدم ـ وغيره حرّموا رواية الصعيف والعمل به نبائياً . قال اس حنان : ولنند نستجير أن بعنج بخبر لا يصبح من جهة النقل في شيء من كتناء الآن فيها يصبح من الأخبار ـ بعمد الله «يغني عنا - هن الاحتجاج في الدين بها لا يصبح مهاع المجروحين ٢٥/١

وعا ينبغي التذكير به أن الحكم على مسلم بأنه منافق أو مرتد، يدخل في باب العقائد، فكيف إذا كان من الصحابة رضي الله عنهم، بل ومن أصحاب بدر؟ كن على ذكر من هذا، حتى تصل إلى قصة ثعلبة بن حاطب الصحابي الجليل المفترى عليه.

وعما لا يخفى على أهل العلم أن صحابة رسول الله على كلهم عدول عند أهل السنّة والجهاعة - وفضل الصحبة يشملهم أجمين والأدلة على عدالتهم أكثر من أن تحصى في هذه العجالة فلتنظر في مظانها ٢٠١٥

⁽٩٦) عقدت في الطبعة الثانية فصلاً كاملاً تحدثت فيه عن تعريف الصحابي وفضله وأدلة عدالته، ثم رأيا أن الأثين ممثل هذا الفصل نقله إلى كتابي (منهج ابن حيان في الجرح والتعديل) يسر أف طبعه

قصة تعلبة من حاطب ن كتبالت برود لغازى والتراجم

ليس في الجزء المطبوع من سيرة ابن اسحاق ذكر لتعلبة بن حاطب وقصته، ولعل السبب في ذلك يعود إلى فقدان الأجزاء التي تتحدث عن غزوة بدر، وأواخر عهد النبي ﴿ * النبي الله النبي ﴿ * النبي النبي ﴿ * النبي النبي ﴿ * النبي النبي

أما ابن هشام(٣١٨هـ) فإنه ذكر ثعلبة أول مرة في سيرته عند حديثه على المؤاخلة بين المهاجرين والأنصار، إذ قام المنافقون من أهل المدينة يتحالفون مع يهودها.

قال تحت ترجة (٦٧) (من اجتمع إلى يبود من منافقي الأنصار..) ومن بني ضبيعة: أبو حبيبة بن الأزعر، وكان عن بنى مسجد الضرار، وثعلبة بن حاطب ومعتب بن قشير، وهما اللذان عاهدا الله لثن آتانا من فضله لنصدقن، ولنكونن من الصالحين. ..) الخ القصة.

ومعتب الذي قال يوم أحد: (لوكان لنا من الأمر شيء ما قتلنا ها هنا. .) والحارث بن حاطب.

⁽٦٢) ـ السيرة النيوية لاين هشام ٢٣٢/١ وقد ذكرهم في السيرة ٢٨٨/١ فيمن شهد بدراً. وذكر أن الحارث بن حاطب وأبا لبابة بن عبدالمندو ردهما الرسول ﴿ﷺ من الرُوحاء ولُمرُّ أيا لبابة على المدينة ـ وضرب قيا بسهمين مع أصحاب بدر.

ثم قال ابن هشام: (معتب بن قشير، وتعلبة والحارث ابنا حاطب وهم من بني أمية بن زيد من أهل بدر، وليسوا من المنافقين، فيها ذكر لي من أثل به من أهل العلم، وقد نسب ابن اسحاق تعلبة والحارث في بني أمية بن زيد في أسياء أهل بدر،

ثم ذكر (٦٣) ثعلبة بن حاطب ومعتب بن قشير، ونبتل بن الحارث في بناة مسجد الضرار وسكت.

فلا أدري: أسكت اعتهاداً على ما ذكره أولاً من أنهيا ليسا من المنافقين، أم لسبب آخر؟

وقال ابن سعد (٦٦): (هو ثعلبة بن حاطب بن عمرو بن عبيد بن أمية بن زيد. وأمه أمامة بنت الصامت بن خالد بن عطية بن حوط بن حبيب بن عمرو بن عوف.

وكان لتعلية من الولد: عبيد الله وعبدالله، وعمير. وأمهم من بني واقف ورفاعة وعبدالرحن، وعياض وعميرة، وأمهم لبابة بنت عقبة بن بشير من غطفان. ولتعلية ابن حاطب اليوم عقب في المدينة وبغداد وآخى رسول الله (李章) بين تعلية بن حاطب حاطب، ومعتب بن الحمراء من خزاعة حليف بني مخزوم، وشهد ثعلبة بن حاطب بدراً وأحداً).

ثم ترجم ابن سعد لأخيه الحارث بن حاطب، وذكر أنه حضر إلى بدر، فأمره رسول الله (機) بثيء ذهب به إلى بني عمرو بن عوف، فضرب له رسول الله ﴿機) بسهم مشل سهام من شهد بدراً، وشهد الحارث أحداً والحندق والحديبية رخير، وقتل يوم خير شهيداً. (٦٥)

وترجم له ابن حبان في الثقات (٦٦) وقال: بدري مات في خلافة عثيان، ولم يذكر عن القصة شيئاً.

⁽٦٣) ـ سيرة ابن هشام ٢/ ٣٠٥

⁽۱۱) ـ الطفات الكرى ۲۰/۳)

^{(30) -} ما سبق ۱۲ (30)

⁽٦٦) ـ فقات ۲۱/۳

وقد ترجم له البغوي (٦٧) في معجم الصحابة، وساق هذه القصة بإسناده من طريق معان بن رفاعة عن علي بن يزيد. أن ثعلبة قال: يارسول الله ادع الله أن يرزقني مالاً، فقال النبي (魏): (قليل تؤدي شكره، خير من كثير لا تطبقه) ولم يزد على ذلك.

وترجه ابن قانع (٦٨) في معجم الصحابة، وذكر مثل ما ذكر البغوي ويمثل إسناده.

أما الامام الطيراني فقد ترجم لتعلبة في المعجم الكبير (٦٩) فقال: (ثعلبة بن حاطب الأنصاري: بدري).

حدثنا الحسن بن هارون بن سليان الاصبهاني ثنا محمد بن اسحاق المسيبي ثنا محمد بن فليح عن موسى بن عقبة عن اين شهاب في تسمية من شهد بدراً من الانصار من الاوس ثم من بني عمرو بن عوف، ثم من بني أمية بن يزيد: ثعلبة بن حاطب) أ. هـ

وقال ابن عبدائير (٧٠): (ثعلبة بن حاطب بن عبيد بن أمية بن زبد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف آخى رسول الله ﴿ ثانَهُ عَلَيْهُ اللهُ عَمرو بن عوف آخى رسول الله ﴿ ثانَهُ عَلَيْهُ اللهُ عَمراء، شهد بدراً وأحداً، وهو مائع الصدقة. فيها قال قتادة وسعيد بن جبير في حديث طويل ذكره سنيد عن الوليد بن مسلم عن معان بن رفاعة باسناده سواء). وسكت.

ولكنه قال في كتابه الدرر (٧١): ولعل قول من قال في ثعلبة أنه مانع الزكاة الذي نزلت فيه الآية، غير صحيح، والله أعلم.

⁽١٧) - معجم الصحابة للبغوي (ق. ٦٠/ب) مكاروفيلم في مكتبة مركز البحث العلمي بحامعة أم القرى

⁽٦٨) - الصحابة لابن قائم رق ١٨٩ - ١١٩)

⁽١٩) ۽ المجم الكبير للطبراني ٨٢/٧.

⁽٧٠) - الاستيعاب على هامش الاصابة ١/١-٣٠

⁽٧١) - الدر في اختصار المُغازي والشير ص/١٩٣ ـ ١٩٣٠.

وذكره ابن حزم (٧٣) في عداد بني أمية بن زيد، فقال: (ومنهم ثعلبة بن حاطب، بدري).

وذكره الواقدي (٧٣) في تسعة من بني أمية بن زيد، شهدوا بدراً.

وقال ابن الأثير (٧٤): (تعلبة بن حاطب بن عمرو بن عبيد بن أمية بن زيد.

الأنصاري الأوسي. شهد بدرأ قاله محمد بن اسحاق وموسى بن عقبة.

وهو الذي سأل النبي ﴿继﴾ أن يدعو الله أن يزرقه مالًا

وساق الحديث باسناده. ثم قال:

(أخرجه الثلاثة _ يعني ابن منده وأما معيم وابن عبدالبر _ وكلّهم قالوا: إنه شهد
 بدراً وقال ابن الكلبي شهد بدراً وقتل يوم أحد.

فإن كان هذا الذي في هذه الترجمة ، فإما أن يكون ابن الكلبي قد وهم في قتله أو تكون القصة غير صحيحة ، أو يكون غيره ، وهو هو لا شك فيه؟)

أما الحافظ ابن حجر، فقد ترجم لاثين: ثعلبة بن حاطب، وتعلبة بن أبي حاطب. فقال في ترجمة ابن حاطب (٧٥): ثعلبة بن حاطب بن عمرو بن عبيد بن أمية ابن زيد الأوسي الانصارى. ذكره موسى بن عقبة وابن اسحاق في البدريين. وكذا ذكره ابن الكلبي، وزاد أنه قتل يوم أحد).

وقال في ترجمة ثعلبة بن أبي حاطب (٧٦): ذكره ابن اسحاق فيمن بني مسجد الضرار. ثم قال روى الباوردي وابن السكن وابن شاهين وغيرهم في ترجمة الذي قبله _ يعنى ثعلبة بن حاطب _ وذكر القصة باختصار ثم قال:

روفي كون صاحب هذه القصة ـ إن صحّ الخبر، وما أظنه يصح ـ هو البدري المذكور قبله نظر.

⁽٧١) ـ جهرة أساب العرب ص / ٣٧٤.

⁽٧٣)_مغازى المواقدي ١٩٩١/ انظر المقازي ٤٠٤/٣ ، ١٠٤٧، ١٠٩٨، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٩، ١٠٦٠، ١٠٦٩ لكنه رجم قائيم ثعانية شهم عفيقة لاتخرج هن ألتهم المذكورة هنا.

⁽٧٤) _ أحد الغابة ٢/٦٨٢ _ ٢٨٥

روب) _ الإصابة ١٩٨/١

⁽١٩٨/ - الإصابة ١٩٨/١

وقد تأكدت المغايرة بينها بقول ابن الكلبي: أن البدري استشهد بأحد.

ويقوي ذلك أيضاً أن ابن مردويه روى في تفسيره من طريق عطية عن ابن عباس في الآية المذكورة قال: وذلك أن رجلاً يقال له ثعلبة بن أبي حاطب من الأنصار ـ أتى مجلساً فأشهدهم، فقال: لئن آتاني الله من فضله، فذكر القصة بطولها، فقال: إنه ثعلبة بن أبي حاطب. والبدرى اتفقوا على أنه ثعلبة بن حاطب.

وقد ثبت أن النبي ﴿粪﴾ قال: لا يدخل النار أحد شهد بدراً والحديبية (٧٧)

وحكى عن ربه أنه قال لأهل بدر: (اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم) (٧٧) ومن يكون بهذه المثابة، كيف يعقبه الله نفاقاً في قلبه، وَيُنزل فيه ما نزل؟ فالظاهر أنه غيره. والله أعلم؟؟

وقال الحافظ(٧٨)في الفتح: (وحكى الواحدي أنه ثعلة بن حاطب الأنصاري الذي تزل فيه قوله تعالى: ﴿ ومنهم من عاهداقه ﴾ ولم يذكر مستنده، وليس بدرياً أيضاً؟؟! نعم ذكر ابن اسحاق في البدريين ثعلبة بن حاطب وهومن بني أمية بن ريد، وهوعندي غير الذي قبله، لأن هذا، ذكر ابن الكلبي أنه استشهد بأحد، وداك عاش إلى خلافة عثمان)

والكلام مع الحافظ في عدة نقاط:

١- النقطة الأولى: أن الحافظ قال: (وما أظن الخبريصح) هنا، بينيا قال في تخريج أحداث الكشاف عن حديث القصة: ضعيف جداً، وقال في الفتح: حديث ضعيف لا يحتج به -كياسيات.

٧- النقطة الثانية: أن حديث ابن عباس المذكور باطل - كها سيأتي - ومن ثم ففيه
 أن اسمه ثعلبة بن حاطب - كها أخرجه الطبري بالاسناد الذي أشار إليه الحافظ - فلا
 أدرى كيف قوى الحافظ المغايرة بحديث واه؟

٣- النقطة الثالثة: ما دام الحافظ يرى أن القصة لا تصح، فلمإذا يفترض هذه

⁽٧٧) ـ الحديثان صحيحان وسيألي تخريجهها في موصمه

⁽۷۸) فتح الباري ۲۰/۰

الافتراضات التي لا تقوم على دليل؟

٤- النقطة الرابعة: هل يثبت وجود رجل ما - منافقاً كان أو مسلماً - دون دليل معقول
 ومقبول؟

قال الحافظ (٧٩) في مقدمة الاصابة: (الطريق إلى معرفة كون الشخص صحاباً) وذلك بأشاء:

أولها أن يثبت بطريق التواتر أنه صحاب.

٧- ثم بالاستفاضة والشهرة.

٣- ثم بان يُرون عن أحد من الصحابة أن فلاناً له صحبة مثلًا. وكذا عن آحاد التابعين، بناء على قبول التزكية من واحد وهو الراجع.

1- ثم بأن يقول هو: إذا كان ثابت العدالة والمعاصرة: أنا صحابي.

فهل تواتر أو استفاض أو اشتهر - الشهرة الحديثية - أن ثمة صحابيّن أحدهما: تعلية بن حاطب، والثاني: تعلية بن أي حاطب؟

وإذا لم يثبت هذا، فهل ثبت لكليهيا العدالة والمعاصرة؟ أو المعاصرة فحسب؟ وإذا كان الحافظ ـ رحمه الله ـ يقول عن القصة بأنها ضعيفة جداً، ولا يحتج بها فلهاذا البحث عن خيوط أو هي من خيوط العناكب، لاثبات شخصية منافقة تلصق بها هذه القصة الموهومة؟

 النقطة الخامسة: إذا كانوا قد اتفقوا على أنّ اسم البدري ثعلبة بن حاطب والثاني مجهول لا يعرف من هو ولا حاله ولا نسبه، وليس لدينا إسناد مقبول، فكيف نفترض وجوده لنغاير بين الرجلين؟.

٦- النقطة السادسة: إذا كانت عمدة الحافظ في ميله إلى المغايرة ذكر ابن اسحاق لعلبة بن أبي حاطب في بناة مسجد الضرار، فإن ابن هشام من أعرف الناس بابن اسحاق، ولم يرد في سيرته اسم ثعلبة بن أبي حاطب، بل اللي ذكره في بناة مسجد الضرار هو ثعلبة بن حاطب كما تقدم قريباً...

A/1 41-18- (44)

لما سبق كله، فإننا نثبت ما أجمع عليه أهل العلم بالمغازي، ونرد دعوى وجود ثعلبة بن أبي حاطب، لأنها إنها نشأت ـ والله أعلم ـ خوفاً من الصافى تهمة النفاق بالبدري . وما دامت القصة كلها واهية ـ كها سيأتي ـ فلا حاجة بنا إلى الافتراضات والتمحلات التي ليس لها مستند ولا جاءت بسند

وترجم له الذهبي في تجريد أسهاء الصحابة (٨٠) فقال: (ثعلبة بن حاطب ابن عمرو الانصاري الدوسي. بدري، قال يا رسول الله، ادع الله أن يرزقني مالاً فذكروا حديثاً طويلاً منكراً بمرة، وقيل قتل يوم أحد).

وذكره ابن سيد الناسي (٨١) فيمن شهد بدراً من بني أمية بن زيد.

وذكر السبوطي الفصة في الخصائص الكبرى (٨٢) دليلًا على استجابة دعاء النبي ﴿继》، وسكت مع أنه ضعفها في موضعين من كتبه ـ كها سيأتي ـ.

ومن أطرف ما وففت عليه في الاعراض عن تسمية من نزلت فيه الآية، قول ابن الدَّيْتُمَ في حداثق الأنوار (٨٣): (فلها بلغ تبوك ـ وهي أدنى بلاد الروم ـ أقام بها بضع عشرة ليلة، ولم يلتى عَدُوَّا، وصالح جملة من أهل تلك الناحية على (الجزية).

ثم رجع إلى المدينة، وجاءه المنافقون، يعتذرون إليه لتخلّفهم عنه. وقد سياه الله جيش العسرة، وحلفوا له بالكذب، فقبل عذرهم، ووكل سرائرهم إلى الله تعالى ففضحهم الله بها أنزل في سورة براءة، كقوله:

﴿ ومنهم من عاهد الله لتن أتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين. . ﴾ الأيات (٨٤). وغير ذلك فسميت (الفاضحة).

وقد تبين مما سبق أن ثعلبة بن حاطب صحابي بدري بإجماع أهل السير والمغازي فمن أين لبسته هذه القصة؟

و ٨٠) - تجريد أسياه الصحابة للذهبي ٢٦/١

⁽٨١) ـ عيون الأثر لابن سيّد الناس ١ /٧٧٥

⁽٨٣) - الخصائص الكبري للسيوطي ٢ / ١٧٣ - ١٧٤ - وانظر الحاوي للفتاري ٢ / ٩٩ . ولياب النقول ص / ١٣١

⁽٨٣) - حداثق الأنوار ومطالع الأسرار ١١/١

^{(44) -} براءة W-VV

قصة ثعلبذني كنب النفسير

إن مما لا خلاف فيه بين أهل العلم بالتفسير، أن لأسباب النزول دوراً كبيراً في تفسير القرآن الكريم. وفوائد كثيرة نذكر منها:

١- معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم الوارد في الآية.

٢- الـوقوف على معنى الآية وفهم المراد منها. قال الشيخ أبو الفتح القشيري:
 (بيان سبب السرول طريق قوي في فهم معاني الكتباب المعزيز، وهو أمر تحصل للصحابة بقرائن تُحفُّ بالقضايا).

٣- ومن هذه الفوائد أيضاً: دفع توهم الحصر. قال الامام الشافعي رحمه الله في معنى قوله تعالى: ﴿قَلَ لَا أَجِدَ فِيهَا أُوحِي إِلِي عرماً على طاعم يطمعه إلا أن يكون ميئة أو دماً مسغوحاً، أو لحم خنزير، فإنه رجس. . ﴾ (٨٥) الآية. قال: (إن الكفار لما حَرَّموا ما أَحلَّ الله، وأحلوا ما حرّم الله، وكانوا على المضادّة والمحادّة، جاءت الآية الكريمة مناقضة لغرضهم، فكأن الله ثمالى قال: لاحلال إلا ما حرمتموه، ولا حرام إلا ما أحللتموه نازلاً منزلة من يقول: لا تأكل اليوم حلاوة، فتقول. لا آكل اليوم إلا الحلاوة، والفرض: المضادّة لا النفي والاثبات على الحقيقة، فكأنه قال: لا حرام إلا ما حلتموه من المبتة والدم ولحم الحنزير وما أهل لغير الله به، ولم يقصد حل ما وراءه، إذ القصد إثبات التحريم، لا إثبات الحل) (٨٥).

وهمع بالأنمام ١٤٥

 ⁽٨٩) - البرهان للزركتي (١٠ - ٣٤) وقد ذكر الشافعي قريت من هذا المتى في الرسالة الفقرات ١٩٥٩ - ٩٤٩ وقد دقي مناقب الشافعي لليهفي (١٠ - ٣٩٣).

فإذا كان لمعرفة أسباب النزول مثل هذه الفوائد، فقد غدا لزاماً على كل متصدر، للتفسير أن يعرف هذه الأسباب، حتى يتوصل إلى مقصد الشارع، وحكمته في تشريع الحكم.

وهذه الآية الكريمة التي تتحدث عن المنافقين ﴿ومنهم من عاهد الله لئن آثاتا من فضله لتصدقن، ولنكوئن من الصالحين﴾. تشير إشارة قطعية إلى أن بعض المنافقين قد قال ذلك فعلاً، وأن الله قد آتاه مالاً، ولكنه لم يوف بوعده، فبخل وتولى، سواء كان قد قاله سراً أو علناً.

وقد ذكر كثير من المفسرين قصة ثعلبة هذه سبباً لنزول هذه الأيات الكريمة وسأعرض ذلك مشيراً إلى أبرز ما انفرد به كل منهم عن الآخر ـ إن وجد ـ.

مذكّرا بأنني سأترك ذكر كتب التفسير التي تروي ما أثر عن السلف بالاسناد إلى مبحث مستقل.

وإن تما يذكر للامام أحمد بن علي الرازي (٨٧) المعروف بالجصاص (ت المعروف بالجصاص (ت المهمون أنه أغفل هذه القصة إغفالاً تاماً، ولم يُدُنِ قَلْمُه منها من قريب أو بعيد. وراح يستنبط منها الأحكام الفقهية الخاصة بالنذر، فانظرها هناك، فإنها جميلة وبديعة.

أما الكيا الهراسي الطبري (ت ٤ • ٥هـ) فإنه في كتابه أحكام القرآن (٨٨) قد ذكر سببين لنزول هذه الآيات أحدهما في حاطب بن أبي بلتعة. والثاني: قيل: نزل ذلك في شأن المنافقين الذين عاهدوا ثم أخلفوا).

أما الزنخشري (ت٣٨٠) في الكشاف فقد قال: (رُوي أن تعلبة بن حاطب قال: يارسول الله: أدع الله أن يرزقني مالاً.) وذكر القصة بطولها ولم يعقب. وقال الحافظ في تخريج الكشاف: ضعيف جداً. ولا يُردُ على قولي هذا (لم يعقب) بأن صيغة (رُوي) للتمريض والتضعيف، فإن المتقدمين عامة - لا يتقيدون بها اصطلح عليه المتأخرون. وكثيراً ما يقول الزنخشري في نقل أحاديث الصحيحين (رُوي)؟

⁽٨٧) ـ أحكام القرآن للجمياص ٢٥٠/٤

⁽۸۸) ـ تفسير الكشاف ۲۰۲/۲

وقال أبوبكر بن العربيّ المالكي (ت ٤٣ هـ) هذه الآية اختُلف في شأن نُزوها على ثلاثة أقوال

 (أ) الأول: أنها نزلت في شأن مولى لعمر. قتل حيهاً لثعلبة، فوعد إن وصل إلى الدية أن يخرج حق الله فيها فلها وصلت إليه الدية لم يفعل.

(ب) الثاني: أن ثعلبة كان له مال بالشام فنذر إن وصل من الشام أن يتصدق منه فلها قدم له لم يفعل.

(جم) الثالث: وهو أصح الروايات أن ثعلبة بن حاطب الأنصاري المذكور قال للنبي (数) (ادع الله أن يرزقني مالاً) وذكر القصة ثم قال (وهذا الحديث مشهور) (۸۹).

وذكر ابن الجوزي (ت ٩٥٧هـ) أربعة أقوال في سبب نزول الآية: (٩٠) فكان تعلبة بن حاطب، ومعنب بن قشير، ونبتل بن الحارث، ضمن ضحابا هذه الأسباب.

وذكر الفخر الرازي (٩١) أنها نزلت في حاطب بن أبي بلتمة، غير أنه قال: والمشهور في سبب نزول هذه الآية أن ثعلبة بن حاطب قال: يا رسول الله. ادع الله أن يرزقني مالاً ثم قال: (ظاهر الآية بدل على أن بعض المنافقين عاهد الله في أنه لو آناه مالاً، لصرف بعضه إلى مصارف الخير، ثم إنه تعالى آناه المال، وذلك الانسان ما وفي بذلك المهد).

وأما الامام القرطبي (٩٢) (ت ٩٧٦هـ) فقد ذكر عن قتادة أن أحد الانصار هو الذي عاهد الله فها وفي، وذكر قول ابن عبدالبر وتشكَّكه ثم قال:

⁽٨٩) _ أحكام القرآن لابي العربي ٢ / ٩٨١

⁽٩٠) بدزاد السير لاين الجوزي ٤٧٢/٣

⁽٩١) _ معاتبح الغيب للرازي ١٣٨/١٦

ويهم . الحامم لأحكام القرآن للقرطي ٢٠٩/٨ قرابعد

(وتعلبة بدري أنصاري، وعمن شهد له الله ورسوله بالايهان، فها رُوي عنه غير صحيح). ثم نقل عن الضحاك. أن الآية نزلت في رجال من المنافقين: نبثل بن الحارث، وجد بن قيس، ومعتب بن قشير، وقال: وهذا أشبه بنزول الآية فيهم.

ومع تقديرنا لتحقيق القرطبي في ردّه للقصة ، وحكمه بعدم صحتها إلا أننا نخالفه فيها ذهب إليه من أن الآيات نزلت في تبتل بن الحارث، وجد بن قيس ، ومعتب بن قشير . ولا نرتضي وصفهم بالنفاق ، لأن الثلاثة من صحابة رسول الله ﴿ عَلَيْكَ ﴾ ، وقد دخلوا في الاسلام ـ حسب الظاهر ـ دخولاً حقيقياً ، فلا يجوز الحكم على أحدهم بالنفاق حتى يثبت لدينا عن الشارع الحكيم ذلك أو تكون ثمة أدلة إثبات معتد بها .

وسأفيض في الحديث عن هؤلاء الثلاثة ـ فيها بعد ـ فانظره في موضعه .

على أن مما ينبغي التذكير به ها هنا أن القصة لا تثبت من حيث السندعن أي واحد معين، سواء كان مسلماً أو منافقاً، أو مرتداً، وإنها تُثبت أن بعض المنافقين قال ذلك. أو نواه بنفسه.

وذكر الامام علاء الدين (٩٣) الخازن (ت ١٧٨هـ) عدة أسباب، ثم نقل كلام الرّازي المتقدم. ولم يَزِد.

وقىال الامام البيضاوي (٩٤) (ت ٩٩٦هـ): نزلت في ثعلبة بن حاطب، ولم يعقّب بشيء

أما الحَافظ ابن كثير (ت ٧٧٤هـ) وتفسيره من أشهر التفاسير، وأكثرها اعتهاداً بين العلماء وطلبة العلم فإنه قال (٩٥): (ذكر كثير من المفسرين منهم ابن عباس والحسن البصري، أن سبب نزول هذه الآية الكريمة في ثعلبة بن حاطب الانصاري قد ورد فيه حديث رواه ابن جرير ههنا ـ أي في التوبة ـ وابن أبي حاتم من حديث معاوية عن على بن يزيد، عن القاسم مولى عبدالرحن بن يزيد بن معاوية

⁽٩٣) ـ تفسير الخازد ١٩٩/٣

⁽٩٤) ـ تضير اليصارى ٧٥/٣ . وقال في حائية الشهاب ٣٤١/٤ . وهو الصحيح في أسناب الترول (٩٥) ـ تفسر القرآن المظيم لاين كثير ٢٧٣/٣

عن أبي أمامة الباهلي. وذكر القصة بنحو من رواية الطيراني ولم يعقب، مع أنه ذكر ثعلبة بن حاطب في البدريين في كتابه (البداية والنهاية) (٩٦). وسكوته غريب في هذا الموضع! وبخاصة أن الروايتين باطلتان عن ابن عباس والحسن.

وتناول الحافظ السيوطي (٩١١هـ) هذه القصة في عدد من مصنفاته (٩٧). فقد نقل في الدرّ المتثور ما ورد عن أهل العلم في ذلك، ولم يتكلّم شيئًا واستبط منها في (الاكليل) أحكامًا عديدة، أما في (لباب النقول) فإنه قال عن سندها: ضعيف وفي (الجامع الصغير) ومز إلى صحتها؟ وردّها في (الحاوي للفتاوي) بدعوى النشابه في الأسياء، وقد بيّنت ذلك فيها تقدم.

والغريب أن الامام أبا السعود(٩٠١ هـ) قد ذكر القصة بتهامها، (٩٨) رغم وَجَازَة تفسيره. ثم قال: قبل: نزلت في ثعلبة بن حاطب، وقبل نزلت في نبتل بن الحارث،ومعتب بن قشير، والأول أشهى.

وكلام الشيخ الألوسي يشبه كلام الشهاب الخفاجي في حاشبته على البيضاوي

⁽٩٦) ـ البداية والنهاية ١٩٦٢ (٩٦)

⁽٩٧) _ الدر المشور ٩٩٠/٣ والاكليل في استباط الأحكام من التنزيل من/٩٤١ والجامع الصغير مع شرحه الفيص ٩٧/١ . والجامع الصغير مع شرحه الفيص ١٧٤/٨ . والحادي في شرحه الجامع الصعير عن أن منف القشق، ونقل كلام البيهقي _وسيائي ـ فلا يفتر أحد برمز السيوطي إلى الصحة ، وقد بأن الشيخ الألبان فلك بياناً شافياً في مقدت لصحيح الجامع وضعيف الحامع

⁽٩٨) _ إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرأن الكريم ١٥٥/١.

⁽⁹⁹⁾⁻روح المعالي للأقومي ١٤٣/١٠ في بعد.

والثانية هي القصة المشهورة، التي قدّمت موجزها في بداية الكتاب، ثم قال: (والآية نزلت في ثملبة بن حاطب ـ ويقال: ثعلبة بن أبي حاطب ـ وهو من بني أمية بن يزيد وليس هو البدري، لأنه قد استشهد بأحد رضي الله عنه).

ثم ذكر الألوسي عدة أسباب أخرى لنزول الآية، ورجَّح أنها نزلت في ثعلبة بن حاطب فقال: (والأول أشهر، وهو الصحيح في أسباب النزول) أ. هـ.

وكلام الألوسي _ رحمه الله _ فيه نظر من جهات عديدة:

١- الأولى: أنه سيّاه ثعلبة بن حاطب ـ أو ابن أبي حاطب ونصّ على أنه من بني
 أمية بن زيد ونفى أن يكون هو البدريّ؟

وكلام الشيخ لا يحتمل سوى معنيين اثنين:

الأول: أن ثمة رجلين من بني أمية بن زيد بهذا الاسم أحدهما بدري، والأخر ليس ببدريّ

وهذه دعوى لم يأت الشيخ ـ رحمه الله ـ عليها بأيّ دليل. ولا يستطيع أحد البنة إقامة دليل على ذلك وقد تقدمت مناقشة الحافظ في هذا

أو أن يكون ثعلبة بن حاطب البدريُّ من بني أمية بن زيد، وهناك ثعلبة بن حاطب، أو ابن أي حاطب ليس بدرياً، وليس من بني أمية بن زيد ـ وهذا ما فهمه بعض من قرآ الكتاب !

ولو سلّمنا بهذا الفهم، فمن أين لنا ذلك؟ وما السبيل إلى إقامة الحجة على وجود الرجل الثان .. غير البدري.

إن كتب الصحابة لا تذكر سوى البدري، ومن ذكر سواه فإنها ذكره بصيغة قِيل ثم رُجّع أنه هو؟ - كها تقدم في مناقشة الحافظ - رحمه الله -

إن الاحتيالات لا تقوم بها أحكام، ولا يؤمن عاقل بأن مجرد الادعاء يثبت الدعوى.

قال الذهبي في التجريد (١٠٠) (أظن أن المذكورين في كتابي هذا يبلغون ثهائية الآف نفس، وأكثرهم لا يعرفون) أ. ه. وقد حاول الذهبي استقصاء أسهاء الصحابة السرواة وغير الرواة. وقد ذكر (١٠١) ثهائية وعشرين صحابياً عن اسمه (ثعلبة)، لم يذكر فيهم إلاّ ثعلبة بن حاطب واحداً، ونص على أنّه صاحب القصة، ووصفها بقوله (منكرة بمرة)! ا.

فمن أين جاء غير البدري؟ وكيف؟

٣- والجمهة الثانية: أن الجزم بوفاة ثعلبة البدريّ في أحد، لا يقوم عليه أدنى دليل
 إلا عند من يعتبر مجرد ذكر الشيء دليلا؟ بل إن كثبراً من المتقدمين ذكروا أنه عاش إلى خلافة عثيان، وله عَقب.

٣- الجهة الثالثة: أن جزمه بصحة القصّة يثير العجب، فقد سبقه عدد من الحفاظ الذين حكموا عليها بالوهن أو الضعف، ولم يُنقَل عن حافظ واحد أنه صححها؟ ثم إن أسانيدها بين أيدينا، فكيف تُمّ له هذا التصحيح؟

لا ريب أن الألوسي _ رحمه الله _ يعلم ما ورد في حق أهل بدر من الثناء ، والوعد بالمغفرة ، فأراد أن يبرّى علية بن حاطب ، ويُلصق القصّة المشهورة بغيره ، فوجد أمامه ما نقله الحافظ ابن حجر من التفريق بين ثعلبة بن حاطب، وابن أبي حاطب واستبعاد الكثيرين من أن تكون هذه القصة جارية مع البدري ، فجعلها في ثعلبة غير البدري وصححها؟

بيد أن فعله هذا .. رحمه الله .. لا يُثبت وجود الشيء المدّعي عليه فضلًا عن إثبات قصّة تَلحقه . والله أعلم

⁽١٠٠) . مقدمة التجريد / ج.

⁽۱۰۱) . التجرية رقم ۲۱۹ ـ ۲۱۱

وقد أورد القصة (١٠٧) دون تعقيب الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) ومحمد صديق خاد الفنوجي (ت ١٣٥٠هـ) وكان طرافة القصة _ أدبيًا _ جعلت الشيخ جمال الديل القاسمي (ت ١٣٣٧هـ) يرتاح إلى هذه القصة، وراح يعلّل فِعل النبي (雅多) مع ثعلبة في ثلاث صفحات من تقسيره، مع أنه أشار إلى ضعفها.

بقي رجلان من المفسرين تناولا هذه القصة بشيء غير قليل من النشكيك.

فقد ذكر السيد عمد رشيد رضا، قصة تعلبة هذه بتهامها - كها في رواية الطبراني وغيره - ثم عقب عليها بقوله: (وفي الحديث إشتكالات تتعلق بسبب نزول الأيات وبعدم قبول توبة تعلبة، وظاهر الحديث - ولا سيها بكاؤه - أنها توبة صادقة . وكان العمل جارباً على معاملة المنافقين بظواهرهم، وظاهر الآيات أنه يموت على نفاقه ولا يشوب عن بخله وإعراضه؟ - وأن البي ﴿ الله عليه عاملوه بذلك، لا بظاهر الشريعة وهذا لا نظير له في الاسلام) (١٠٣)

وأورد الشهيد سيد قطب ـ رحمه الله ـ هذه القصة، سبباً لنزول الآيات المذكورة ثم قال:

(وسواء كانت هذه الواقعة مصاحبة لنزول الآبات، أو كان غيرها، فإن النص عام، وهو يصور حالة عامة، ويرسم نموذجًا مكررًا للنفوس التي لم تستيقن ولم يبلغ الآبيان فيها أن يتمكن.

وإذا كانت الرواية صحيحة في ربط الحادثة بنزول الأبات فإن بعلم رسول الله ﴿ وَلَا كَانَ نَفْسَ العهد والكذب على الله، قد أورث المخالفين نفاقًا في قلوبهم الى يوم بلقونه، يكون هو الذي منعه من قبول صدقة ثعلبة وتوبته التي ظهر بها، ولم يعامله بحسب ظاهر الشريعة، إنها عامله بعلمه بحاله الذي لا شك فيه، لأنه إخبار من العليم الخبير وكان تصرفه ـ عليه السلام _ تصرفا تاديبياً برد صدفته، مع عدم عدًه

⁽١٠٢) _ فتح القدير لتشوكاني ٣٨٥/٦ وفتح البياد للقوطي ١٩٧/٤ - وعاسن التأويل للقاسمي ٣٢٠٨/٨ وروح الماني للألوسي ١٩٣/١٠ - وانظر تصبير الجواهر ١٩٥/٢ لطنطاوي جوهري - وعبر ذلك

⁽١٠٣) ـ تعليم النار لمحمد وشيد رضا ١٨٤/١٠

مرتدا فيؤخذ بعقوبة الردة ، ولا مسلماً فتقبل زكاته، ولا يعني هذا إسقاط الزكاة عن المنافقين شريعة.

إن الشريعة تأخذ الناس بظاهرهم فيها ليس فيه علم يقيني ـ كالذي في الحادث الخاص فلا يقاسُ عليه (١٠٤)

لقد شكك الشهيد سيد في صحة هذه الروابة، وَعداً الآية عامة تُصور نفوساً مريضة تتكرر صورها في كل عصر ومصر. وأن هذه الحادثة _ إن صحت _ لم يعامل صاحبها حسب ظاهر الشريعة وهي قبول توبته وصدقته، وإنها كانت درساً تأديبياً له ولا يصح أن يعامل أحد مانعي الزكاة بمثل هذه المعاملة على فرض التسليم بصحتها. هذا ما يريده سيد رحه الله.

هذه هي التفاسير التي رجعت إليها لمعرفة مواقف أصحابها تجاه قصة ثملبة وقد رأيت من المفسرين من أعرض عن القصة نهائياً، ولم يذكرها في تفسيره، ومنهم من ذكرها وذكر غيرها وسكت ـ وهم الأكثر ـ وقليل منهم من نقل تضعيف القصة أو ضَمَّفها، وهذا يدلَّك على أن المتأخر ينقل عن المتقدم، ومنشأ الغلط واحد، هو عدم المعودة إلى المصادر الأصلية ـ بالنسبة للكثيرين ـ وثقة المتأخر بها عند المتقدم.

وقد انفرد الفرطبي _ فيها وقفت عليه _ بتضعيف هذه القصة _ في المتقدمين _ من المسرين ولكنه أخطأ فجنع إلى الصاقها بنبتل بن الحارث وجد بن قيس، ومعتب بن قشير بدون دليل.

أما الشيخ محمد رشيد رضا وسيد قطب فإنها قد شككا بالقصة، لمخالفتها لنظم الشريعة وأخلاق المصطفى ﴿ﷺ، وسلوكه في معاملة المنافقين، فضلًا عن المذنبين التاثبين.

ولو اطّلما على تضعيف القصّة عند البيهقيّ وغيره لكان لهامع القصة شأن آخر - والله أعلم - .

⁽۱۰۶) ـ في ظلال القرآن ١٦٨/٣

قضة تعلبذني كنبا إرواية

كُتبُّ الرواية هي الكتب التي تنقل آثار السابقين بالسند_بِغضّ النظر عن صحة السند أو عدم صحته _

وكتب الرواية التي أخرجت القصة في حدود ما اطَّلعت عليه هي :

تفسير الطبري (١٠٥) (٣٦٠هـ) ومعجم الصحابة للحافظ عبدالله بن محمد البغوي (٣٦٧هـ)، وتفسير عبدالرحن بن أي حاتم (٣٦٧هـ) وكتاب الصحابة لمبدالباقي بن قانع (٣٥١هـ) والمعجم الكبير للطبراني (٣٦٠هـ)، ودلائل النبوة للبيهةي (٤٥٨) وأسباب النزول للواحدي (٤٦٨هـ).

وقد عن لي أن أتتبع كل ما يمكن من كتب الرواية، بيد أنني وجدت الحقاظ السابقين كابن كثير وابن حجر والسيوطي قد نُصوا على أن هذه القصة قد أُخرجت من طريقين: عن ابن عباس، وعن أبي أمامة. وكلا الطريقين فرد، ولا يصح، فرأيت أن البحث عن مصادر الرواية الأخرى، ضياع للجهد والوقت في غير طائل. وحيث إن الطبري أوسع من تكلم على هذه القصة، وأقدمهم إسناداً، فقد اعتمدت على رواياته وأسانيده، حيث إن جميع الأسانيد تلتقى في معان بن رفاعة؟

ولا يتسرع امرؤ فبعيب على الامام الطبراني والبيهقي وغيرهما، إخراج هذه القصة فقد أوضح كل منها منهجه في بداية كتابه .

⁽١٠٠) - انظر تصير الطري ٢٩٩/١٤ - ٣٩٠، ومعهم الصحابة للنفوي (ق ١٠/٠). وتمسير القرآن العظيم لابن أي حاتم (١/٧/ب- ٧٣/أ) وكتاب الصحابة لابن قائم (ق ١٨ /ب - ١٩/أ) والمعهم الكبير للطبراني ٢٩٠/٨ رقم ٧٨٧٣ س حديث أي أمامة. ودلائل البوة لليهقي ١٨٩/٥ - ٣٩٣ من حديث اس عباس ، وأي أمامة الطّول وأسباب البرول للواحدي ص ٣٥٣ من حديث أي أمامة المطّول

قال الطبراني رحمه الله في خطبة (١٠٠٦) كتابه: (هذا كتاب الفناه، جامع لعدد من انتهى إلينا ممن روى عن رسول الله ﴿ وَ الله الله على حروف (أب ت ت) بدأت فيه بالعشرة لآنه لا يتقدمهم أحد غيرهم خرّجت عن كل واحد حديثاً أو حديثين، أو ثلاثة، وأكثر من ذلك، على حسب كثرة روايتهم وقلتها، ومن كان من المقلين خرجت حديثه أجمع)، وكثيراً ما يُمقد الطبراني فصلاً خاصاً لصحابي يذكر فيه (ومن غرائب حديث فلان) (١٠٧).

أما أحاديث أي أمامة، فقد تعهّد بإخراجها كُلِهًا. لذلك قال (وما أسند أبو أمامة وذكر جلة ما وصل إليه من حديثه المسند.

فالطبراني ألف كتابه لإحصاء كل من روى الحديث عن رسول الله ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَعَلَمُهُ مِن الْقَلَيْنِ أَو الْمُكْرِينَ، وترجم لكل صحابي على قدر ما يتناسب وخطته في كتابه ثم ذكر له عدة أحاديث، وبخاصة عما انفرد به هذا الصحابي أو من غرائبه سواء كان الاسناد إليه صحيحاً أو غير صحيح.

لذا، فلا ضير على الامام الطبراني في صنيعه هذا، ولا لوم. بل جزاه الله كل خير فقد حفظ لنا من الغرائب والأفراد مالا يكاد يوجد مجموعاً في كتاب مسند سواه. وما أكثر الأحاديث التي تفرد بإخراجها الطبراني بأسانيده في هذا المعجم، ومن أراد معرفة ذلك فعليه بمجمع الزوائد للامام الهيثمي الذي أشار إلى هذه المفاريد وبين درجتها. وليس الامام الطبراني بدعاً في ذلك، بل إن كل أثمة الحديث - خلا الذين اشترطوا الصحة في كتبهم - قد أخرجوا الصحيح والحسن والضعيف، بل وكثير منهم أخرج الموضوعات أيضاً، دون تنبيه عليها في كثير من الأحيان معتمدين في ذلك عل أن وجود الاسناد كاف للخروج من العهدة في عصر كانت معرفة الرواة شائعة عند طلبة وجود الاسناد كاف للخروج من العهدة في عصر كانت معرفة الرواة شائعة عند طلبة

⁽۱۰۹) ـ المحم الكبر (۱ ۳)

⁽۱۰۷) ـ كيا لي اختياره أحاديث لي ذر (۲ - ۱۵۹)، وأحاديث جاءر بن عبداله (۲ - ۱۹۷)

وأما الامام البيهقي فقد قال (١٠٨):

(وعادي في كتبي المسنّفة في الأصول والفروع: الاقتصار من الأخبار على ما يصح منها، دون مالا يصح أو التمييز بين ما يصح ومالا يصح، ليكون الناظر فيها من أهل السنة على بصيرة، عا يقع الاعتباد عليه، ولا يجد من زاغ قلبه من أهل البدع عن قبول الأخبار، مغمزاً فيها اعتمد عليه أهل السنة من الآثار).

وقبال أيضًا (١٠٩): (ويعلم أن كل حديث أوردته فيه، قد أردفته بها يشير إلى صحته، أو تركته مبهياً ـ وهو مقبول في مثل ما أخرجته ـ وما عسى أوردته بإسناد فيه ضعف أشرت إلى ضعفه، وجعلت الاعتهاد على غيره).

وأخرج حديث ابن عباس، ثم اردفه بحديث أبي أمامة وقال (١١٠):

(هذا حديث مشهور بين أهل التفسير، وإنها يُروى موصولاً بأسانيذ ضعاف. فإن كان امتناعه من قبول توبته وقبول صدقته محفوظاً، فكأنه عرف نفاقه قديهاً وموته عليه ثم أنزل الله تعالى عليه من الآية حديثاً،فلم ير كونه من أهل الصدقة، فلم يأخذها منه. والله أعلم).

وأما الطبري فلم يشترط إخراج الصحيح، واشترط ابن أي حاتم إخراج أصبح ما يجله في البباب ١١١) ، وهذا لا يعني الصحة في نفس الأمر. وأما الواحدي (١١٢) فقد ملا كتابه بالبواطيل؟

⁽۱۰۸) ـ دلائل النبوة (۱۷۸

⁽۱۰۹) دها سبق (۱۰۹)

⁽۱۹۰) . ما سبق (۱۹۰)

⁽١١١) ـ مقدمة تفسيره، تحقيق الدكتور الحيد عبدالله الزهرائي.

⁽١٩٧) - انظر مقدمة أسباب نزول القرآن الأستادنا السيد أحمد صفر

الروايان الق نصت على ذكر تعلبه وغيره

قال الامام الطبري (۱۱۳) ـ رحمه الله ـ

القول في تأويل قوله ﴿ومنهم من حاهد ألله لتن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين(٧٥) قليا آتاهم من قضله بخلوا به، وتولوا وهم معرضون، (٧٦) فأعقبهم نفاقاً في قلوبهم إلى يوم يلقونه بها أخلفوا ألله ما وعدوه وبها كانوا يكذبون

قال أبو جعفر: يقول تعالى ذكره؛ ومن هؤلاء المنافقين الذين وصفت لك، يا عصد، صفتهم - (من عاهد الله)، يقول: أعطى الله عهداً، - (لئن أتانا من فضله)، يقول: لمعدة عولى لئن أعطانا الله من فضله، ورزقنا مالاً، ووسّع علينا من عنده (لنصدقن) يقول: لنخرجن الصدقة من ذلك المال الذي رزقنا به، (ولتكونن من الصالحين)، يقول: ولنعملن فيها بعمل أهل الصلاح بأموالهم، من صلة الرحم به وإنفاقه في سبيل الله. يقول الله تبارك وتعالى: فرزقهم الله وآتاهم من فضله - (فلها أتاهم الله من فضله بخلوا به)، بفضل الله الذي آتاهم، فلم يصدقوا منه، ولم يصلوا منه قي حق الله - (وتولّوا) يقول: وأدبروا عن عهدهم الذي عاهدوه الله - (وهم معرضون) عنه، - (فاعقبهم الله) (نفاقا في قلوبهم)، ببخلهم بحق الله ، واغمهم من فضله، وإخلافهم الوعد الذي وعدوا بحق الله ، واغمهم عهده في قلوبهم، - (إلى يوم يلقونه بها أخلفوا الله ما وعدوه)، من

⁽١١٣) - جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري ٢١/ ٢٦٩ ـ ١٣٧٠ - والأيات من سورة النوبة ٧٥ ـ ٧٧

الصدقة والنفقة في سبيله - (وبها كانوا يكذبون)، في قيلهم.وحرَمهم النوبة منه، لأنه جل ثناؤه اشترط في نفاقهم أنه أُعْقِبُهُموه إلى يوم يلقونه، وذلك يوم مماتهم وخروجهم من الدنيا.

واختلف أهل التأويل في المعنَّى بهذه الآية :

قال بعضهم: عُني بها رجل يقال له: (ثعلبة بن حاطب)، من الأنضار.

ذِكْرُ من قال ذلك:

1- حدثني محمد بن سعد قال، حدثني أبي قال، حدثني عمي قال، حدثني أبي، عن ابن عباس قوله: (ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله)، الآية، وذلك أن رجلاً يقال له: (ثملبة بن حاطب)، من الأنصار، أتى بجلاً فأشهدهم فقال: لئن آتاني الله من فضله؛ آتيت منه كل ذي حق حقه، وتصدقت منه، ووصلت منه القرابة، فابتلاه الله فأتاه من فضله، فأخلف الله ما وعده، وأغضب الله بها أخلف ما وعده، فقص الله شأنه في القرآن: (ومنهم من عاهد الله)، الآية إلى قوله (يكذبون) (111).

العمد بن سعد بن محمد بن الحسن بن عطية بن سعد بن جنادة، أبو جعفر
 المُوفي.

قال الدارقطني (١٩٥) تر لا بأس به، وقال الخطيب البغدادي (١٩٦) : (كان ليّناً في الحديث، وروى له حديثاً في لبس الصوف، ثم قال: تفرد به محمد بن سعد عن روح، وتفرد به ابن كامل عن محمد بن سعد، وهو وهُمَّ. توفي سنة سبعين وماثنين).

⁽۱۱۵) ـ تفسير الطبرى ۱۵/۳۷۰. وأحرجه ابن أبي حاتم في التفسير ۱/۷۱/ب ـ ۷۳/أ بعثله مندأ ونحوه متناً. والبياني في الدلائل ۲۸۱/۰

⁽١١٥) ـ منزالات الحاكم رقم (١٧٨).

⁽١١٦) ـ تاريخ بغداد ٢٧٤ ـ ٣٢٣

وتفرّد مثله نكارة، لأن لين الحديث إذا خالف أمثال الحارث بن أبي أسامة وأحمد بن حنبل وغير واحد (١٩٧) فإن حديثه منكر بلا خلاف بين أهل العلم بالحديث. . . لأن تفرد مثله لا يحتمل.

ب. أبوه: سعد بن عمد بن الحسن العوفي، قال الأثرم (١٦٨): قلت لأبي عبدالله يعني أحمد بن حنبل: أخبرتي اليوم إنسان بشيء عجيب، زعم أن فلاناً أمر بالكتاب عن سعد بن العوفي، وقال: هو أوثق الناس في الحديث، فاستعظم ذلك أبو عبدالله جدا، وقال: لا إله إلا الله، سبحان الله، ذاك جهمي، . ثم قال أبو عبدالله: ولو لم يكن عن يستأهل أن يُكتب عنه، ولا كان موضعاً لذلك) .أ.ه.

ج ـ عمّ أبيه: هو الحسين بن الحسن بن عطية أبو عبدالله العولي. (١١٩) قبل لابن معين: كتبت عنه؟ قال: لا ونقل عنه ابن الجنيد والعقيلي وابن عدي أنه قال فيه: ضعيف.

أما ابن حبان فقد قال فيه: يروي أشياء لا يتابع عليها، كأنه كان يقلبها. وربها رفع المراسيل، وأسند الموقوفات، لايجوز الاحتجاج بخبره.

وقال ابن عديّ : وللحسين بن الحسن أحاديث من أبيه عن الأعمش، وعن أبيه وعن غيرهما، وأشياء عا لا يتابع حليها.

ودوى الخطيب عن ابن معين أنه قال: (كان العوفي ضميفاً في القضاء، ضعيفاً في الحديث كيا روى عن النسائي أنه قال فيه: ضعيف) وقال أبوحاتم الرازي:

⁽١١٧) - كيا نص عليه الحافظ في لسان الميزان ع/ ١٧٤

⁽١١٨) - تاريخ بغداد ١٢٦/٩ - ونقل الحافظ في أللسان ١٨/٣ كلام أحد وارتضاه.

⁽١١٩) - السعوري حن ابن مصين رقم (٣٤٠٦) ورواية ابن الجنيد رقم ٣٣٣ كيا آشار المحقق، والجرح والتعميل ١٩٨٣، وضعفاء العقيل ٢٠٠/١، والمجرومين لابن حبان ٢٤٦/١، والكامل ٧٧٣/٢، وتاريخ بقداد ٢٩/٨ فيا بعد. وطيفات فين سعد ٢٤٣٧، واللسان ٢٧٨/٣

ضعيف. وقال الجوزجاني: واهي الحديث، وقال ابن سعد: سمع سياعاً كثيراً، وكان ضعيفاً في الحديث.

د_أبو الحسين بن الحسن: هو الحسن بن عطية بن سعد العوقي الكوفي. (١٢٠)
 قال ابن حبان: (منكر الحديث، فلا أدري البلية في أحاديثه منه أو من أبيه، أو منيًا معاً، لأن أباه ليس بشيء في الحديث، وأكثر روايته عن أبيه، فمن هنا اشتبه أمره، ووجب تركه).

وقال البخاري: ليس بذاك، وقال أبوحاتم الرازي: ضعيف، واعتمد قولَ أبي حاتم الحافظُ في تهذيبه والتقريب.

هـ وأبوالحسن هذا: هو عطية بن سعد بن جنانة العرقي. ١٣١١)

قال الامام أحمد: ضعيف الحديث، وكان هُشيم والثوري وابن معين يضعّفون حديث، نقل ذلك كلّه العقيلُ وابنُ عدي. وختم ترجته بقوله: وهو مع ضعفه يكتب حديثه، وكان من شبعة الكوفة.

واتهمه ابن حبان بت ممّد التدليس، وقال: لا يحل الاحتجاج به، ولا كتابة حديثه [لا على جهة التعجّب، وقال النسائي: ضعيف، وقال أبوداود: ليس بالذي يعتمد عليه.

وانفرد ابن سعد بقوله: كان ثقة إن شاء الله، وله أحاديث صالحة، ومن الناس من لا يحتج به.

وقال الحافظ: صدوق يخطىء كثيراً ويدلّس.

فإسناد هذا الحديث كيا ترى لا يقوم به حجة. وإذا قيل عن رواية الشافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر يأنها سلسلة الذهب، فهذه سلسلة العوفيين سلسلة المحب أ

⁽١٣٠) - التباريخ الكسير ٣٠٩/٣. الجمرح والتعديل، المجروحين ٣٨٢، ٣٨٢ الميزان ٥٠٣/١. التهذيب ٢٩٤/٣. التقريب ١٩٦٨

⁽۱۲۱) _ضعفاء العقبلي ۱۹۹/۳ والمجروحين ۱۷۹/۳. الكامل ۲۰۰۷، التسائي رقم (۲۰۰) الميزان ۲۹/۳. التهذيب ۲۲۲،۷ التقريب ۲۲/۳

كلهم ضعفاء، وبعضهم أشد ضعفاً من بعض، ولا يثبت بمثل هذا الاستاد ثمن باقة بقل، فضلاً عن إثبات إيهان، أو نفيه، أو إثبات الردّة والنفاق ؟! وقال الطرئ أبضاً:

٧- حدثني المنني قال: حدثنا هشام بن عيار قال، حدثنا محمد بن شعيب قال حدثنا معان بن رفاعة السُّلمي، عن أبي عبدالملك على بن يزيد الألهاني: أنه أخبره عن أن أمامة الباهلي، عن ثعلبة بن حاطب الأنصاري: أنه قال لرسول الله (鑑多: أدع الله أن يرزقني مالًا، فقــال رســول الله ﴿ﷺ؛ وبحك يا ثعلبة. قليلَ نؤدّي شكرًه، خيرٌ من كثير لا تطبقه، قال: ثم قال مرّة أخرى، فقال: أما ترضى أن تكون مثل نبيَّ الله ، فوالذي نفسي بيده ، لو شئت أن تسير معى الجبال ذهباً وفضة لسارت -قال: والذي بعثك بالحق لثن دعوت الله فرزقني مالًا، لأعطينٌ كل ذي حق حقَّه فقال رسول الله (遊): اللهم ارزق ثعلبة مالًا، قال: فاتخذ غنياً فَنَمَت كيا ينمو الدُّود، فضافت عليه المدينة، فتنحيُّ عنها، فنزل واديا من أوديتها، حتى جعل يصلي الـظهـر والعصر في جماعـة، ويترك ماسواهما. ثم نُمُت وكثرت، فتنحى حتى ترك الصلوات إلا الجمعة، وهي تنمو كيا ينمو الدود، حتى ترك الجمعة فطفق يتلقى الركبان يوم الجمعة، يسألهم عن الأخبار، فقال رسول الله ﴿ 遊): ما فعل ثعلبه؟ فقالوا: يارسول الله، اتخذ غنيا فضاقت عليه المدينة، فأخبروه بأمسره، فقيال: يا ويسح تعلبة، يا ويسح تعلبة، قال: وأنزل الله (خذ من أموالهم صدقة) (سورة النوبة ١٠٢)الآية، ونـزلت عليه فوائض الصدقة، فبعث رسول الله ﴿ﷺ رجلين على الصدقة، رجلًا من جهيئة، ورجلًا من سليم، وكتب لما كيف يأخذان الصدقة من المسلمـين وقال لهما: مُرَّا بِثعلبة، ويفلان، رجل من بني سليم، فخذا صدقاتهما فخرجا حتى أتيا ثعلبة، فسألاه الصدقة، وأقرآه كتاب رسول الله ﴿鑑﴾ فقال: ما هذه إلا جزية، وما هذه إلا أخت الجزية، وما أدري ما هذا، انطلقا حنى تفرغا ثم عودا إلى. فانطلقا. وسمع جها السُّلمي، فنظر إلى خيار أسنان إبله، فعزلما للصدقة. ثم استقبلهم بها. فلها رأوها قالوا: ما يجب عليك هذا، وما نريد أن نأخذ هذا منك قال: بل فخذوه! فإن نفسي بذلك طيبة، وإنها هي لي، فأخذوها منه. فلها فرغا من صدقاتها رجعا حتى مرًّا بثعلبة، فقال: أرون كتابكيا، فنظر فيه، فقال: ما هذه إلا اخت الجزية، انطلقا حتى أرى رأبي. فانطلقا حتى أتيا النبي ﴿ ﷺ فلما رأهما قال: يا ويع ثعلبة، قبل أن يكلمُّه، ودعا للسلمي بالبركة، فأخبراه بالذي صنع تعلبة ، والذي صنع السلمي ، فأنزل الله تبارك وتعالى فيه : (ومنهم من عاهد الله لثن آثانًا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين) إلى قوله: (وبها كانوا يكذبون)، وعند رسول الله (大海 رجل من أقارب ثعلبة ، فسمم ذلك ، فخرج حتى أتاه ، فقال : ويحك يا ثعلبة، قد أنزل الله فيك كذا وكذا، فخرج ثعلبة حتى أتى النبي (鑑) فاله أن يقبل منه صدقته، فقال: إن الله منعني أن أقبل منك صدقتك، فجعل يحشى على رأسه التراب، فقال رسول الله (遊): هذا عملك، قد أمرتك فلم تطعني، فلما أبن أن يقبض رسول الله ﴿ﷺ صدقته رجع إلى منزله، وقَبض رسول الله ﴿鐵多 ولم يقبل منه شيئاً. ثم أتى أبابكر حين استخلف، فقال: قد علمت منزلتي من رسول الله (進)، وموضعي من الأنصار، فاقبل صدقتي، فقال أبوبكر: لم يقبلها رسول الله (大学 وأنا أقبلها؟ فَقُبض أبوبكر، ولم يقبضها. فلها ولي عمر، أتاه فقال: يا أمير المؤمنين، اقبل صدقتي، فقال: لم يقبلها رسول الله (進) ولا أبوبكر، وأنا أقبلها منك؟ فَقُبض ولم يقبلها. ثم ولي عثيان رحمة الله عليه، فأتاه فسأله أن يقبل صدقته فقال: لم يقبلها رسول الله ﴿ ﴿ إِنَّهِ ﴿ وَلا أَبُوبِكُرُ وَلا عَمْرُ رَضُوانَ اللَّهُ عَلَيْهِما وأنا أقبلها منك؟ فلم يقبلها منه. وهلك ثعلبة في خلافة عثبان رحمة الله عليه) (١٧٢).

⁽١٣٣) ـ تفسير الطبري ٢٠١/ ٣٧٠ ـ ٢٧٦ ـ وأخرجه ابن أي حاتم في تفسيره. (٧١/ ب ٧٧ ب - وأخرجه البيهقي ف دلائل السوة (٢٩٠/ - ٢٩٧ -

وفي شعب الايهان، والطراق في المعجم الكبير ٢٩٠/٨، والبغوي في التصدير ١٣٦/٣ مع الحازان والبغوي في الصحابة (ق./ ٢٠ ب) وابن قائم في الصحابة (ق./ ٢٠ ب) وابن قائم في الصحابة (ق./ ٢٠ ب) وابن قائم في الصحابة، والعدكري في الأطال، وابن صداكر في تاريخ معشى، وابن المنظر وابن مراويه وأبو المنظر المروية وأبو المنظم بن خيّان في التضدير، والحسن بن سعيان في مستده، والواحدي في أساب التزول، ص ٣٥٣ لحيق السيد أحد صدر

هذه القصة الطويلة المحبوكة، قد شارك الطبري في روايتها أثمة أعلام، كما تقدم ذكرهم، وتوضيحُ سبب إخراج هذه القصة في مصنفاتهم.

وعسن أن نستعرض رجال هذه القصة، ونبين منزلتهم في الحديث، ومدى الاعتباد على مرويًاتهم، حتى لا يفتر من لا خبرة له بعلم الحديث. بأن كل خبر مسند يكون مقبولاً

١١ـ المثنى بن إبراهيم الأمل (١٢٣) يروي عنه الطبي كثيراً في التفسير والتاريخ
 ولم اظفر بترجمة له، ويبدو أنه من علياء بلده.

٢ مشام بن عيار الدمشقي (١٧٤) قال الذهبي:

هو الأمام العلامة شيخ الاسلام. . خطيب دمشق ومفتيها. . قال عنه أبو زرعة الرازي: من فاته هشام بن عيار يحتاج أن ينزل ـ يعني في إسناده ـ في عشرة آلاف حديث.

ولخص الحافظ في مقدمة الفتح ما جاء فيه، فنقل عن النسائي أنه قال: لا بأس به، وقال أبوداود: حدّث بأرجع من أربعيائة حديث ليس لها أصل. وقال أبوحاتم: صدوق ولما كبر تغير حفظه، وكل ما دفع إليه قرأه، وكل ما لقن تلقن، وكان قديماً أصح، كان يقرأ من كتابه.

وذكر الحافظ أن البخاري خرج عنه حديثين مسندين بمتابعة ، وحديثاً معلقاً ، وهو من شيوخه اللين خَبر حديثهم . وقال الحافظ : صدوق مقرىء كَبر فصار يتلقّن ، فحديثه القديم أصحّ) .

٣- عمد بن شعيب بن شابور الأموي _ مولاهم _ الدمشقي (١٢٥) :

⁽١٣٣) _ صرح باسم أنيه في تاريخه ٢٧/١ وانظر كلام أحمد شاكر في التفسير ١٧٦/١

⁽١٣٤) _ تذكرة المفاط ٣/ -80 . وهذي الساري ص 328. والتهذيب 41/10 والتقريب ٣٣٠/٣. وما قاله أحد شاكر في تعليقه على الطسير ٣٧٢/١٤ من أنه ثقة، فعلى الأهم من مدلول كلمة (ثقة) فتيَّه.

بيد أن ما يُهِب البُلكِرِ به ; هو أن هذا الحَديث قد تربع عليه ؛ فبرىء من عهدته (١٣٥) _ تذكرة علماط ٢٩٩/٩، التهليب ٢٩٢/٩. التقريب ٢٧٠/٢

قال الذهبي: الامام المحدث، وقال الحافظ أحد الكبار، وفي التقريب: صدوق صحيح الكتاب من كبار التاسعة.

1_ معان بنرفاعة السلمي الدمشقي (١٢٦)

اختلف النقاد في معان بن رفاعة فذهب إلى توثيقه على بن المديني ودُحيم، وقال أحمد وعمد بن عوف وأبو داود: ليس به بأس. وقال الدوري عن ابن معين: ضعيف وقال أبوحاتم الرازي: يكتب حديثه ولا يحتج به، وقال الجوزجاني ليس بحجة، وقال يعقوب بن سفيان: لين الحديث. وقال ابن عدي عامة ما يرويه لا يتابع عليه وذكره العقيل في الضعفاء، ونقل تضعيفه عن ابن معين أيضاً.

وقال ابن حبان: منكر الحديث، يروي مراسيل كثيرة، ويحدث عن أقوام مجاهيل لا يشبه حديث حديث الثقات، فلما صار الغالب على روايته ما تنكر القلوب، استحق ترك الاحتجاج به. وقبال الحافظ ابن حجر: لين الحديث، كثير الارسال، وقال الذهبي: صاحب حديث ليس بمتقن.

أمام هذا الاختلاف في معان بن رفاعة ، فإنه يتعين علينا الترجيع بين أقوال الأثمة فيه ، وأقلّ ما يمكن قوله في شأنه هو أنه يعتبر بحديثه إذا توبع عليه من الثقات ، وإلاّ كان حديثه منكراً.

٥- على بن يزيد الألهان الشامي (١٣٧):

قال البخاري: منكر الحديث، وقال مرة ضعيف، ومرة أخرى: يُضعّف.

وقال الترمذي تكلم بعض أهل العلم في علي بن يزيد وضعفه ، وقال مرة أخرى : ضعيف ، وقال النسائي : متروك الحديث ، وترجمه العقيلي في الضعفاء ، ونقل قول البخاري : منكر الحديث ، وروى له حديثاً وعقب عليه بقوله : لا يعرف إلا به .

⁽١٩٣٦) ـ الضعفاء للمقبلي ٤ (٢٥٦) الكامل ٢ (٢٣٦٩) الميزان ٤ (١٣٥٤) التهديب ٢٠١/١٠) التقريب ٢٠٩/٣. (١٩٦٧) الرواد (١٩٦٨) المران ٢٠١/١٠ الميران ١٩٦١/٣) المران ١٩٦/٣) التهديب ٢/١٦١ التقريب ٤٦/٣ وضعفاء الدارقطني رقم (٤٠٨)، وأورده الحيتمي في عجمع الرواد ٢٣٧/٧ واطرابين كثير٢/٢٣/٣ والدراكتور٣ (٢٦٠) وجامع الترمذي، ٢٤/١٥)، وأورده الحيتمي في عجمع الرواد ٢٣/١٥).

ونقل ابن هدي عن السعدي قوله: علي بن يزيد أبو عبدالملك، رأيت غبر واحد يكر أحاديثه التي يروبها عنه عبيدالله بن زحر، وعثمان بن أبي العاتكة، ثم رأيها أحاديث جعفر بن الزبير، وبشر بن نمير، يرويان عن القاسم أحاديث تشبه تلك الأحاديث، وكان القاسم خياراً فاضلاً. وأظن أتبا من قبل علي بن يزيد، على أن بشر بن نمير، وجعفر بن الزبير، ليسا عمل يُحتج بها على أحد من أهل العلم؟

ثم ختم ابن عدي ترجمته بقوله: هو في نفسه صالح إلّا أن يروي عنه ضعيف فيؤتى من قبل ذلك الضعيف، وقال الدارقطني متروك

ولخص ابن حبان حاله تلخيصاً جيّداً فقال: (روى عنه عبيدانه ومطرح بن يزيد منكر الحديث جداً فلا أدري التخليط في روايته عمن من هؤلاء، في إسناده ثلاثة ضعفاء سواه.

وأكثر روايته عن القاسم أبي عبدالرحى، وهو ضعيف في الحديث جداً، وأكثر من روى عنه عبيدالله بن زحر، ومطرح بن يزيد، وهما ضعيفان واهيان، فلا يتهيأ إلزاق الجرح في علي بن يزيد ـ وحده ـ لأن الذي يروي عنه ضعيف، والذي روى عنه واه ولسنا ممن يستحل إطلاق الجرح على مسلم من غير علم، عائذ بالله من ذلك

وعلى جميع الأحوال يجب التنكب عن روايته، لما ظهر لنا عمن فوقه ودونه من ضد التعديل. . .) أ. هـ.

فأحسن أحوال الرجل أنه يُتوقف عن الاحتجاج به، حتى توجد متابعة الثقات له، وهذا مستحيل في هذا الحديث.

بيد أن مما يجب الاشارة إليه، هو أن الضعيف إذا تفرد برواية حديث، فحديثه منكر، لأن مثله لا يحتمل منه التفرد. ومن ثم قال النقاد فيه: منكر الحديث،

وقول الحافظ فيه: ضميف لا ينفي هذا بل يؤكده. قال في نكته (١٧٨) عل ابن الصلاح (وأما اذا انفرد المستور أو الموصوف بسوء الحفظ أو المضعّف في بعض مشايخه

⁽۱۲۸) ـ الکت ۲/۱۷۸

دون بعض بشيء لا متابع له ولا شاهد، فهذا أحد قسمي المنكر. وإن خولف في ذلك فهو القسم الثاني. .)

والحديث الذي بين أيدينا شاهده عن ابن عباس واه كلرواته ضعفاه، ومثله هو وقد خولف (١٣٩) بها ورد في فضل أهل بدر، فالحديث منكر على القسمين كها ترى. -- القاسم بن عبدالرحن (١٣٠) أبو عبدالرحن الدمشقى مولى أل معاوية.

قال البخاري والترمذي : ثقة . وقال البخاري أيضاً : روى عنه العلاء بن الحارث وابن جابر وكثيرين الحارث وسليهان بن عبد الرحم أحاديث مقارمة .

وأما من يُتكلِّم فيه مثل: بشر بن نمير، وجعفر بن الزبير، وعلي بن يزيد وغيرهم ففي حديثهم عنه مناكير واضطراب.

ولكن الامسام أحمد كان شديد الحمل عليه. قال: قال بعض الناس: هذه الأحاديث المناكير التي يرويها عنه جعفر بن الزبير، وبشر بن نمير، ومطرح. ولكن يقولون: هذه من قبل القاسم في حديث القاسم مناكير ما يرويها الثقات، يقولون: من قبل القاسم!.

وحمل الامام أحمد مرة عليه وقال: يروي علي بن يزيد هذا عجائب، وتكلم فيها وقال: ما أرى هذا الأمر إلا من قبل القاسم. . . إنها ذهبت رواية جعفر بن الزبير لأنه إنها كانت روايته عن القاسم. . . وقال: لما حدّث بشر بن نمير عن القاسم، قال شعبة ألحقوه به؟

وروى له العقيلي حديثاً وقال: لا يُعرف إلَّا به.

وقال ابن حبان: يروي عن أصحاب رسول الله ﴿ المعضلات، ويأتي عن الثقات بالأشياء المقلوبات، حتى يسبق إلى القلب أنه كان المتعمد لها، ونقل عن أحد

⁽١٧٩) ـ انظر طوم الحديث لابن الصلاح ص ٩٤، والنكت للحافظ ٤٠٨/١ فيا بعد لتفق على من يصلح للمثابعة عن لا يصلح من الرواة

⁽١٣٠) _ جلسم التردذي رقم ٤٣٨، ٣٣٤٧، والملل الكبير رقم (٣٠٠) وضيفاء العليل ٤٧٦/٣، والمجروسين ٢١١/٧، والمزان ٣٧٣/٣، التهذيب ٣٣٢/٨، التقريب ١١٨/٣، والتاريخ الكبير للبخاري ١٩٩/٠.

قوله: منكر الحديث، ما أرى البلاء إلا من قبل القاسم.

وقــول الحافظ فيه: (صــدوق) غريب جداً، لأن منهجه الاحتجاج بالصــدوق. فكيف يحتج بمن هذا حاله؟

قال ابن حبـان(۱۴۱) (إذا اجتمع في إسناد خبر عبيدالله بن زحر، وعلي بن يزيد، والقاسم أبوعبدالرحمن، لايكون متن ذلك الحبر، إلا مما عملت أيديهم).

وقال أيضًا (١٣٢) (عبيدالله بن زحر، وعلي بن يزيد، كلاهما ضعيفان، وإنها رواية علي بن يزيد وعبيدالله بن زحر عن القاسم، والقاسم واه).

وإذا حسنًا الطنُّ بالقاسم بن عبدالرحمن لزهده وتقشفه، وتوثيق البخاري والترمذي له، فيمكن أن يعتبر من حديثه ما وافق فيه الثقات

على أن كلمة (ثقة) عند البخاري هنا عامة؟ لأنه فيدّها في التاريخ حيث قال: (يروى عنه الثقات أحاديث مقاربة) فهو مقارب الحديث، ومقارب الحديث يعتبر بحديثه في الشواهد والمتابعات، ولا يحتج بانفراده.

فإسناد هذا الحديث حديث أي أمامة الباهل فيه معان بن رفاعة وعلى بن يزيد والقاسم بن عبدالرحمن وقد تفرد به القاسم عن أي أمامة ، وتفرد به على بن يزيد عن القاسم ، وتفرد به معان عن على بن يزيد . فالحديث منكر جداً ، إذ لا يقبل تفرد واحد منهم .

قال العلامة أحمد شاكر معلقا على هذا الخبر (١٣٣): (وهو ضعيف كلَّ الضعف ليس له شاهد من غيره، وفي بعض رواته ضعف شديد.)

⁽۱۳۱) ـ المجرومين ۲/۳۳

⁽۱۳۲) - ما سبق ۲۷/۳

⁽۱۳۳) ـ تغسر الطري ۲۷۲/۱۹

وقال الامام الطبري (١٣٤)

وقال آخرون: بل المعني بذلك رجلان: أحدهما تعلبه، والأخر معتب بن قشير ذكرٌ من قال ذلك:

٣- حدثنا ابن حميد قال: حدثنا سلمة، عن ابن اسحق، عن عمرو بن عبيد عن الحسن: (ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من قضله) الآية، كان الذي عاهد الله منهم، ثعلبة بن حاطب، ومعتب بن قشير، وهما من بني عمرو بن عوف.

أ- ابن حيد: (١٣٥) هو محمد بن حيد بن حياد ـ أبو عبدالله ـ الرازي الحافظ
 نقل العقيل عن البخاري قوله . فيه نظر، وأن أبا زرعة ترك الرواية عنه .

وقال ابن عدي وتكثر أحاديث ابن حميد التي ألكرت عليه وقال الحافظ ابن حجر: حافظ ضعيف، وذكر ابن حيان قصة تضعيفه في المحروحين.

ولا يظنّنَ امرؤ أن كلمة (حافظ) هنا ذات فائدة، غايتها أن الرجل يعلم بهذا الفن، وجمع حديثاً كثيرا، وهذا لا يمنع من كونه ضميفاً لا يحتجّ به، ولا يعتمد على روايته.

ب سلمة بن القضل الأبرش (١٣٦)، قاضي الريّ، وراوي المفازي عن ابى اسحاق قال النسائي: ضعيف، وقال البخاري عنده مناكير. وقال أبو حاتم, صالح محله الصدق، في حديثه إنكار، ليس بالقوي، لايمكن أن أطلق لساني فيه بأكثر من هذا، يكتب حديثه ولا يحتج به.

وقال الحافظ: صدوق كثير الحطأ

والصدوق إذا كثر خطؤه. لا يحتج به إلا إدا توبع على حديثه، لأن المتابعة دلالة حفظه للحديث.

⁽١٣٤) - تصير الطاري ١٤/١٤

⁽١٣٩) ـ ضعفاء العقبي ١٩١/٤. الكامل ٢٧٧٧/٦ المحروطين ٢٠٣/٣ الميزان ٣٠/٩٣ التهديب ١٩٧٧/٦ التقريب ١٥٦/٣

⁽١٣٦) ـ التاريخ الكبر للمخاري ٨٤/٤ الحرح والتعديق ١٦٨/٤ - تضمعاء للعقبي ١٩٠/٩، صمعاء السناي (٢٧٣). المراد ١٩٣/٠ ، التهديب ١٩٣/٩

أما إذا غلب خطؤه على صوابه ترك حديثه الذي توبع عليه، فضلاً عن غيره! بيد أن عا يجب التنبيه عليه هنا، أن سلمة هو راوي كتاب المغازي عن ابن اسحاق فيحتمل الضعف والخطأ في رواية الكتب وقد ذكر غير واحد من العلماء أن ابن اسحاق ذكر قصة ثعلبة في مغازيه.

ج _ ابن اسحاق: (۱۳۷) هو الامام الحافظ مصنف المغازي محمد بن اسحاق بن يسار، مولى قيس بن مخرمة، حدث عن أبيه وعمه موسى ، والقاسم وعطاء

وحدث عنه جرير بن حازم والحهادان وسلمة بن الفضل الأبرش.

كان أحد أوعية العلم، حبراً في معرفة المغازي والسير، وليس بذاك المتفن، فانحطّ حديثه عن رتبة الصحة، وهو صدوق في نفسه، مرضي قال يحيى س معين هو ثقة وليس بحجة وقال أحمد بن حبل: حسن الحديث وقال عني س المديني حديثه عندي صحيح، وقال النسائي ليس بالقوي، وقال الدارقطني: لا يُحْتَجُ به، وقال شعبة هو أمير المؤمنين في الحديث.

قال الناهبي والذي تقرّر العمل عليه أن ابن اسحاق إليه المرحع في المغازي والأيام النبوية مع أنه يشذ بأشياء، وأنه ليس بحجة في الحلال والحرام، نعم ولا بالواهي، بل يستشهد به، مات سنة إحدى وخسين وقبل سنة اثنتين وخسين ومائة درجه الله تعالى. وقال في الميزان هو صالح الحديث عندي، وقال الحافظ: صدوق يدلس.

د عمرو بن عبيد بن باب أبوعثهان البصري المعتزلي القدري مع (١٣٨) زهده وتألفه، قال ابن معين: لا يُكتب حديثه، وقال النسائي متروك الحديث، وقال أبوب ويونس: يكذب، وقال حيد: يكذب على الحسن، وقال ابن حبان. كان يكذب

⁽۱۳۷) ـ تذكرة الحافظ 1973، ميران الاعتدال 1974 - النهديت 2047. التقريب 1887. (۱۳۸) ـ الصبحاء للعقيل ۲۷۷/۳ ، الكامل ۲۰۰۵/۱۰، صحفاء النسائي رقم 281، المعروجين 1977، ضحفاء

الدارقطي رقم ٢٠١٨ - الميزان ٢٧٣/٣ التهديب ٧٠/٨ - التفريب ٧٤/٢

في الحديث وهماً لا تعمُّداً. وقال الدارقطني ضعيف. وقال الحافظ: كان داعية إلى بدعته واتهمه جماعة.

هـ الحسن بن أبي الحسن البصري: (١٣٩) الأمام الزاهد، رأس الطبقة الوسطى من التابعين، حدّث عن جمع عَفير من الصحابة. قال ابن سعد: كان جامعاً عالماً ربعاً، ثقة، حجة، مأموناً. إلى أن قال: (وما أرسله، فليس بحجة قلت: وهو مدلس فلا يحتج بقوله (عن) فيمن لم يدركه، وقد يدلس عمن لقيه، ويسقط ما بينه وبيه، والله أعلم ولكنه حافظ علامة، من بحور العلم، فقيه النفس، كبير الشأن عديم النظير، وقال الحافظ: ثقة فقيه فاضل مشهور. روى له الجهاعة.

وهذا الأثر كيا ترى موقوف على الحسن البصرى من قوله، فهو لو صعّ إليه، لما كان هيه حجة، إذ هوقول تابعي، وهذا الأمر دين، ولا حجّة يقول أحد دون رسول الذين. إذا اصطدم بأصل صحيح من أصول الذين.

وإذا بحن استئينا في هذا الأثر - الحسن البصرى وابن اسحاق رحمها الله تعالى فإنه لا تقوم حجة بمن سواهما، على خلاف فيها ينفرد به ابن اسحاق أيضاً فهذا الأثر ضعيف، وإذا أخذنا بقول المتشددين في عمرو بن عبيد، فيكون الأثر موضوعاً منه على الحسن، فكيف نقرر به أمراً خطيراً فيه الطعى على صحابي بدري جليل؟ يل على بدريّن اثنين؟ ثعلبة بن حاطب، ومعتب بن قشير؟

⁽١٧٩) ـ تذكرة الحافظ ٢٠/١ التهديب ١٢٦٣/٢ ـ ٧٧٠ التقريب ١٦٥/١.

الرواما نالني لمنتص على ذكر تعلبه ولإغيرا

أورد الامام الطبري روايتين عن قتادة ومجاهد، إحداهما تذكر أن رجلًا من الأنصار قال هذا القول، والثانية: أن رجلين هما اللذان قالا ذلك.

ثم أورد عن عاصم بن ثابت أن هؤلاء المنافقين قد أسرّوا شيئاً في انفسهم، فهم ليسوا واحداً، وليسوا اثنين؟

الروايـة الأولى:

قال الامام الطيري (١٤٠):

حدثنا بشر قال، حدثنا يزيد قال، حدثنا سعيد، عن قتادة قوله (ومتهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله) الآية، ذُكر لنا أن رجلاً من الأنصار أتى على مجلس من الأنصار، فقال: لئن آتاه الله مالا ليؤدين إلى كل ذى حق حقه، فآتاه الله مالا، فصنع فيه ما تسمعون، قال: (فلها آتاهم من فضله بخلوا به) إلى قوله: (وبها كانوا يكذبون).

١٠ بشر هو يشر (١٤١) بن معاذ العقدى أبو سهل البصرى الضرير. قال عنه أبوحاتم: صالح الحديث صدوق، وقال الحافظ: صدوق أيضاً، توفي سنة بصع وأربعين ومائتين. وأخرج له الترمذي والنسائي وابن ماجه.

٣- يزيد بن زريع البصري أبو معاوية النميمي الحافظ (١٤٢):

نفة ثبت. روى له الجياعة.

⁽١٤٠) ـ تصير الطبري ٢٧٣/١٤

⁽١٤١) . الحمرج والتعديل ٣٩٨/٢ النهديب ١٥٨/١ التقريب ١٠١/١ الكاشف ١٠١/١

⁽١٤٧)يا التهليب ٢١/١١). التقريب ٣٦٤/٢.

٣- سعيد بن أبي عروبة (١٤٣) _ مهران _ البشكري _ مولاهم _ البصري الحافظ صاحب التصانيف لكنه كثير التدليس، واختلط في آخره، وكان أثبت الناس في قتادة روى له الحياعة.

٤- قتادة بن دعامة السدوسي: (١٤٤) ثقة ثبت، هو رأس الطبقة الرابعة, وأخرج
 له الجياعة.

وهذا إسناد حسن، فرجاله رجال الشيخين، خلا بشر بن معاذ وهو صدوق. وإن هما تجدر ملاحظته أن رواية الطبري - هذه - عن قتادة ليس فيها ذكر لتعلية بن حاطب، ولا لغيره وإنها فيها: أن رجلًا من الأنصار، ومعلوم أن الأنصار وصف يطلق على أهل المدينة، ولا يبعد أن يكون بينهم منافقون، بل قد كان فعلًا

قال الله تعالى. ﴿وعن حولكم من الأعراب منافقون، ومن أهل المدينة مُزدُوا على النفاق، لا تعلمهم تحن تعلمهم، ستعذّبهم مرّتين ثم يُزدُّون إلى عذاب عظيم﴾ (١٤٥)

ورواية الطبري هذه تتفق مع سياق الآية ،والسباق (١٤٦) إذ الآيات كلها تتحدث عن صفات المنافقين وأصنافهم، بل لعل منطوق الآية لا يدلُ على غير هذا! والله أعلم.

الروايـة الثانيــة :

وهي التي تقدول: بأنها رجلان خرجا على مللاً قعود، فقالاً: لئن رزقنا الله لنصدقين.

حدثنا محمد بن عمرو، حدثنا أبو عاصم، حدثنا عيسى، عن أي نجيع عن مجاهد قوله:

١- محمد بن عمرو بن العباس _ أبوبكر _ الباهلي البصري ، قدم بغداد وحدث بها ،

⁽١١٣) ـ التهذيب ١٩٣/٤، التغريب ٢٠٩/١

⁽١٤٤) ـ التهذيب ٢٥٢/٨. التقريب ١٧٣/٢

⁽١١٥) ـ التوبة ١٠١

و١٤٦٤ع السباق ماسيق النص العمار لأحده والساق بطوحد تسعوماسي النعن الدي يواد بصميره

قال عبدالرحمن بن يوسف: كان ثقة، توفي سنة تسع وأربعين وماثنين بالبصرة. (١٤٧)

٧- أبو عاصم: هو الضحّاك بن مخلد بن الضحّاك بن مسلم الشيباني - أبوعاصم النبيل - ثقة ثبت، من التاسعة، مات سنة اثنتي عشرة وما تنييروى له الجياعة . (١٤٨)
٧- عيسى بن ميمون الجرشي، ثم المكي، أبوموسى، يعرف بابن داية، ثقة من السابعة، روى له أبوداود في الناسخ والمنسوخ (١٤٩) (وثقة أبو حاتم وأبوداود، وزاد أبوداود, قال ابن معين: ليس به بأس، أخذ عن مجاهد، وقيس بن سعد وابن أبي نجيع، روى عنه ابن عيينة وأبوعاصم) (١٥٠١)

4. ابن أبي نجيح: هو عبدالله بن أبي نجيح، يسار المكي ـ أبو يسار ـ الثقفي مولاهم، صاحب التفسير، أخذ عن مجاهد، وعطاء، وهو من الأثمة الثقات، رمي بالقدر، وربيا دلس، توفي سنة إحدى وثلاثين ومائة أو ما بعدها، روى له الجياعة. (١٠١)

عاهد بن جبر: هو الامام الحبر أبو الحجاج المخزومي مولاهم المكي، ثقة، إمام
 أي التفسير، وفي العلم، من الثالثة مات سنة إحدى ومائة وقيل غير ذلك. خرج له
 الجماعة (١٥٧) قالاسناد صحيح رجاله كلهم ثقات أثمة

وإن مما يجب التفطن إليه، والتذكير به، أن هذه الروايات الحمس التي أوردها الطبري في سبب نزول هذه الآية تنقسم إلى مجموعتين:

(١) المجموعة الأولى: التي صرّحت باسم ثعلبة وشملت رواية ابن عباس وأبي

⁽۱۹۷) - تاریخ بنداد (۳ –۱۹۷۷)

^{(128) -} تقريب التهذيب (1 - 374)

⁽۱۱۹) ، القريب (۲ - ۱۰۳)

⁽١٥٠) عاميران الأعتدال (٣ - ٣٧٧).

⁽۱۵۱) . تقريب التهديب (۱ - ۱۵۹) ميران الاعتدال (۲ - ۱۵۵)

⁽١٥٢) - تقريب التهذيب (٢ - ٢٧٩)

أمامة والحسن وهذه الروايات الثلاث ضعيفة جداً، أو موضوعة لا يصح شيء منها عن واحد من هؤلاء الثلاثة.

(٢) والمجموعة الثانية: التي لم تذكر ثعلبة شملت رواية مجاهد، وهي صحيحة النسبة إليه. ورواية قتادة، وهي حسنة الاسناد، وهما كها لا يخفى موقوفتان على قتادة ومجاهد من تفسيرهما ورأيهها. وإحدى هاتين الروايتين ذكرت أن رجلاً جاء على فوم، والثانية ذكرت أنها رجلان جاءا على مجلس، فقالا: لئن رزفنا الله لنصدقن. ولم تذكر أيتهها شيئاً عن ثعلبة أو غيره بالاسم.

وقد يقال: إن روايتي قتادة ومجاهد مجملتان، ساكتتان عن اسم الرجل، والروايات الأخرى بيّنت هذا الاجمال. وأوضحت من المسكوت عليه! ؟

والجواب على هذا أن نقول: إن هذا يصح لو كانت الرواية المفسرة للمبهم، أو المبينة للمجمل صحيحة ثابتة إلى قاتلها، أما أن تكون موضوعة أو ضعيفة جداً، فهذا عما لا يمكن معه تفسير أو بيان. على أنه لو صحت الرواية عن ابن عباس، أو أبي أمامة لما عرّجنا على سكوت قتادة ومجاهد. فالعلم يؤخذ من عل!.

ولعل عدم صحة شيء من الروايات المصرحة باسم ثعلبة، هي التي جعلت الطبري _ رحمه الله _ يفسر الآية تفسيراً عاماً، بعيداً عن كل تسمية أو تعيين أحد، فعقب على هذه الروايات بقوله: (في هذه الآية: الابانة من الله جل ثناؤه، على علامة أهل النفاق أعني في قوله تعالى: ﴿فَأَصْفَبْهِم ثَفَاقاً في قلوبهم إلى يوم يلقونه، بها أخلفوا الله ما وهدوه، وبها كانوا يكذبون ﴾ (١٩٥١).

وبنحو هذا القول من أن الآية عامة تبين علامات المنافقين. (١٠٤) كان يقول جماعة من الصحابة والتابعين (١٥٥) وأسند عدة أحاديث وآثار في بيان أوصاف المنافقين وعلامات النفاق.

⁽١٥٣) ـ تفسير الطري (١٤ : ٣٧٥) بتحقيق أحمد شاكر.

⁽١٥٤) - ريادة من عندنا للايضاح.

⁽معدي - الطبري (۱۹ - ۳۷۹ - ۳۸۰)

هذه هي الأحاديث والآثار التي اعتمد عليها كل من سمّى ذلك الرجل الذي قيل: إن الآية فيه. وهي كلها واهية لا تصح.

وبعد كل ما تقدم، ختم الطبري تفسيره لهذه الآية بقوله: (١٥٦)

(وقـال قوم كان العهـد الـذى عاهد الله هؤلاء المنافقون عليه، شيئا نووه في أنفسهم، ولم يتكلّموا به.

ثم روى عن المعتمر بن سليهان قصة ، وأردفها بقوله : وقال معتمر : وحدّننا كهمس ، عن مصعب بن ثابت قال (١٥٧) : قوله : (ومنهم من عاهد الله .) الآية ، قال : إنها هو شيء نووه في أنفهم ، ولم يتكلموا به ، ألم تسمع إلى قوله : ﴿ أَلَم يعلموا أَنْ الله يعلم سرهم وتجواهم وأَنْ الله علام الغيوب ﴾ (التوبة ٧٨) . وهذا إسناد حسن إلى نهايته

عما سبق يتبسين أنسه لا يصبح في سبب نزول هذه الآية شيء مرفوعاً. وأن ثعلبة وإخوانه برآء.

⁽١٥١) دما سن ٢٨٠/١٤

⁽١٥٧) - في التفسير سعيد بن ثابت. قال الشيخ شاكر محفقه (هكذا في المخطوطة، ولـ أجد له ذكراً فيها بين بدي من كتب الرجل، وأحشى أن يكون دحله تحريف)

أقلت أ وبالعودة وفي تيذيب الكول تقيري ١٩٥٩/٣ وحدثا كهمس بن اخس يروي من مصحب بن ثابت من حداثة ومن الرسر وهو مترجم في التهديب ١٩٨/١٠ أول مجد في شيوخ كهسس سجية بن ثابت

كيا وحدما في تهديب الكيال ١٣٣٢/٣ . في برحمة مصحب بن ثابت أنه شيخ كهمس فبحلق لدينا وجود التحريف... فأثننا الصواب . واقد الموفق والهادي

تفدمتن كلذه الفيصة

تقدم الكلام على دراسة أسانيد القصة، ونقد رواتها، وبيان نكارتها.

ويحسن الآن أن أضع بين يديك _ أخي القارى، _ خلاصة ما وصلت إليه من توهين القصة من حيث نكارة متنها، ومصادمتها لعدد من أصول التشريع الاسلامي مذكراً بأن أثمة الحديث قد عنوا بنقد المنون عناية فائقة، تدل على الاعتداد بالجانب العقل والاستنباطي، إلى جانب الرواية، والنظر في الاسانيد.

ويكفي أن أضع بين يديك أنموذجاً واحداً من نقد المتون عند المحدثين، يستدل به على ما وراءه.

في ترجمة (١٥٨) أيان بن سفيان المقدسي، روى ابن حبان من طريقه حديثين أحدهما في الأسر بانخاذ ثنية من ذهب. والثاني في النهي عن الصلاة إلى نائم أو متحدث، ثم قال:

وهذان الخبران موضوعان. وكيف يأمر النبي ﴿ﷺ﴾ باتخاذ ثنية من دهب، وقد قال: إن الذهب والحرير محرمان على ذكور أمتى، وحل لإناثهم؟

وكيف ينهى عن الصلاة إلى النائم، وقد كان يصلي بالليل، وعائشة معترضة بينه وبين القبلة ؟؟ أ. هـ.

وإليك أبرز ما يوجه إلى متن القصة من نقد:

(١) مصادمة هذه القصة لما تواتر من فضائل أهل بدر رضى الله عنهم: أحرج

⁽١٥٨). كتاب المجروحين ١٩٩/١

البخاري ومسلم وغيرهما من حديث على رضي الله عنه قال: (بعثنا رسول الله ﴿ وَهَا ﴾ أنا والزبير والمقداد. فقال (اثنوا روضة خاخ (١٩٥) فإن بها ظعينة (١٦٠) معها كتاب، فخذوه منها) قانطلقنا تعاذى (١٦١) بنا خيلنا فإذا نحن بالمرأة، فقلنا أخرجي الكتاب، فقالت: ما معي كتاب. فقلنا: لَتُخرِجِنَّ الكتاب، أو لَتُلقبنَ النياب، فأخرجته من عقاصها (١٦٧) فأتينا به رسول الله ﴿ وَهَا ﴾ ، فإذا به: من حاطب بن أي بلعتة إلى ناس مشركين من أهل مكة، يخبرهم ببعض أمو رسول الله ﴿ وَهَا ﴾ ، فقال الله إلى بارسول الله ﴿ وَهَا ﴾ ، فقال رسول الله ﴿ وَهَا ﴾ ، فإذا به إنه مقرابات وكان من معك من المهاجرين لهم قرابات يحمون بها أهليهم فأحبت إذ قاني ذلك من النسب فيهم ، أن أنخذ فيهم يذأ يحمون بها قرابتي ، ولم أفعله كفراً ولا ارتداداً (١٦٤) عن ديني ، ولا رضا بالكفر بعد الاسلام ، فقال النبي ﴿ وَهَا أَنْ الله عنه بقراً وما يدريك لمل الله اطلع على أهل بدر ، فقال المنافق . فقال: (إنه شهد بدراً) وما يدريك لمل الله اطلع على أهل بدر ، فقال (اعملوا ما شتم فقد غفرت لكم) فأنزل الله عز وجل : ﴿ يا أيها الذين امنوا لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء . . ﴾ (١٦٥)

⁽١٥٩) . روضة خاخ موضع قرب حراء الأسد بين مكة والمدينة. معجم البلدان (٢٠ - ٢٣٠)

⁽١٩٠٠ع ــ المظلمينة : الهودج. سواه كان فيه امرأة أو لا . وسنعيت الرأة ظلمينة لأن زوجها يطمل نها. ويجعلها في الهودج، وهو من كنايات العرب اللطيفة لأنهم يتخرّمون من ذكر المرأة فيكنّون عنها . المصباح المنبر (٣٠ ٣٣)

⁽١٦١) - تُفَاتَى تحري وتُسرّع العساح (٦ ٦٦)

⁽١٩٣٧) . حقاص المرأة: جمع عقيصة. وهو شمرها للصفور المتداخل. المصباح المبر (٣٠ - ٧٧)

⁽١٩٤٧) ـ قال سفيان: كان حقيقاً لهم، ولم يكن من القسهم . صحيح مسلم (١٩٤١ - ١٩٤١)

⁽¹⁹⁸⁾ _ وقد انعلف العلياء فيمن همل ما عمل حاطب أيكفر أم لا؟ عمد أن انعقوا على أن حاطباً رصي الله عنه مؤمن صحيح الابيان مشهود له ياخته ، إذ الله أخبر بيه أنه صادق هيا فال فقر ابن العربي أن من كان اعتفاده سنياً ، وإنها قصد بذلك اعتفاداً دنيوياً ، لا يكفر ولكنه يقتل لأنه جاسوس قال مالك الجاسوس يقتل لإصراره بالمسلمين ، وسعيه بالنساد في الأرض إلى هذا أحكام القران لابن العربي (8 - ١٩٨٣)

⁽١٦٥) لـ أغرجه الأمام البخاري في المفاري , باب غروة الفتح رقم ٤٧٧٤ (٧ - ٥٩٩)، ومسلم في فضائل الصحابة عام مضائل أهل بدر رقم (٢٤٩٥)

ققد جعل رسول الله 《樂》 شهود بدر كافياً لغفران الله تعالى الذنوب. بل لقد ورد ما هو أوضح من هذا في حديث جابر (أن عبداً لحاطب جاء رسول الله 《樂》 يشكو حاطباً، فقال يارسول الله ليدخلن حاطب النار. فقال رسول الله 《樂》 وكذبت لا يدخلها فإنه شهد بدراً والحديبية (١٦٦) وقد مر سابقاً إجماع المؤرخين على أن ثعلبة أنصاري بدري فكيف يقول رسول الله 《樂》 وكذبت لا يدخلها فإنه شهد بدراً ه ثم يُعارضُ بقصة واهية تثبت النفاق لأحد الصحابة الذين شهدوا بدراً، والذين حرم الله عليهم النار، وغفر لهم.

إن هذه القصة لو كانت صحيحة ، لوجب تأويلها ، بأن المراد منها الزجر والتأنيب ، أما أن تكون سبباً لنزول قوله تعالى : ﴿ فَأَحَدْبِهِم نَفَاقاً فِي قَلُوبِهِم إلى يوم يلقوته . ﴾ الآية فهذا محال . فكيف وهي واهية السند؟!!

(٢) اضطراب أصحاب هذه القصة فيمن نزلت فيه هذه الآية. فقد مر معك أن لمؤلاء أقوالاً عديدة في ذلك. فمن قائل: إنها نزلت في ثعلبة بن حاطب، ومن قائل إنها نزلت في ثعلبة بن أبي بلتعة، ورابع إنها نزلت في حاطب بن أبي بلتعة، ورابع يجعلها نازلة في نفر من المنافقين هم: نبتل بن الحارث، ومعتب بن قشير، والجد بن قيس. ولا شك أن هذا الاضطراب في تعيين من نزلت بحقه هذه الآيات يوهن هذه القصة ويضعفها وعما يزيد في وَهُنها بأن كل الأسانيد التي نصّت على هذه الآية نزلت في هذا أو هذا ضعيفه لا تقوم بمثلها حجة ـ كها مرّ سابقاً ـ.

(٣) اختلافهم في وفاة ثعلبة رضي الله عنه: يدحض هذه القصة ويردها، ويزيد في وجوب استبعادها، والذّود عن عرض صاحبها ودينه، لأن ثعلبة بن حاطب رضي الله عنه لا تُعلم له سنة وفاة على الحقيقة. وقد اختلف في سنة وفاته على أقوال عديدة.

⁽١٩٦٠) أخرجه مسلم في فضائل الصحابة، بات من فضائل أهل بقار رقم (١٣٩٥) والترمدي في المناقب باب فيمن سبّ اصحاب النبي (部) رقم (٣٨٦)

 (أ) فأصحاب هذه القصة جعلوه متوقى في خلافة عثبان رضي الله عنه وهذا القول مردود من حيث السند لأنه والقصة أن بإسناد واحد واه!

(ب) وقيل: إنه استشهد في أحد.

(جـ) وقيل: إنه استشهد في غزوة خيبر.

والقول الثاني ذكره ابن عبدالبر وابن حجر. وسواء كان استشهاده في أحد أو خيبر، فالرجل قد توفي في حياة رسول الله ﴿ عَلَيْهِ عَند بعضهم وهو معارض للقصة القائلة بأنه هلك في خلافة عثمان. ومادام الاحتمال الأول وارداً مع القصة، وهو ضعيف الإسناد لا يُعتمد عليه، فإنه يتعين علينا المصير إلى الاحتمال الثاني أو الثالث _ إذ لم يذكر غيرهما وهما ينسفان القصة نسفاً، ويقتلعان جذورها. أو التوقف في هذا الصدد . إذ لم يتبين لنا ورود خبر صحيح بأحد هذين القولين.

(٤) وهناك سهم آخر يوجه إلى كبد هذه القصة، ويؤكد على تهافتها وهو عدم ورودها في كتب الحديث الصّحاح أو المسانيد، أو السنن حيث إن الحادثة صارت مشتهرة عميمة _ كها تقول القصة _ وهي ذات شأن وأي شأن لأنها تتعلق بحكم شرعي، هو حكم مانع الزكاة فلو كانت القصة قد وقعت لَنقلت إلينا نقلاً صحيحاً، وقد نُقِلَ ما هو دونها خطورة وأثراً في كيان المجتمع المسلم. ناهيك عن أن الكتب الصحيحة والسنن، قد نقلت قصصاً أخطأ أصحابها في عهد رسول الله ﴿ وَهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى عَلَى المُحتمع المسلم بن مالك واتهمهم بعض الصحابة بالنفاق، كقصة حاطب السابقة، وكقصة كعب بن مالك في تخلفه عن غزوة تبوك وحادثة الإفك، وقد كان فيمن تكلّم بها مسطح بن أثاثة وغير في تخلفه عن غزوة تبوك وحادثة المن دافع وسول الله ﴿ الله عَلَى عن أصحابها، ورضي عذرهم وقبل توبتهم، واستغفر لهم. فها بال ثعلبة المسكين ينفرد بهذا الجفاء عذرهم وقبل توبتهم، واستغفر لهم. فها بال ثعلبة المسكين ينفرد بهذا الجفاء الغريب!

 (٥) إن رسول الله ﴿ﷺ قبل أعذار المنافقين الذين تخلفوا عن الجهاد، ولم يقبل أعذار الثلاثة الذين خُلفوا من المؤمنين، حتى نزل القرآن بتوبتهم، وتعلمة: إما أن يكون حاله كحال الثلاثة الذين خلفوا _ وهذا الملاثق به لو صحت القصة لأنه من أهل بدر _ وإما أن يكون من المنافقين. فإن كانت الثانية فالرسول 《義》 لم يكن يقيم للمنافقين وزناً، وكان يقبل أعذارهم دون تردد، لأنه كان حريصاً على المؤمنين دون غيرهم.

وإن كانت الأولى، وهو أن تعلبة من المؤمنين الذين أخطأوا، فليس أمامنا إلا احتمالان:

فإما أن يكون ثعلبة قد ارتدّ بعد ذلك، وهذا يعوزه الدليل الصحيح إلى جانب كونه مصطدماً مع مكانة أهل بدر.

أو أن يكون قد أخطأ، وندم وهو ما تقوله القصة الواهية ذاتها. وما عُرف أن رسول الله (海) وفض قبول توبة تائب نادم منيب بل إن هذا خالف صراحة لما هو معلوم من الدين بالضرورة من قبول ثوبة العبد إذا تاب.

صحيح قد يتأخر الوحي على رسول الله 《鑑》 ـ كيا في قصة الثلاثة الذين خلفوا عن غزوة تبوك. أو قصة الرجل الذي بني قبة (١٦٧) في داره فأعرض عنه رسول الله 《鑑》 وأشعره بعدم رضاه إلا أنه كان حريصاً جداً على أصحابه محباً هم، رحياً بهم. ولا تنسجم هذه القصة مع خلق رسول الله 《鑑》 أبداً.

(٦) إن أبابكر وعمر وعثيان رضى الله عنهم لا يستطيعون أن يمنعوا أحداً من عبادة يريد أدادها، وإلا كانوا صادين عن سبيل الله _ وحاشاهم _ بل إننا لنعجب من هذا، وأبوبكر رضي الله عنه قد حارب مانعي الزكاة، وعدّهم مرتدين (١٦٨)عن دين الله تعالى وقال «والله لو منعوني عقالاً كانوا يؤدونه إلى رسول الله ﴿ الله المناتهم عليه » (١٦٩)

⁽١٩٧٧) قصة الرجل الذي يتي قية في داره فأهرض هنه رسول الله ﴿ﷺ﴾ أخرجها أبوداره في الأدب باب ما جاء في البناء رقم (٣٣٧٥) فانظرها هناك.

⁽١٩٨٨) أنظر تفصيل حكم مامع الزكاة في المجموع تلفووي (٥: ٤٣٤)، المغني لاس قدامة (٧- ٥٧٣) (١٩٦٩) أنظر شرح هذا الموقف في نيل الأوطار للشوكاني (٤- ٤٣٤) فيا بعد وكتاب فقه الزكاة للقرضاري (١- ٨٥٤٥).

فكيف ينسجم قتاله لمانعي الزكاة، مع منعه لمريد اخراج الزكاة من ذلك؟ ثم ألم يكن بإمكان ثعلبة أن يخرج زكاة ماله على فقراء المنطقة التي كان يعيش فيها؟ . (١٧٠)

فإن قيل: واضح في القصة أنهم ردوا زكاة ثعلبة ، لأن رسول الله (養) ردها (١٧١) والجواب: أن رسول الله (我) إنها كان يرد زكاته ـ جدلًا ـ لغرض تربوي ليزدجر الناس ولما انتقل رسول الله (後) إلى جنان ربه وجواره، انتهت فائدة ذلك، ومن ثم فإنّ أبابكر وعمر وعثيان لا يوحى إليهم، فمن أين لهم أن يمنعوا أهل الزكاة من الفقراء والمساكين حقهم من مال هذا الرجل الثري المتعطش لإخراج زكاة ماله؟

(٧) إن المعروف من أحكام الاسلام أنه يعامل الناس على ظواهر أحوالهم وتلك هي كانت معاملة رسول الله (雅多 للمنافقين، مع معرفته بنفاقهم، بل إن النبي (维多 قد صلى على عبدالله بن آتي بن سلول، وأعطاه (١٧٢) ثويه ليكفّن فيه، عملاً بها كان يُظهر من إسلامه، مع أن النبي (雅多 يعلم أنه في المدرك الاسفل من النار، فأين فَعلة ثعلبة من هذا كله؟!

(A) إن هذه القصة تخالف ما هو معلوم من الدين بالضرورة. وذلك أن إجماع المسلمين قائم على أن الزكاة لا تجب إلا على المسلم لأنها عبادة، وشرط العبادة الاسلام. فإن كان ثعلبة منافقاً حكها هو نص القصة علا تصح منه زكاة وسواه أرسل بها إلى رسول الله ﴿ عَلَيْهِ ﴾ أو منعها؟ ومع ذلك فقد كان رسول الله ﴿ عَلَيْهِ ﴾ يقبل زكاة من يأتبه بها من المنافقين عملاً بالظاهر، فلو أن ثعلبة كان منهم لما كان به حاجة إلى بكائه وندمه، ولما كان من شأن رسول الله أن يتبع أسلوباً تربوياً قاسياً، مع من يفرحه مثل هذا التصرف.

⁽١٧٠) - حلم المسألة قد احتلف فيها انظر تقصيل الكلام عليها في فله الزكلة للقرضلوي (٧ - ٧٥٨- ٧٧٩) فالحنابلة يرون جواز إخراج المسلم زكاة ماله بنفسه، وللشاهمية قولان كيا في الروضة (٧٠ - ٧٠٥) فيا بعد.

⁽١٧١) ازدجر، وانزجر: بمعنى ارتدع.

⁽١٧٣) قصة إعطاء النبي ﴿ﷺ﴾ ثربه ليكفن فيه عبداط بن أبيّ بن سلول المنافق وصلاته عليه. أخرجها البخاري في الحنائز باب الكفن في القميص ٢٦: ١٩١٠) ط/ الحلمي . ومسلم في فضائل عمر رقم (٢٤٠٠) وفي صفات للنافقين (٢٧٧١) وعيرهما. وانظر ترجيه الحافظ للقصة في الفتح (٢٠ ٣٥٣) ط/ الحلمي

(٩) إن هذه القصة تخالف أسلوب الرسول ﴿ﷺ ، وأسلوب الصحابة في معاملة مانعي الزكاة إذ إن الزكاة حق المال ـ كيا سيق وهي حق للفقراء والمساكين وغيرهم ، فالإمام مطالب بتحصيلها إذا امتنع الأغنياء من الدفع ، وقد سبق معنا كيف حارب الصحابة رضي الله عنهم مانعي الزكاة .

أما رسول الله (遊)، فقد قال: «من أعطى زكاة ماله مؤتجرا فله أجرها، ومن منمها، فإنا آخذوها وشطر ماله، عَزَّمة من عَزَمات ربَّنا، ليس لال محمد منها شيء، (١٧٣).

فضعاف النفوس والبخلاء الجشعون من أصحاب الأموال، ليس من الصواب معهم أن يعاملوا بها يوافق أهواءهم ورغباتهم، بل الحق معاكستهم فيها يرغبون مما هو عرم، لأنه أصلح لأحوالهم وأعون لهم على نفوسهم وأجدى عائدة على المجتمع المسلم الذي ابتل بأمثالهم!

قال الشيخ محمد رشيد رضا: وفي الحديث إشكالات تتعلق بسبب نزول الآيات. وبعدم قبول توبة تعلق، فظاهر الحديث - ولا سيها بكاؤه - أنها توبة صادقة، وكان العمل جارياً على معاملة المنافقين بظواهرهم.

وظاهر الآيات أنه يموت على نفاقه، ولا يتوب عن بخله وإعراضه وأن النبي 《海》 وخلفاء، عاملوه بقلك، لا بظاهر الشريمة وهذا لا نظير له في الإسلام... (١٧٤)

⁽۱۷۳) أخرجه الإمام أحد من حديث يهز بن حكيم هن أبيه هن جده (۵ - ۴۵) وأخرجه أبو داود في الزكاة باب في زكاة السائمة رقم (۱۵۷). والنسائي في الزكاة باب عقوبة مانع الزكاة (٥ ، ١١) والحديث حس وذكر اس الأثير في جامع الأسول أن الشافعي قال في القديم: من منع زكاة ماله أخفت ت وشطر ماله عقوبة على منعه واستدلالاً بهذا الحديث. وقال في الجديد لا تؤخذ منه إلا الزكاة لا غيره واعتبر الحديث منسوخاً، انظر جامع الأصول (٤: ٥٠٤)، ونقل كلاماً نفيساً ونقبل البيهني عن الشافعي أنه قال: لو ثبت حديث بهز قلنا به، السنى الكبرى (٤: ٥٠٠) وانظر كلاماً نفيساً للفرضاري في الله الزكاة (٢: ٥٠٧)

⁽١٧٤) تقسير الخار (١٠٠ - ٨٨٤).

(١٠) في بعض الروايات ـ كها تقدم ـ أن تعلبة كان حمامة المسجد زهداً وتفشفاً، فهل تربية المسجد لا تقوى على الموازنة بين حاجات الدنيا، وطريق الأخرة؟

إن المسجد هو المدرسة الأصيلة الكبرى التي يتخرّج منها رجال يؤثرون ما عند الله على حطام الدنيا، ومحال أن تكون تربية المسجد المخلصة سبباً للردة والنفاق والأثرة وتصحيح هذه القصة طعن بتلك التربية المثل، كما لا يخفى.

خلاصة القوال النفاد والمحدثين في هذه لفية

ذكرت فيها سبق أن الامام ابن هشام صاحب السيرة نقل عمن يثق به من أهل العلم أن النهمة غير صحيحة، وأن ثعلبة ومعتب بن قشير ونبتل بن الحارث من أهل بدر، وليسوا من المنافقين.

ونقلتُ أقوال البيهفي وابن عبدالبر، وابن الأثير والفرطبي والذهبي، والهيشمي، والهيشمي، والسيوطي، في ترهبين هذه الحكاية وتضعيفها، كها نقلت بعض أقوال الحافظ في الاصابة وأضيف هنا بأنه قال في تخريج أحاديث الكشاف: هذا الحديث ضعيف جداً، وقال في فتح الباري (١٧٥):

(جــزم ابن الأثـير في التــاريخ (١٧٦) بأن أول فرض الـزكــاة، كان في السنة التاسعة. وقوّى بعضهم ما ذهب إليه ابن الأثير بها وقع في قصة ثعلبة بن حاطب المطولة لكنه حديث ضعيف لا يحتج به). أ. هـ.

وقال الحافظ العراقي (١٧٧): رواه الطبراني بإستاد ضعيف.

ونقل المناوي (١٧٨) قول البيهتي، وقولُ الحافظ في تضعيف القصة وارتضاهما.

⁽١٧٥) ـ الفتح ٢٦٦/٣

⁽١٧٦) ـ الكامل في المتاريخ ١٩٩/٣ قال. وفي هذه السنة فرفست الصدقات، وفرُق رسول الله ﴿ فِيهَا مُهِاللَّهُ فيها مُهالَّهُ على الصدقات

⁽١٧٧) - تحريح أحاديث الأحياء معه ٢٦٦/٣ حاشية رقم (١).

⁽١٧٨) - فيض القدير ١٧٨)

وقد ضعف الفصة من المعاصرين العلامة أحد محمد شاكر، وشيخنا العلامة محمد الحافظ التجاني، والشيخ ناصر الدين الألباني (١٧٩)، والسيد محمد رشيد رضا، كما أشار إلى ضعفها ابن حزة الحسيني (١٨٠).

ولعسل أجسع ما وقفت عليه في هذا الصدد، ما ذكره الاسام ابن حزم في المحل (١٨١) قال: (قال تعالى: ﴿وَمِنهِم مِن عاهدافُة لان آتانامن فضله ﴾ إلى قوله: (يكذبون) قال: وهذه أيضاً صفة أوردها الله تعالى، يعرفها كل من فعل ذلك من نفسه، وليس فيها نص ولا دليل على أن صاحبها معروف بعينه.

عل أنا قد روينا أثراً لا يصح، وفيه أنها نزلت في ثعلبة بن حاطب، وهذا باطل. لأن ثعلبة بدري معروف. وأخرج الحديث من رواية معان بن رفاعة وقال: (وهذا باطل لا شك، لأن الله تعالى أمر بقبض زكوات أموال المسلمين، وأمر عليه السلام عند موته، أن لا يبقى في جزيرة العرب دينان.

فلا يخلو ثعلبة من أن يكون مسلماً، فَقَرْضُ على أبي بكر وعمر قبضُ زكاته ولا بد. ولا فسحة في ذلك، وإن كان كافراً، فلا يقرّ في جزيرة العرب فسقط هذا الأثر بلا شك.

وفي رواته معان بن رفاعة، والقاسم بن عبدالرحن، وعلي بن يزيد وهو أبوعبدالملك الألهاني، وكلهم ضعفاء). وهذه لفتة طريفة من ابن حزم رحمه الله تعالى.

ولا يخفى أن ابن حزم قد تناول متن القصة أولاً فأبطله، ثم تناول السند فضعّف رواته، فصار سند القصة ومتنها واهيين، وهذا ما خُلصنا إليه.

⁽١٧٩) - قال الشيخ الألباني: ضعيف جداً. ضعيف الجامع الصغير ١٢٥/٤

⁽١٨٠) ، أسباب ورود الحديث الشريف ١٦٦/٣.

⁽۱۸۱۱) _ للحل لابن حزم ۲۰۷/۱۱ _ ۲۰۸

وقد ذكرت تحت مبحث (هل تنه إلى بطلان هذه القصة أحد من قبل) الأثمة الله فيعفوا هذه القصة، وحكموا ببطلانها، فراجعه إن شئت، وبعض ماذكرنا يقي بالغرض، ولكننا قصدنا الاستقصاء ما أمكن لقطع العذر.

وبذلك نكون قد انتهينا من مناقشة قصة ثعلبة رضى الله عنه ونقدها.

والله ولي توفيغنـــــــا

وَصَابِهُ آخرون عَتْرى علبهم كذلك ؟ إ

تعددت الأقوال في سنب بزول قوله تعالى: ﴿وَمَنْهُمْ مِنْ عَاهِدُ اللَّهُ لَئِنَ آَيَانًا مِنْ فضله لنصدقن، ولنكوتن من الصالحين﴾ (النوبة ٧٥)

ومع تعدد هذه الأقوال، تعدد الأشخاص الذين التهموا بالنفاق الدي كان سب نزول الآية، فكان مع ثعلبة بن حاطب ثلاثة آخرون هم: الجدُّ بن قيس السُّلمي الأنصاري، ونبتل بن الحارث العوفي الأنصاري، ونبتل بن الحارث العوفي الأنصاري.

وحيث إن اسهاءهم نتكرر في مواصع متعددة، مجتمعة ومتعرقة، فإنني آثرت أن أعرف بشخصياتهم، وأناقش كل ما وجه إليهم من نهم، حتى نستين أحواهم، وتُعرف أقدارهم، أويلصق بهم ما يستحقون ما هو ثالت عليهم ورثبهم على النحو الآتي

الأول. الجدين قيس الأنصاري

الثاني: معتب بن قشير الموفي الأنصاري.

الثالث: نبتل بن الحارث العوفي الأنصاري

الأول: الجد بن قيس الأنصاري

وجّه أهل العلم إلى الجد بن قيس عدة اتهامات خطيرة، وقبل عرض هاتيك النهم محبأن نُعرّف بشخصية الجد بن قيس ونسبه، ونبذة عن حياته (١٨٢)

هو جد بن قيس بن صخر بن خنساه الأنصاري، وهو خال جابر بن عبدالله الانصاري، وقد أخرج (١٨٣) الطبراني بإساد رجاله ثقات عن جابر بن عبدالله قال.

حملني خالي جد بن قيس في سبعين راكباً الدين وفدوا على النبي ﴿ظُعُ﴾ س الأنصار.

فخرج إلينا رسول الله (维多) ومعه عمّه العّباس بن عبد المطلب، فقال: ياعم خذ على أخوالك) أ. هـ. إلى آخر ما جاء في بيعة العقبة، قبل هجرة المسطفى (金金).

وهذا الحديث له شواهد ذكر عدداً منها الهيئمي في مجمع الزوائد، وهو يؤكد أن الجد بن قبس كان من أوائل من أسلم من الأنصار بمحض رغبته وإرادته، ولا يُعلَمُ أن أحداً من المنافقين بايع في العقبة؟ إنها أظهر المنافقون الاسلام في المدينة حين ظهر واشتد عُوده.

قال الحافظ (١٨٤): إسناده قويّ، وقال ابن منده: غريب تفرد به محمد بن عمران ابن أبي ليل، وكان الجد بن قيس سيد بني سلمة.

وقال ابن حزم (١٨٥): تُكُلَّمَ فيه قلت: إن الغرابة لا تضر، لأن تفرد الثقة مقبول

⁽١٨٢) ـ انظر في ذلك. طِيقات ابن سعد ٢/ ١٠٠. ٣/ ٧٧٥ وسيرة ابن هشام ١٩٦١/١، ٣٧٥، ٢١٠٠/١، ٢١٠ الامام، ١٩٣٠). ٢٤٠ الاصابة ١/٢٣٨. أسباب الزول للواحدي عن ٢٤٦ واقدر المشور ٢٤٧/٣

⁽١٨٣) .. المعجم فلكبير ٧٠٧/٧ وقال في مجمع الزوائد ٤٩/٩ رحاله ثقات وقال الحافظ إسناده قوي

⁽١٨٤) ـ الأصابة - ١٨٨٨

⁽١٨٥) ـ جهرة أنساب العرب ص ٢٠٩

وقد كان الجد بن قيس بخيلًا في قومه. فقد أخرج البخاري في كتاب الأدب المفرد (١٨٦) من حديث جابر أن البي ﴿ قِلْهَ ﴾ قال: من سيدكم يا بني سلمة؟ قلنا: الجد من قيس، على أنا نبخُله. قال: (وأي داء أدوى من البخل، بل سيدكم عمرو بن الجموح).

وإسناده حسن عند البخاري، وله شواهد عديدة يتقوى بها

وقد انُّهِم الجدِّ بن قيس بِعدُّه تُهُم:

١- أولها: عدم مبايعته يوم الحديبية.

أخرج الامام مسلم (١٨٧) من حديث جابر رضي الله عنه قال. لم نبايع رسول الله (海) على الموت، وإنها بايعناه على ألاً نفرً. ﴿ وَكُنَّا ٱلْفَا وَارْبِعِهَاتُهُ ﴾ .

وأخرج من حديث جابر أيضاً أنه سُئل: كم كانوا يوم الحديبية؟ قال: كنا أربع عشرة مائة، فبايعناه، وعمر آخذ بيده، تحت الشجرة ـ وهي سمرة ـ فبايعناه، غير جد بن قيس الانصاري، اختباً تحت بطن بعيره).

والحديث أخرحه مسلم متابعة الوقيه محمد (١٨٨) بن حاتم بن ميمون البغدادي السمين، قال فيه الحافظ :صدوق ربها وهم وهذا يتوقف في حديثه للاحتبار بعرض حديثه على أحاديث الثقات هل شذ أو خالف؟

وفيه حجاج (١٨٩) بن محمد الأعور، قال فيه الحافظ. (ثقة ثبت وهو وإن كان من أثبت الناس في ابن جريج، إلا أنه حدّث في اختلاطه). وهذا لايحتج بحديثه إلا إذا توبع عليه أو ثبت أنه من أحاديثه فبل اختلاطه

⁽¹⁴³⁾ ـ الأدب المترد، باب البحل رقم ٢٩٦ ص ١٩٦ وأخرجه أبر بمهم في الحلية ٣١٧/٧ ورجاله تقات لكت مرسل لأن محمد بن المكتبر لم يدرك النبي ﴿ عَلَيْهِ ﴾ ويصلح شاهداً ودكر الحيثيني في المحمم ٣١٤/٩ عدة روايات صحف، وانظر ٣٢٠/٣ منه أيضاً ودكر معظم تلك الروايات الحافظ في الأصابة ٢٩٩/٧ ولم يحكم عليها بصحة أو صحف والسيرة لابن هشام ٢٩١/١، إلا أن المصل عن الجذ عنده بشرً بن البراء.

⁽۱۸۷) ـ أخرجه مسلم في الأمارة بات استحباب مبايعة الأمام الجيش. رقم ١٩٩/١٨٥٢ (١٨٨) ـ التفريب ١٩٣/ ١

وقد وجدت متابعة قوية ـ هي وحدها حجة ، ـ أخرجها (١٩٠) ابن سعد في الطبقات من حديث وهب بن منبه قال: سألت جابراً كم كانوا يوم الحديبية . وساق الحديث بحروفه .

فالحديث إذن صحيح والجدُّ بن قيس وخده لم ينايع يوم الحديبية.

وبناء على ما سبق فقد تُزَلوا قوله (強勢) (١٩١١) (ليدخلن الجنة من بايع تحت الشجرة، إلا صاحب الجمل الأحر) وقوله: (١٩٢١) (كلَّكم مغفور له إلا صاحب الجمل الأحر) عن الجدّبر قيس، وأنّه هو المعنى بذلك؟!

قال جابر _ رواي الحديث_ فأتيناه فقلنا له: تعال يستغفر لك رسول الله ﴿ﷺ). فقال: والله لأن أجد ضالتي أحب إلى من أن يستغفر لي صاحبكم. وكان رجلاً ينشد ضالة له) وفي رواية أخرى من حديث جابر: (وإذا هو أعرابي ينشد ضالة له).

وفي هذا التنزيل _ عندي نظر _ فقد قال ﴿ إِنَّهُ ﴾ : (ليدخلن الجنة من بايم تحت الشجرة إلا صاحب الجمل الأحر) فإن كان صاحب الجمل الأحر ذاك الأعرابي الذي رأى الناس يصافحون البي ﴿ وَهَا ﴾ ، فعل ما فعلوا ، فليس الجد بن قيس هو ذاك الأعرابي قطعه ، لأنه لم ببايم وقريصافح يومنذ؟

وما دامت هذه الرواية في صحيح مسلم عجملة ومبيّنة، فلهاذا حُلت الفصة على الجد بن قيس؟

والاستدلال بحديث الترمذي. (ليدخلنَ الجنة من بايع تحت الشجرة إلا صاحب الجمل الأحمى فيه نظر أيضاً، لأن ظاهر الحديث يدل على أن واحداً عن بايع تحت الشجرة، هو صاحب الجمل الأحمر، ليس موعوداً بالجنة، وهذا مجمل يحمل على رواية مسلم، فلا يتناقض. ولا يمش الجدّشيء للسببذاته.

⁽١٩٠٠)-طبقات ابن سعد ٢/ ١٠٠ وكبت قد توقعت في تصبحيح هذا الحديث في الطبعة الأولى، لعدم وقوفي على هذه الرواية بوعد

⁽١٩١) _ أخرجه الترمذي في اشاقب رقم (٣٨٦٣) وقال . هذا حقيث حس غريب.

⁽١٩٣) _ أحرجه مسلم في صفات الثاقلين رقم (٢٧٨٠)

والاحتمال الثاني أنه يريد: ليدخلن الجنة من بايع تحت الشجرة، إلا صاحب الجمل الاحر فإنه ـ وإن حضر ـ لم يبايع، فلا يدخل تحت هذا الوعد الكريم.

وهذا الفهم يتنزل على الأعرابي، لأنه حُدّد في رواية مسلم بأن جمله أحمر، والجدّ ابن قيس اختبا تحت بطن بعيره، ولكن لم يوصف بعيره بأنه أحمر. وصاحب الجمل الأحمر أعرابي. والجدّ سيد من سادات المدينة؟ والعمل بظاهر النصوص أولى.

ثم إن النصوص القرآنية التي كشفت المنافقين، إنها قَصَدَتْ والله أعلم خطورة ظاهرة النفاق، لا أعيان المنافقين أنفسهم . إذ المنافقون في ذلك الحين لم يكونوا كثرة ولا كانوا أقوياه؟ . فبعد غزوة تبوك لم يكونوا يزيدون على خسة عشر رجلا بتصريح حذيفة رضي الله عنه في صحيح مسلم (١٩٣)؟ وقد عدر النبي ﴿ الله المنافقة منهم، وصرح عليه الصلاة والسلام بأن في أمته الني عشر منافقاً؟ (١٩٤)

فإذاً قد ثبت أن الجَدَّ بن قيس كان بخيلًا، وأنه لم يبايع تحت الشجرة، واختبا تحت بطن بعيره، فهل عدم مبايعته تدل على النفاق؟

قال ابن اسحاق (١٩٥): (فحدثني عبدالله بن أبي يكر أن رسول الله ﴿ﷺ﴾ قال حين بلغه أن عثيان قتل، قال: لا نبرح حتى نناجز القوم.

فدعا رسول الله ﴿ ﴿ إِلَى البِيعةِ، فكانت بِيعة الرضوان، تحت الشجرة.

ولم يتخلف عنه من المسلمين أحد من المسلمين حضرها إلا الجد بن قيس أخوبني سلمة.) أ. هـ.

إن الرسول ﴿ على طلب من الناس البيعة على عدم الفرار، فلم يبايع الجد بن قيس، فهل يعني ذلك ارتداداً، أو يدل على أثرة، وحبّ للحياة، أو أمور أخرى؟

⁽١٩٣) . مسلم في صفات المنافقين رقم ٢٧٧٩ / ١١

⁽۱۹٤) _ما سبق رقم ۲۸۸۹ (۲

⁽۱۹۵) ـ سرة ابن هشام ۲۱۵/۲ ـ ۳۱۲

قال تعالى: ﴿ماكان لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراب أن يتخلّفوا عن رسول الله، ولا يرغبوا بأنفسهم عن نفسه. ذلك بأنهم لا يصيبهم ظماً ولا نصب ولا خمصة في سبيل الله، ولا يطأون موطئاً يغيظ الكفار، ولا ينالون من عدوٍ نيلاً إلا كتب لهم به عمل صالح . إن الله لا يضيع أجر المحسنين ﴾ . (التوبة : ١٢٠)

روى الطبري (١٩٦) عن قتادة أنه قال: إذا غزا نبي الله بنفسه فليس لأحد أن يتخلف وذكر نحو ذلك عن عدد من السلف، ثم رجّع أن التخلف عن النبي (鐵拳) في حال استغنائه، لم يكن محظوراً، إذا لم يكن عن كراهبة منه (金巻) ذلك. وكذلك حكم المسلمين ـ اليوم ـ مع إمامهم، فليس بفرض على جميعهم النهوض معه إلا في حال حاجته إليهم، لما لابعد للاسلام وأهله من حضورهم واجتماعهم، واستنهاضه إياهم فيلزمهم حيئنذ طاعته).

ولاريب أن رسول الله ﴿ عَلَيْهِ ﴾ قد دعاهم، وقد رغب الجد بن قيس بنفسه عن النبي ﴿ عَلَيْهِ ﴾. ولكن هذا _ على كونه كبيرة _ لا أعتقد أنه يجعل صاحبه منافقاً، أو مرتداً؟

وهذا كله أقوله حتى لا نرمي صحابياً بالنفاق، وهناك ما يمكن أن يُعذر به، أو يُؤوَّل له. والله أعلم.

٢- والتهمية الثانية: أن الجد بن قيس رغب بنفسه عن النبي ﴿ﷺ في غزوة تبوك، وتعلل بخوفه من فتنة نساء الروم.

أخرج الطبراني (١٩٧) من طريق يحيى بن عبدالحميد الحياني، عن بشر بن عيارة، عن أبي روق عن الضحاك بن مزاحم، عن ابن عباس قال:

(لما أراد رسول الله (遊春) غزوة تبوك، قال لجد بن قيس: هل لك في بنات بني

⁽١٩٩) ـ. تفسير الطري ١٣/١٣ - ١٦٤ .

⁽١٩٧) - المجم الكير ٣٠٨/٣ - وقال في المصلح ٣٠/٧ رواه الطبراني، وفيه يحيى التيأنّ وهو ضعيف. - والسيرة لابن هشام ٢٩٦/١ - ٥٩٦/٢ - والواحدي في أسباب النرول ص ٤٤٥

الأصفر؟ فقال: الذن لي ولا تفتق.

فأنزل الله عز وجل: ﴿ومهم من يقول ائذن لي ولا تفتنيُّ، ألا في الفننة سقطوا. وإن جهنم لمحيطة بالكافرين﴾ (النوبة: ٤٩).

وروى الطبري (١٩٨) عن يزيد بن رومان والزهري وعبدالله بن أبي بكر وعاصم بن عمر وغيرهم، أن النبي ﴿ للله قال للجد: هل لك يا جِدُّ العامُ في جلاد بني الأصفر؟ فقال: يارسول الله، أوتأذن في ولا تفتق؟) وساق بقية الخبر.

كها روى عن جابر بن زيد أن الذي نزلت فيه الآية منافق يقال له: الجد بن قيس. وأن بني سلمة قالوا: إنه بخيل جبان. .

وهذه كلُّها مقاطيع على التابعين، وما رفع منها في كل أثر منه مقال.

وقد عجبت من تفسير الطبري لقوله تعالى: (وإن جهنم لمحيطة بالكافرين) حين يقول: (١٩٩)

(فكفى للجد بن قيس وأشكاله من المنافقين بصليها خِزياً).

وكان قد قال (٢٠٠) في قوله تعالى (ولا تَفْتِنِي): (يقول: ولا تبتلني برؤية نساء بني الأصغر وبناتهم، فإني بالنساء مُغَرم، فأخرُج وآثمُ بذلك. وذكر أن هذه الآية نزلت في الجدّ بن قيس، وبذلك من التأويل تظاهرت الاخبار عن أهل التأويل) أ هـ.

وحديث الطبراني إذا عضده حديث الطبري عن ابن عباس، وموافقة هذه الآثار عن التابعين، يشعر بأن للحديث أصلاً ولعل هذا هو الذي جعل الطبري يجزم ويقول: ويذلك من التأويل تظاهرت الأخبار عن أهل التأويل. فكفى للجد بن قيس وأشكاله من المنافقين بصليها خزياً

قلت: مع أنني لا أجرَم بشبوت هذه القصة، لأن عنمنة ابن اسحاق تخيف.

⁽۱۹۸) ـ تفسير الطبري ۲۸۷/۱۵ ـ ۲۸۸ ـ وتفسير ابن كثير ۳۹۳/۳ والقرطبي ۱۵۸/۸ ـ ۱۰۹ وقد نفلها ابن القيم في زاد للماد ـ عن ابن اسحاق ۳۲/۲۳ وآثرها .

⁽١٩٩) ـ تفسير الطبري ٢٨٩/١٤ (٢٠٠) ـ ما سيق ٢٨٦/١٤

وحجاج ـ كما لا يخفى ـ كان قد اختلط، ورواية الطبراني فيها الحياني، ويعض رواته لا يخلو من مقال.

إلا أنني أقول: إذا ثبتت هذه القصة، فهاذا نقول لابن عبدالبر في قوله (٣٠١) يقال: (إنه تاب وحسنت توبته)؟

قلت: هذه القصة تفيد أن الرجل، وإن تقدمت صحبته، إلا أنه لم تكن له استفامة وتضحية مع النبي (機) بسبب بخله وجبته والد أعلم.

ولكن يبقى الاشكال قائماً، حيث إن ظاهر حاله أنه شهد بدراً وغيرها من المشاهد، لأنه قديم الاسلام؟.

قال ابن سعد (۲۰۲) في ترجمة ابنه عبدالله بن الجد بن قيس:

رشهد عبدالله بدراً واحداً، وكان أبوه الجد بن قيس، يكنى أبا وهب، وكان قد أظهر الاسلام وغزا مع رسول الله (鑑) غزوات، وكان منافقاً.

وفيه نزل حين غزارسول الله ﴿ فَهُ اللهُ عَنِي مَوْلُ اللهُ لَي وَلا تَفْتَنِي ، اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَن اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا

وقضية النفاق والمنافقين هذه، أفردت لها دراسة (٢٠٣) خاصة في تحقيقي الأسهاء المنافقين الذين أوردهم ابن اسحاق في السيرة. وكان عددهم اثنين وأربعين منافقاً، منهم سبعة من منافقي اليهود، والباقون من منافقي الانصار.

والمدّي ينبغي ذكره هنا أن الجزم بنفاق الجدّ بن قيس تَسرَّع أرباً بنفسي عنه، فالكبائر لا تجعل صاحبها منافقاً، إلا إذا عُني به (النفاق العمل) والله أعلم.

⁽٢٠١) . الاستيماب على هامش الأصابة ١/٠٥٠، والأصابة ٢٢٨/١

⁽۲۰۲) ـ طبقات ابن سعد ۲۱/۳۵

٢٠٠٥) . النافلون وقصصهم لمحمد بن اسحاق، عراسة وتحقيق يسر الله إغامه

الثان: معتب بن قشير

قال ابن حزم (٢٠٤): هو معتب بن قشير بن مُليل بن زيد بن العطاف بن ضبيعة، من بني عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس. وذكره ابن حبان (٢٠٥) فيمن شهد بدراً من الانصار، أما ابن اسحاق فذكره (٢٠٦) في منافقي بني ضبيعة من الأنصار، واتهمه ابن اسحاق (٢٠٧) أيضا مأنّه دعي وجاعة في خصومة بينهم وبين بعض المسلمين إلى رسول الله ليحكم بينهم، فأبّوا ودغوهم إلى الكهان، حكام أهل الجاهلية. فنزلت فيهم الآية. وستأتى.

وذكره فيمن (٢٠٨) حضر بدراً من بني عمرو؟ وفي أصحاب (٢٠٩) النفاق وقول السوء يوم الخندق، كها ذكره (٣١٠) في بناة مسجد الضرار وغيره، ولكن ابن هشام اعتذر عن ذلك كله فقال: (٣١٠)

(وأخبرني من أثق به من أهل العلم: أن معتّب بن قشير، لم يكن من المنافقين، واحتج بأنه كان من أهل بدر؟)

وقال ابن (٢١٣) ماكولا: (شهد بدراً وهو من أصحاب العقبة، يقال: إنه الذي قال:

(لــو كان لنا من الأمر شيء ما قتلنا ها هنا) وقال ابن سعد (٣١٣): شهد بدراً وأُحُداً، وكدلك قال ابن اسحاق.

(۲۰۵) ـ الثقات لابن حبال ۱۹۱/۱

۲۱۹) _ما مين ۲/ ۲۱۷ _۲۱۸

(۲۰۷) . ما ميق ۱/ ۲۰۷).

(٢٠٤) - جهرة أنساب العرب ص ٣٣٣

(۲۰۹) - السيرة لاين حشام ٢٠٩١هـ

(۲۰۸) - ما سنل ۱/ ۸۸۲

(۲۱۸) – ۱۰۰ سنق ۱۱ ۸۸۲ (۲۹۰) ـ ما سبق ۲/ ۲۹۰

(۲۱۱) د ما سبق ۲۹۲/۲

(٢٦٢) - الأكيال ٧٨٠/٧ وانظر الاستعياب على هامش الاصابة ٤٦٢/٣ والاصابة ٤٤٣/٣). وأسد الغابة

(۲۱۲) - طبقات ان سعد ۲۲۲).

ويلاحظ أن الاتهامات الموجهة إلى معتب بن قشير، ليست بأقل مما وُجَّه إلى الجدّ بن قيس إن لم تكن أكثر وأخطر.

فقد نسبوا إليه أنه ممن شارك في بناه مسجد الضرار، وأنه شريك ثملبة في إخلاف الوعد، وأنه القائل: (لو كان لنا من الأمر شيء ما قلنا ها هنا).

وعى نزل فيه قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَوَ إِلَى الذِّينِ يَرْحَمُونَ أَنْهُمْ آمَنُوا بِهَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزِلَ مِنْ قَبِلْكَ، يَرِيدُونَ أَنْ يَتَحَاكُمُوا إِلَى الطَّاعُوتَ، وقد أمروا أَنْ يَكْفُرُ وَا بِه ويريد الشيطان أَنْ يُضْلُهُمْ ضَلالاً بِعِيداً ﴾.

وسأعرض هذه الاتهامات باختصار وأبين ما يصح منها - إن وجد - مما لا يصح .

١- التهمة الأولى: قال ابن جرير الطبرى: (٢١٤)

(القول في تأويل قوله تعالى: ﴿ يقولون: هل لنا من الأمر من شيء؟ قل: إن الأمر كلّه شد. يخفون في أنفسهم مالا يبدون لك يقولون: لو كان لنا من الأمر شيء ما قتلنا هاهنائي. (آل عمران ٤٥).

قال أبوجعفر: يعني بذلك الطائفة المنافقة التي قد أهمتهم أنفسهم.

وُذَكِرُ أَنْ مِن قال هذا القول: معتّب بن قشير آخر بني همرو بن عوف.

حدثنا ابن حميد، قال: قال ابن اسحاق، حدثني يجيى بن عباد بن عبدالله بن الزبير، عن أبيه _ عباد ـ عن عبدالله بن الزبير، عن أبيه _ عباد ـ عن عبدالله بن الزبير، عن الزبير وضي الله عنه قال: والله إني الأسمع قول معتب بن قشير _ أخي بني عمرو بن عوف، والنعاس يغشاني _ ما أسمعه إلا كالحُلُم حين قال _ لو كان لنا من الأمر شيء ما قتلنا ها هنا.

حدثني سعيد بن يحيى الأموي قال: حدثني أبي عن ابن اسحاق، قال: حدثني يحيى بن عباد به بمثله). أ. هـ.

أما الاسناد الأول ففيه شيخ الطبري محمد بن حميد الرازي (٢١٥)، وهو ضعيف، وشيخ شيخه سلمة بن الفضل (٢١٥) صدوق كثير الخطأ ـ ولكنه يروي المغازي عن

⁽۲۱۱) ـ تفسير الطري ۲/۳۳٪

ابن اسحاق _ وابن اسحاق إمام وقد صرّح بالتحديث. ويحيى بن عباد إلى آخر السند كلهم ثقات، وعبدالله بن الزبير وأبوه صحابيان، والزبير عن حضر أحداً بلاخلاف. أما ابن حبد _ شيخ الطبري _ فقد تابعه عل حديثه سعيدٌ بن يحيى الأموي وهو ثقة رسّا أخطأ، وأبوه صدوق يغرب. وعلى هذا فالاسناد صحيح (٢١٦) من أوله إلى منتهاه، وقد قال ذلك معتّب فعلاً، فهل قوله هذا يجعله من المنافقين؟ وهل كل من قال هذا القول منافق؟ هذا ما قرره ابن جرير (٢١٧) _ رحمه الله _ وَصَرَف كلّ وجوه التأويل إليه.

بيد أنني أرى _ واقد أعلم _ أن الآية نزلت تصف حال المنافقين، لأن اقد سياهم طائفة، ومعتّب فرد وليس بطائفة، فلعلّه سمع القوم يقولون ذلك فردّد، ثم لما علم خطورته استغفر وتاب _ وما فعله ليس بأعظم مما فعله حاطب؟ واقد أعلم .

٣ التهمة الثانية: قال ابن اسحاق (٣١٨):

(وكان جلاس بن سويد بن الصامت قبل توبته ـ فيها بلغي ـ ومعتب بن قشير، ورافع بن زيد، وبشر بن زيد ـ وكانوا يُدعون بالاسلام، فدعاهم رجال من المسلمين، في خصومة كانت بينهم، إلى رسول الله (強多، فدعوهم إلى الكهان ـ حكّام أهل الجاهلية ـ فانزل الله عز وجل فيهم:

﴿ لَمْ تَرَ إِلَى الذَينَ يَرْصُمُونَ أَنْهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزُلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزُلُ مِنْ قَبِلُكَ، يريدُونُ أَنْ يَتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتَ وقد أُمْرُوا أَنْ يَكَفُرُوا بِهُ، ويريدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يَضَلَّهُمْ ضَالالاً بِمِيداً ﴾ . إِلَى آخر القصة.

⁽٢١٦) ـ وقد نقل ابن هشام هن ابن اسحاق نحواً من هذا في السيرة ٢٣٣/٣ . وانظر تفسير ابن كثير ٢٩٨١. . (٢١٧) ـ تفسير الطبري ٢٣٠/٧.

⁽۲۱۸) - سبرة ابن هشام ۲۹/۱ه

وقد أخرج القصة (٣١٩) ـ هذه ـ ابن أي حاتم في تفسيره وابن المنذر عن ابن عباس رضي الله عنها.

فابن اسحاق أخرجها إخراجاً - كها ترى - والعزو إلى ابن أبي حاتم وابن المنذر مفرداً يدلُ على ضعف القصة ووهاه سندها. كها قرَّر ذلك الحفاظ المخرَّجون. أضف إلى هذا أن هذه الآية من أواخر آيات القرآن نزولاً ، والقوم سكّان المدينة ، فابن كان كهان الجاهلية هؤلاه؟ وهل كان النبي بيجَة يسمح فم بالاقامة في بلده (طيبة) وهوينص على أن الكهانة من الشرَّك؟

٣- النهمة الثالثة: مشاركته في بناء مسجد الضرار

ذكر ابن اهمحاق (٢٢٠) أن قوماً من المنافقين جاؤوا إلى النبي ﴿ يَقَلَهُ ﴾ يخرونه، بأنهم قد بنوا مسجدا للضعيف وذي العلّة والليلة المطيرة، وكان يتجهّز لغزوة تبوك، فأخبرهم بأنه على جناح سفر، فإذا عاد صلى لهم في مسجدهم ـ إن شاء الله تعالى ـ فليا قفل من تبوك أتاه الوحي بأن هذا المسجد (ضرار) لتفريق المسلمين، وشتات كلمتهم، فأمر بعض أصحابه، بهدمه وحرقه. ونزل قول الله تعالى: ﴿ واللّين اتخذوا مسجداً ضراراً وكفراً وتفريقاً بين المؤمنين، وإرصاداً لمن حارب الله ورسوله من قبل، وليحلفن إن أردنا إلا الحسنى، والله يشهد إنهم لكاذبون ﴾ (التوبة ١٠٧)

⁽٣١٩) ما لم يذكر عند الفضة ابن كبر آمداً ١٩٤/٥ وذكرها في الدر المتور ٢٧٨/٣ عن ابن اسحاق وابن أبي حاتم وابن المسلم، وقد أتسار إلى قصة الاحتكام إلى الطاغوت: الطبري ١٩٧/٩ مـ ١٥٩ والشانعي في أحكام الفرآن ١٧٨/١ والساحدي ١٩٢/١، ولم يذكروا معنّب بن قشير أمداً، كما لم يُشر إلى علم القصة الحافظ في الاصاحة ١٩٤٣، ولا اس الأثير، في أسد العابة ١٩٩٤، ولم يشر إليها الفرطي في تقسيره ٢٦٣/١ - ٣٦٤ وسكت السيوطي في لباب النفوق من ٢٧ ط مصطفى الحلمي ، بينها ذكر قبلها رواية أخرى صحح إسادها ولم يذكر الشيخ مقبل هذه القصة في كتابه الصحيح المستدرة السبف النزول.

⁽٢٢٠) ـ السيرة لابن هشام ٥٣٠/٣ تفسير الطبري ٤٦٨/١٤ أسباب النزول للواحدي ص ٢٦٠ الدر المنور ٢٣٧/٣ ـ ٢٧٧ الفرطي ٢٥٣/٨ ـ ٢٠٩

قال ابن اسحاق: وكان الذين بنوه اثني عشر رجلًا. . . ذكر فيهم: ثعلبة بن حاطب، ومعتب بن قشير، ونبتل بن الحارث. ويقية الاثنى عشر رجلًا.

وأخرجه الطبيق من طريق محمد بن حيد الرازي عن سلمة بن الفضل الأبرش عن ابن اسحاق عن الزهري ويزيد بن رومان وعبدالله بن أبي بكر وعاصم بن عمر ابن قتادة. وساقه بتهامه.

وفي هذا الحسر علّمان: الأولى عنعنة ابن اسحاق _ وهو مدلّس ولم يصرح بالتحديث. وهو يروي _ كثيراً ـ عن الضعفاء والمتروكين. والعلّة الثانية: أن هذا الحبر قول تابعي وهو لا حجة فيه إذا صح. لأن إثبات الردة، مجتاج إلى دليل يقطع العذر، وليس هاهنا شبهة دليل.

أضف إلى هذا، أن الطبري وغيره قد أوردوا روايات أصح إسناداً، وأعلى رتبة عن ابن عباس وغيره بأن قوماً من الأنصار فعلوا ذلك. وساق الطبري أربع عشرة رواية عن الصحابة والتابعين، ليس فيهن ذكر لأي من هؤلاء الثلاثة.

لذا فإنني أحكم بأن ما وُجّه إلى هؤلاء الصحابة: ثملبة بن حاطب ومعتب بن قشير، ونبتل بن الحارث، في قصة مسجد الضرار. منكر باطل. والله أعلم. . ويكون الذي ثبت في حق معتب بن قشير، أنه قال قولة الطائفة المنافقة:

(لـــو كـان لـنا من الأمر شيء ما قلتنا هاهنا). وهذه المقولة قالها المنافقون إظهاراً لغضبهم وكرههم مشاركة النبي ﴿紫﴾ الغزو معه.

وقد يقولها الانسان المسلم ـ حين يسمع تردادها ـ ولا يعني بقولها ما عناه المنافلون، فقد يكون عنى: أننا أُكْرِهُنَا رسول الله ﴿ﷺ، ونحن لا نعلم ما خُبِيء لنا في الغيب، ولو كان لنا من أمر الغيب شيء، ما أكرهنا رسول الله على المجيء إلى هنا، ليقتل منا من قُتل، ولكن ليس لنا من الأمر شيء.

هذا الكلام إذا صدر من مسلم، ليس فيه أي حرج _ والله أعلم _ فلعلّ الزبير سمم مُعتّباً بقول هذا، وهو في غشية النعاس، ولم يتحقّق مقصود كلامه، فنقل ما

سمع ـ رضي الله عنه ـ ظناً منه أن قول معتب، كقول المنافقين.

ولذلك قال الحافظ (٢٣١) : (وقيل إنه تاب. وذكره ابن اسحاق فيمن شهد بدراً) ولعلك على ذكر من قول ابن هشام بأن معتب بن قشير بدري، وليس من المنافقين.

الثالث: نبتل بن الحارث

جاء في الاكيال (٢٣٧): (نبتل بن الحارث من يني لوذان بن عمرو بن عوف من المنافقين قاله ابن اسحاق في رواية ابراهيم بن سعد. وعبدالله بن نبتل بن الحارث كان من أصحاب العقبة (٢٣٣)، وكان منافقاً) وذكره ابن (٢٧٤) اسحاق في المنافقين آيضا، وذكر الحافظ في الاصابة (٢٧٥) عبدالله بن نبتل وقال: (وقبل: إن هذا كان من المنافقين، وذكر الواقدي لولد هذا قصة في عهد عمر).

هذا يدل على أن ثمة من يُسمّى نبتل بن الحارث، وعبدالله بن نبتل. وهما ممن عاصر النبي ﴿ فَهُ). لكن هل كانا من المنافقين؟

إن الحافظ ابن حجر يمرّض الرواية كثيراً، فقال عن عبدالله بن نبتل ما سبق وحين ترجم نبتل بن الحارث في الاصابة قال: (٢٣٦)

(نبتل بن الحارث بن قيس بن زيد. العوفي الأوسي الأنصاري. . ذكره أبوعبيد القاسم بن سلام في كتاب النسب مقروناً بأخيه أبي سفيان بن الحارث.

وقد ذكره ابن الكلمي ثم البلاذري في المنافقين، فيحتمل أن يكون أبوعبيد اطلع على أنه ثاب.

ولا أدري ماذا يفيدنا قول الحافظ ابن حجر: (فيحتمل)؟ وماقيمة ذكر ابن الكلبي والبلاذري له في المنافقين؟

^{117/ - (171) - (171)}

⁽۲۲۲) ـ الاكيال ٧/١٣٣.

⁽٩٩٣) . العقبة فلقصودة عنا موضع عل طريق تبوك اجتمع قيه المنافقون لكيد النبي (金金). انظر صحيح مسمسلم ٢١١٤/١.

⁽۲۲۶) ـ سيرة ابن هشام ۲/۲۱هـ (۲۲۹)_ الاصابة ۲/۳۷ (۲۷۸) ـ ما سبق ۲/۹۱ه

وذكر ابن اسحاق في السيرة النبوية أنه الذي نزل فيه: (ومنهم الذين يؤذون النبي ويقولون: هو أذن) الآية. أورد ذلك ابن اسحاق في قصة.

وقد ذكرها السُّديُّ (٧٧٧م مطرَّلة ، لكنه لم يذكر هذا فيهم) أ. هـ .

قال ابن اسحاق (٢٣٨) (نبتل بن الحارث، وهو الذي قال له رسول الله ﴿ ﷺ ﴾ ـ فيها بلغني ـ من أحبُ أن ينظر إلى الشيطان، فلينظر إلى نبتل بن الحارث).

وكان رجلًا جسيها أذْلَم ثاثر شعر الرأس، احر العينين، أسفع الخدين. وكان يأتي رسول الله (海)، يتحدث إليه فيسمع منه، ثم ينفل حديثه إلى المناففين.

وهو الذي قال: إنها محمد أذن، من حدَّثه شبئاً صَدَّقه. فأنزل الله عزوجل فيه:

﴿ وَمَهُم الذَّيْنَ يَؤْدُونَ النِّيِّ وَيَقُولُونَ : هُو أَذَنَ، قَلَ أَذَنَ خَيْرِ لَكُم يَوْمَنَ بِاللَّهُ، ويؤمن للمؤمنيسن، ورحمة للذَّيْنَ آمنوا منكم والسَّذَيْنَ يَؤْدُونَ رسولُ الله، لحم عذاب اليم﴾ .

قال ابن اسحاق: وحدثني بعض رجال بلعجلان أنه حُدَّث: أن جبريل عليه السلام أتى رسول الله ﴿ﷺ)، فقال له: إنه يجلس إليك رجل أذلم، ثائر شعر الرأس، أسفع الخدين، أحمر العينين، كأنها قِدران من صُغر، كبده أغلظ من كبد الحيار، ينقل حديثك إلى المنافقين فاحذره.

وتلك كانت صفة نبتل بن الحارث فيها يذكرون.

فالخبر الأول ذكره ابن اسحاق بلاغاً، والثاني عن رجل من بلعجلان غمن حدثه؟ وإنني أكاد أذهل لما أقرأ وأسمع من حكايات في كتب المغازي والتواريخ والسّير، وما كان أغنانا عن مثل هذا الهراء السخيف، أن نسوّد به الصحائف، ونَصِمُ به أناساً عجهولة أحوالهم إلا من هذه الطرق الواهنة، وكان أحسن إلينا وإليهم أن يبقوا في صتر الله لا يُذكّرون؟

⁽٢٢٧) ـ ذكر الواحدي ص ٣1٩ رواية السُّدِي هذه - ولم يذكر تبتلاً في أصحابيا؟ (٢٧٨) ـ السيرة لابن هشام ٢/ ٥٦١ ـ ٣٢ه

وأخرجه الطبري (٢٢٩) عن ابن اسحاق، وعدَّه سبب نزول الآية؟ ومن التهم الموجهة إليه أيضاً أنه بمن نزل فيهم قول الله تعالى: (ومنهم من عاهد الله.) النغ قصة ثعلبة.

ذكر ذلك ابن الجوزي في زاد المسير وأبو السعود والقرطي - كها مُرَّ - ولا يصح في ذلك شيء ، كها لا يصح في سبب نزول هذه الآية شيء أصلاً . ونبتل بن الحارث هذا : لم يترجمه في الصحابة ابن سعد وابن عبدالبرَّ والذهبي ، ولم يذكره ابن حزم في الجمهرة . فإن صح أنه عاصر النبي ﴿ فلا ﴾ ، وهو مسلم ، فهو صحابي ، حتى يثبت غير ذلك بدليل قاطع . وهو عسال؟

⁽٣٣٩) - نفسير الطبي ٣٤٥/١٥ - أسباب النزول للواحدي ص ٧٥٨. والدر المتور ٣٥٣/٣ وتقدم أن ابن استعاق ذكره في بناة مسجد المضرار. انظر سيرة ابن هشام ٣٠٠/٣

انخاتمت

بعد هذا التطواف في رحلة المذود عن أعراض عدد من صحابة رسول الله ﴿ 大き وَتَعْدِيدُ ملامع منهج سوي حيال الصحابة الكرام، وبيان أثر الموضوعات على عقائد الأمة وتشريع الاسلام، يمكن إبراز أهم نتائج هذا البحث فيها بأني:

١- إن هذه القصة مشهورة على ألسنة الوعاظ منذ القديم، ويتناقلها أهل التفسير.
 وقد أثبتنا أن الشهرة المعتدّبها هي الشهرة الحديثية، دون غيرها مما يطلق عليه ذلك.

 لا- إن كتب التفسير غير المسند، لا يجوز الاعتداد بأية قصة أو حديث يرد فيها،
 ما لم يكن المفسر من العالمين بالحديث المقتصرين على الصحيح منه، أو الذين ينقلون أقوال النقاد على الاحاديث بدقة.

٣- لم ترد هذه القصة إلا من طرق واهية، لا يصلح بعضها عاضداً للبعض الأخر، فهي قصة منكرة، لتفرد الضعفاء بها من جهة، ولمخالفتها المتواتر والصحيح وأصول الدين من جهة أخرى، فلا يجوز ذكرها على المنابر، ولا الاستشهاد بها على سوء عاقبة الشع والبخل، ولا اعتهادها سبباً من أسباب نزول الآية. وفيها ضع من الحديث غنية عن الاحتجاج في الدين بها لايصح.

إن كتب العقائد والتفسير وقصص الفرآن وأسباب النزول، وأحكام القرآن،
 والسير والمغازى والتراجم، لا يدلُّ وجود الحبر فيها على صحته.

هـ وأما كتب السنة، فإن منها ما اشترط فيه مؤلفه الصحة كصحاح البخاري
 ومسلم وابن خزيمة وابن حبان، ومنتقى ابن الجارود، ووجود الحديث في هذه الكتب

دليل صحته ما عدا يعض الأحاديث في كل كتاب من هذه الكتب، يعرفها الحفاظ والمحدّثون.

وأما المسائيد والمعاجم والمصنفات، والأجزاء الحديثية، وكتب السنن كلها سباستثناء من النسائي - (-٣٧) فليس وجود الحديث في هذه الكتب دليل صحته عند مؤلفه، ولا في نفس الأمر. بل إنّ فيها الصحيح والحسن والضعيف، وفيها أحياناً بعض الموضوعات. فيا لم ينعس عالمٌ ناقد كالنوويّ والذهبيّ والعراقيّ وابن تيمية والحافظ ابن حجر وأضرابهم على صحة الحديث، فلا يجوز لاحد من غير أهل العلم أن يعتمد أحاديث هذه الكتب في النفريع والتشريع أو الاستشهاد؟

٦- إن هذه القصة المفتراة قد حكم ببطلانها وضعفها ونكارتها جهرة كبيرة من الحفاظ في القديم والحديث، مع عدم وجود من صححها من الحفاظ، أما من صححها من المفسرين فلا عبرة بقوله في هذا الباب

٧- إن ثعلبة بن حاطب، والجِد بن قيس، ومعتب بن قشير، ونبتل بن الحارث رضي الله عنهم صحابة مؤمنون، لا يجوز الحكم بالنفاق على واحد منه لمجرد وجود شبهة، أو ثبوت معصية، فليست المعاصي - عند أهل الحق - بمخرجة صاحبها من الأبيان إلى الكفر، إلا بشرائط لا تدلُّ القصة ذاتها على تحقق واحد منها في ثعلبة أوغيره.

A. إن صحابة رسول الله 《雅多 ـ وبخاصة الذين ورد في حقهم ثناء خاص أو بشرى، قد دخلوا في الاسلام بيقين، وشهد لهم بذلك الله ورسوله، فلا يجوز إخراج واحد منهم من الاسلام إلا بدليل صريح صحيح يقطع المذر، ويبرى، الذمة أمام الله تمالى.

⁽٩٣٠) ـ انها استثبت سنن النسالي ، لأنه ثبت بالتبع والدراسة أن الأحاديث الضعيفة فيه قليلة حداً ، لا تشكل أدمى نسبة مثرية ، وقد قصلت ذلك في كتابي (تاريخ هذم الحرح والتعديل) - يسر الله طبعه وشرم

والله أسأل أن يحشرني في زمرة عباده الصالحين، وأن يشفع فينا رسول الله ﴿ ﷺ ﴾ وهؤلاء الصحابة الذين رددنا عنهم فرية طالما استمرأها الكثيرون، دون ثنبه إلى مقام الصحابة الكرام.

والحمد لله أولاً وآخراً. وصل الله وسلم وبارك عل رسوله محمد وعلى آله وصحبه.

وآخر دعنوانا أن الحبسد لله رب العالمين.

كتبه/ عداب محمود الحمش مكة المكرمة ـ. الروضة ۷۷ رمضان ۲۰۵۱هـ

مصنادر البحيث

- ١ ـ القرآن الكريم
- الأمدي سيف الدين أبو الحسن على بن على محمد بن سالم التغلبي (٥٥١ ـ ١٣٦هـ)
 - ٣ الاحكام في أصول الأحكام تعليق الشيخ عبدالرزاق عفيفي ط أولي ١٣٨٧هـ.
 - ابن الأثير الجزري عزّ الدين أبوالحسن على بن عمد الجزري (٥٥٥ ٩٣٠هـ)
 - ٣ أسد الغابة في معرفة الصحابة . طددار الفكر.
 - ٤ الكامل في التاريخ ط دار الكتاب العربي ـ بيروت. الرابعة ١٤٠٣هـ
- أبن الأثير الجزري: بجد الدين أبوالسعادات المبارك بن عسد الجزري (٥٤١ ٢٠٠٦هـ)
- - جامع الأصول في أحاديث الرسول. تحقيق الشيخ عبدالقادر الأرناؤط طدار البيان ١٣٩٦هـ
- الأشعري: أبو الحس على بن اسهاعيل من ذرية أي موسى الأشعري (٧٧٠ ـ ٢٧٤هـ)
- ٣ ـ مقالات الاسلامين واختلاف المصلِّن تحقيق عبي الدين عبدالحميد. ط الثانية ١٣٨٩هـ. - الأعظمي: د. عبد مصطفي
 - ٧ ـ منهج النقد عند المحدّثين. ط ثانية ٢٠١هـ. ـ الألبان: الشيخ محمد ناصر الدين
 - ٨ ـ سلسلة الأحاديث الضعيفة. ط المكتب الاسلامي.
 - ٩ صحيح الجامع الصغير. ط المكتب الاسلامي عام ١٣٨٨هـ.
 - ١٠ ضعيف الجامع الصغير ط المكتب الاسلامي عام ١٣٩٩هـ.
 - الألوسي: شهاب الدين عمود أفندي الألوسي (ت ١٢٧٠هـ).
 - ١١- روح المعاني. طددار إحياء التراث ـ بيروت.
 - م بادشاه: محمد أمين الحسيف الحنفي المكي. المعروف بأمير بادشاه.
 - ١٢ ـ تيسير التحرير شرح كتاب التحرير. ط مصطفى الحلبي ١٣٥٠هـ.

- البخاري: عمد بن اساهيل ابراهيم بن المغيرة الحعفي ـ مولاهم ـ الأمام الحافظ.
 وت ٢٥٦هـج.
 - ١٣ ـ الأدب المفرد نشر قصيّ عبّ الدين الخطيب. الطبعة الثانبة ١٣٧٩هـ
- 12 الجامع الصحيح المستد المختصر، المعروف بصحيح المخاري، تحققيق الدكتور مصطفى البغاء طاول.
 - 10 ـ التاريخ الكبير في تراجم الرجال. ط المكتبة الاسلامية بتركيًا ـ
 - له النفوى: أبو محمد الحسين بن مسعود الفرَّاء (ت ١٦ هما).
 - ٦٩ ـ شرح السُّنَّة . تحقيق الشيخين زهير الشاويش وشعبب الأرماؤوط. عشر المكتب الاسلامي
 - 1٧ ـ معالم التنزيل في التفسير. ط الحلبي
 - البغوي: أبوالقاسم عبدالله بن محمد س عبدالعزير الحافط (ت ٣١٧هـ)
 - ١٨ معجم الصحابة : مصورة مكروفيلم في مركز البحث العلمي ـ جامعة أم القرى سكة المكرمة
 - البلقيني: سراج الفين عمر من رسلان بن نصير الكناني (ت ٨٠٠هـ)
 - ١٩] عاسن الاصطلاح: تحقيق د. عائشة عبدالرحم (منت الشاطيء).
 - البيضاوي ناصر الدين عبدالله بن عمر بي محمد الشيرازي (ت ٩٧٥هـ)
 - ٢٠ _ أنوار السريل وأسرار التأويل. طدمؤسسة شعبان ـ بيروت.
 - ـ البيهقي: أبوبكر أحد بن الحسين بن علي الحافظ (٣٨٤ ـ ٤٥٨ مـ)
- ٢٦ دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة عُقيق د عدائعطي قلمجي نوريع الباز ـ
 مكة .
 - ۲۲ ـ السنن الكبرى، طدار الفكر ـ بيروت.
 - ٢٣ ـ مناقب الشافعي: تحفيق أستاذنا السبد أحمد صفر ﴿ طُـ دَارِ النَّرَاتُ ١٣٩١هـ.
 - ـ الترمذي: محمد بن عيسي بن شورة الامام الحاصد (٢٠٩ ـ ٢٧٩هـ)
 - ٢٤ الجامع لسنن المصطفى. تحقيق الشيخ أحد شاكر وزملائه، ط ـ الحلبي ١٣٥٦هـ.
 - ۲۵ ـ العلل الصغير شرح ابن رجب (يأتي)
 - ٢٦ العلل الكبير. تحقيق الاستاذ هزه ذيب مصطفى (رسالة ماجسير).
 - ـ غَّام الرازي: أبوالقاسم تمام بن محمد بن عبدالله الحافظ (٣٣٠ ـ ١١٤هـ)
 - ٧٧_ كتاب الفوائد: تحقيق الدكتور عبدالغني أحمد جبر التعيمي (رسالة دكتوراه) .
 - ابن تيمية. أبو العباس أحد بن عبدالحليم بن عبدالسّلام الحراني الأمام (ت ٧٧٨هـ)

- ٢٨ ـ تفسيرات شيخ الاسلام ابن تيمية جمع وتسيق إقبال أحد الأعظمي. طـ علمي بريس
 ١٣٩١هـ
- ٢٩ ـ جموع فناوى شيخ الاسلام ابن ثيمية. جمع وترتيب الشيخ العاصمي النجدي ط الأولى
 ١٣٩٨هـ
 - ٣٠ مختصر كتاب الاستفاثة المعروف بكتاب (الردّ على البكري) ط الهند
 - ٣١ ـ مقدمة في أصول التفسير. تحقيق أسناذما الدكتور عدنان زوزور.
 - الحصَّاس. أحد بن على الرازي (٣٠٥- ٣٧٠هـ)
- ٣٧ ـ أحكام القرآن. تحقيق الشيخ محمد الصادق قمحاري. طـ دار المصحف الثانية ـ القاهرة.
 - ـ ابن الجوزي: أبو الفرج عبدالرحمن بن عليَّ بن محمد التيمي (ت ١٩٥٣)
 - ٣٣ ـ تلقيح فهوم الأثر. الطبعة النموذجية ممصر
 - ٣٤ ـ راد المسير في علم التفسير. تحقيق الشاويش ط المكتب الأسلامي
 - الجوهري الشيخ ططاوي جوهري (١٢٨٧ ١٣٥٨ هـ)
 - ٣٠ ـ الجواهر في تفسير القرآن الكريم . ط مصطفى الحلبي الأولى.
 - ابن أي حاتم: عبدالرحن بن محمد بن إدريس الرازي الحنظل (٣٢٧هـ).
- ٣٦- تفسير القرآن العظيم: سورة التوبة مصورة مكروفيلم في مركز البحث العلمي ـ جامعة أم القرى.
 - ٣٧ الجرح والتعليل تحقيق الشيخ عبد الرحم المعلَّمي البهاني طدوار الكتب العلمية . بيروت.
 - م ابن الحاجب. جال الدين عنهان بن عمر المصري (ت ١٤٦هـ)
- ٣٨ منتهى الوصول والأمل في علمي الأصول والجدل مطبعة السعادة بمصر ١٣٣٦هـ ط
 الأولى.
 - ـ الحاكم النيسابوري أبوعبدالله محمد بن عبدالله بن البيِّم (١٠٠هـ)
- ٣٩ .. سؤالات الحساكم للدارقطني في الجرح والتعديل. تحقيق الدكتور موفّق عبدالله . طـ مكتبة المعارف ـ الرياض.
 - ابن حبَّان : عمد بن حبَّان بن أحمد النميس البُّسق الحافظ (ت ١٣٥٤مـ)
 - ٠٤ كتاب الثقات من المحدثين ط دائرة المعارف العثبانية
- ٤١ كتاب المجروحين من المحدثين. تحقيق الاستاذ محمود إبراهيم زايد. طـ دار الوعي بحلب.
 ١٣٩٦هـ.

- ابن حجر العسقلاني: أحمد بن على بن حجر (٧٧٣ ـ ١٨٥٢ هـ).
- 17 الأصابة في معرفة الصحابة طدار إحياه التراث العربي بيروت.
- 27 تغريب التهذيب. تحقيق الشيخ عبدالوهاب عبداللطيف. ط دار المعرفة ـ بيروت.
 - 11 عذب التهذيب، ط دائرة المعارف النظامية في الهند.
 - 10 فتح الباري شرح صحيح البخاري. الطبعة السلفية.
 - 43 لسان الميزان طد دائرة المعارف النظامية في الهند.
- 48 المطالب المالية في زوائد المسانيد التهانية. تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي ط الأوقاف الكويئية.
- 24 ـ نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر. نشر المكتبة العلمية في المدينة المنورة ط ثالثة .
 - ٤٩ النكت على ابن الصلاح. تحقيق د. ربيع بن هادي ط الجامعة الاسلامية في المدينة للنورة.
 - ابن حزم أبوعمد على بن أحد بن سعيد بن حزم الامام (ت ٢٥٦هـ)
 - ه _ الاحكام في أصول الأحكام: تحقيق الشيخ أحد عمد شاكر. ط الثانية.
 - ١٥ ـ جهرة أنساب العرب. تحقيق الأستاذ عبدالسلام هارون ط دار المعارف القاهرة.
 - ٣ هـ المحلِّ في الفقه. تحقيق الشيخ أحمد شاكر. ط دار الفكر.
 - ابن حزة الحسيق: الشريف إبراهيم بن محمد بن كيال الدين الدمشقي.
 - ٣٣ـ البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف. ط المكتبة العلمية ١٤٠٠ هـ
 - الحمش الحسيق: عداب بن محمود بن إبراهيم بن محمد الحموي .
 - عاوي النسخ في القرآن الكريم. مطبوع على الآلة الكاتبة.
 - والله الحديث الذين سكت عليهم أثمة الجرح والتعديل. ط الافتاء في الرياض.
 - ٥٦ ـ العيوب الخُلْنية وأثرها على عقد النَّكام. خطوط.
 - ابن حنبل: أبوعبدالله أحد بن محمد بن حنبل الشيباني الأمام (١٦٤ ١٦٤هـ)
- ٥٧ مفسائل الصحابة . تحقيق الدكتور وصيّ الله أحمد عبّاس. ط مؤسسة الرسالة توزيع جامعة أم القرى.
 - ٥٨ ـ مسند الامام أحد _ تمقيق الشيخ أحد عمد شاكر. ط للكتب الاسلامي ودار صادر.
 الخازن: علاء الدين أبوالحسن على بن عمد بن ابراهيم الشيحي (ت ٦٧٨هـ)

- ٩٠ لباب التأويل في معاني التنزيل: مطبوع على هامش معالم التنزيل للبغوي طـ الحلمي.
 - خان صديق حسن خان القنوجي الهندي الأمير (١٣٠٧هـ)
 - ٦٠ فتع البيان في تفسير القرآن ط مكتبة العاصمة القاعرة.
 - الحَمَّابِي: أبو سليهان حَمَّد بن محمد بن ابراهيم البُّسني (٣٨٨هـ)
 - ١٦ معالم السنن شرح سنن أبي داود تحقيق عزت عبيد الدعّاس. ط حص ١٣٨٨هـ.
 - الخطيب: أبوبكر أحمد بن على بن ثابت (ت ٤٦٣هـ)
 - ٩٣ تاريخ مدينة السلام (بغداد). نشر دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- ٦٣ ـ الكفاية في علم الرواية: مراجعة صدا لحليم عمد عبدا لحليم. تقديم المحدّث عمد الحافظ التجان ط أولى
 - الدارقطي: أبوالحسن على بن عمر بن أحد البغدادي (٢٠٦ ـ ٣٩٩هـ).
 - ٦٤ الضعفاء والمتروكون. تحقيق الدكنور موفق عبدالله طدار المعارف الرياض.
 - ـ أبوداود السجستاني: سليهان بن الأشعث بن عمرو بن عامر الأزدي (ت ٧٧٠هـ)
 - ٦٥ ـ السنن. إعداد وتعليق عزَّت عبيد الدعَّاس. ط حص.
 - ابن الذَّبيع الشيباني: أبوالفرج عبدالرحن بن علي بن محمد الياني (٨٦٦ ـ ١٩٤٤هـ)
 - ٦٦ ـ حداثل الأنوار ومطالع الأسرار في سيرة النبي المختار طبعة قطر.
 - الدهبي: أبوميدالله محمد بن أحمد بن عثبان الكردي الدمششي (٦٧٣ ـ ٧٤٨ هـ)
 - ٦٧٪ تجربد أسهاء الصحابة. طددار المعرفة بيروت.
 - ٩٨ تذكرة الحماظ، تحقيق للعلَّمي اليهائي. ظ دار إحياء التراث ـ بيروت.
 - ٦٩ ـ سير أعلاء النبلاء. تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط. ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت.
- ٧٠ الكاشف في رجال الكتب السنَّة. تحقيق عزَّت على حبيد وزميله. طدار النصر ـ القاهرة.
 - ٧١ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تحقيق محمد على البجَّاوي. طـ دار المعرفة ـ بيروت.
 - الرازي: فخرالدين أبوصدافه محمد بن حمر بن حسين القرشي الطبرستاني.
 - (۳۰۹هز)
 - ٧٧ مفاتيح الغيب. ويسمَّى التفسير الكبير. نشر ، دار الكتب العلمية طهران.
 - ابن رجب الحبلي: زين الدين عبدالرحن بن أحد بن عبدالرحن البغدادي الدمشقي.

(-AV40 - VYT)

- ٧٣ ـ شرح علل الترمذي. تحقيق أستاذنا الدكتور مورالدين عتر طـ دار الملَّاح ١٣٩٨هـ.
 - درضا السيد عمد رشيد رضاء
 - ٧٤ تفسير المنار: ط الحيثة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٢م.
 - الزركشي: بدرالدين عمد بن عبداله بن بهادر (٧٩٤هـ)
 - ٧٠ البرهان في علوم القرآن. تحقيق عمد أبوالفضل إبراهيم ط عيسي الحلبي الثانية.
 - الزغشري: جار الله محمود بن عمر الخوارزمي (ت ١٩٣٨هـ)
- ٧٦ ـ الكشاف عن حقائق التنزيل، وعيون الأفاويل. تحقيق عمد الصادق قمحاوي ط مصطفى
 الحليم ١٣٩١هـ.
 - السخاوي: أبوالخبر عمد بن عبدالرحن الحافظ (٢٠٩هـ)
 - ٧٧ المقاصد الحسنة. تحقيق الشيخ عبدالله محمد الصديق. ط دار الكتب العلمية ١٣٩٩هـ.
 - ابن معد: محمد بن سعد بن منيع الزهري البصري (ت ٢٣٠هـ)
 - ۷۸ ـ الطبقات الكبرى ط دار بيروت.
 - م أبو السمود: عمد بن محمد العيادي المفسر" (ت ٩٠١هـ).
 - ٧٩ إرشاد المعقل السليم إلى مزايا الغرآن الكريم ط عبدالرحن محمد المقاهرة .
 - السيوطي: جالال الدين عبدالرحس بن أن نكر عمد الخضيري الحافظ (ت ٩٩١١هـ)
- ٨٠ الاكليل في استنباط التنزيل. تصحيح عبدالله بن عمد الصديق الغياري طدوار الكتاب
 العرب الفاهرة
- ٨١ تحذير الحواص من أحاديث القصاص. تحقيق د. عمد لطفي العباغ. ط ـ المكتب الاسلام.
 - ٨٢ ـ الجامع الصغير تحقيق الشيخ الألباق (تقدّم).
 - ٨٢ ـ الحاري للفتاوي. ط دار الكتب العلمية ١٣٩٥هـ
 - ٨٤ الدرر المسترة في الأحاديث المسشرة. تحقيق الشيخ خليل المسى. طردار العربية ١٤٠٤هـ.
 - ٨٠ الدرّ المنتور في التفسير بالمأثور. ط دار المعرفة بيروت.
 - ٨٦ ـ لباب النقول في أسباب النزول. ط دار إحياه العلوم ـ بيروت.
 - ٨٧ اللاليء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة.
 - ابن سيدٌ النَّاس: عمد بن عمد اليعمري (ت ٧٣٤هـ)

- ٨٨ ـ عيون الأثر في المغازي والسّير. طـ دار المعرفة بيروت.
- الشافعي: محمد بن إدريس المطلبي القرشي الامام سيد العلماه (ت ١٠٤هـ)
 - ٨٩ ـ الرسالة في أصول الاجتهاد. تحقيق الشيخ أحمد شاكر. ط الاولى.
 - ـ الشركان: عمد بن على البيان (ت ١٧٥٠هـ)
 - ٩ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول. طـ دار الفكر بيروت.
- ٩١ ـ فتح القدير الجامع بين علمي الرواية والدراية من علم التفسير ط مصطفى الحلمي الثانية.
 - ٩٧ ـ نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار ط ـ مصطفى الحلبي الأخيرة .
- ابن العُسلاح: أبوعمروعثمان بن عبدالرحس الشهرزوري الدمشيقي (٥٧٧ ٦٤٣هـ)
 - ٩٣ ـ علوم الحديث. المعروف بمقدعة ابن الصلاح. تحقيق أستاذنا د. نورالدين عتر ١٤٠٤هـ.
 - العبرسي الفضل بن الحسن بن الفضل (ت ١٩٥٨م)
 - ٩٤ ـ بحمم البيان في تفسير القرآن ط ـ طهران ١٣٧٢هـ . .
 - ـ الطبري أبوجعفر محمد بن جرير الامام الحافظ (ت ٢١٠هـ)
 - ٩٠ ـ تاريخ الرسل والملوك. تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم. طـ دار المعارف الثانية ـ مصر.
 - ٩٦ ـ جامع البيان في تأويل أي المترأن. تحقيق الشيخ أحد شاكر. طــ دار المعارف.
 - الطيران، أبوالقاسم سليان بن أحد اللخمى الحافظ (٢٦٠ ٢٦٠هـ)
 - ٩٧ ـ المعجم الكبير. تحقيق الشيخ حمدي عبدالمجيد السلفي ط الأرقاف العراقية.
 - الطَّييي: الحسين بن عبدالله بن عمد الحافظ (ت ٧٤٣هـ)
- ٩٨ ـ الحلاصة في أصول الحديث. تحقيق السيد صبحي السامرائي ط الاوقاف العراقية ١٣٩١هـ.
- مابن عبد البر أسوعمر يوسف بن عبدالله بن عسد النمري الأندلسي (ت 27 هم)
 - ٩٩ ـ الاستبعاب في معرفة الأصحاب. مطبوع على حاشية الاصابة.
- ١٠٠ ـ الدور في اختصار المفازي والشير. تحقيق د. مصطفى البغاء طـ مؤسسة علوم القرآن الثانية
 ١٤٠٤ هـ.
 - عبيد الدكتور نهاد عبدالحيلم.
- ١٠١ الرضع في الحديث وآثاره السيئة على الأمّة (رسالة ماجستين) من جامعة أم القرى بمكة المكرمة.
 - العجلوني: أساعيل بن محمد الجرَّاسي زت ١٩٦٧هـ)

- ٢٠٢ ـ كشف الخفاء ومزيل الالباس. تحقيق أحمد القلاش, نشر مكتبة التراث الاسلامي بحلب
 - ـ اب عدي عبدالله بن محمد بن عدي الجرجاني الحافظ (٢٧٧ ـ ٣٦٥هـ)
 - ١٠٣- الكامل في ضعفاء الرجال. طادار الفكر الأولى ١٤٠٤هـ.
- العراقي: زين الدين أبوالفضل عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحن الكردي المصري (٧٧٠) - ١٠٨هـ-
 - ١٠٤ التبصرة والتذكرة طد دار الكتب العلمية توزيع الباز ـ مكة.
 - ابن العربي: عمد بن عبدالله المالكي الأندلسي الامام (٣٥٥هـ)
 - ١٠٥ ـ أحكام القرآن تحقيق على عمد البجاوي ط عيسى الحلبي ـ القاهرة.
 - م ابن أن العزّ الحنفي: على بن على بن محمد (ت ٧٩٧هـ)
 - ٩٠١ـ شرح العقيدة الطحاويَّة تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط ط مكتبة دار البيان ١٤٠٤هـ.
 - العقيلي أبوجعفر محمد بن عمرو بن موسى المكيّ الحافظ (ت ٣٢٧هـ)
- ١٠٧ ـ كتاب الضعفاه الكبير. تحقيق د. عندالمعلي قلعجي طددار الكتب العلمية ببيروت
 -
 - م الغزالي · أبوحامد محمد بن محمد الطوسي (ت ٥٠٥هـ)
 - ١٠٨ ـ إحياء علوم الدين. ط عيس الحلبي ـ القاهرة.
 - ـ الفارسي : علاه الذين أبو الحسن علي من بليان بن عبدالله الأمير (٦٧٥ ـ ٢٧٩هـ)
- ١٠٩ ـ الاحسان في تقريب صحيح ابن حبَّان: تحقيق عبدالرحن محمد عثيان ـ المكتبة السلفية
 - -179.
 - الفتَّى: الشيخ محمد طاهر بن على الحندي (ت ٩٨٦هـ)
 - ١١٠ ـ تذكرة الموضوعات. ط دار إحياه التراث العربي ١٣٩٩هـ.
 - ـ الفتوحي الحتبلي: محمد بن أحمد بن عبدالعزيز المعروف بابن الشجار (ت ٩٧٣هـ)
- ١١١ ـ شرح الكوكب المنبر. تحقيق الأستاذين د. محمد الزحيل ود. نزيه حماد. توزيع جامعة أم
 الغرى.
 - سفلاته: د. عمر حسن عثيان.
 - ١١٣ ـ الوضع في الحديث. ط مكتبة الغزال ممشق ـ ١٤٠١هـ.
 - ـ الفيروزابادي: مجدالدين محمد بن يعقوب الشيرازي (ت ١٧٨هـ)

- ١١٣ بصائر دوى التمييز تحقيق محمد على النجار ، ط المكتبة العلمية ـ بيروت
 - ١١١ ـ القاموس المحيط ط دار الفكر ـ بيروت ـ ١٤٠٣هـ . .
 - الفيومي: أحد بن عمد بن عل المقرى (ت ٧٧٠هـ)
- ١١٠ المصباح المنبر في غريب الشرح الكبير. تصحيح مصطفى السقّا. ط مصطفى الحلبي.
 - ـ القاري: الملّا على بن سلطان بن محمد الحروي المكي (١٠١٤هـ)
- ١٩٦ ـ الأسرار المرفوعة في الأحاديث الموسوعة. تحقيق د. محمد لطفي الصباغ طـ دار الأمانة_بيروت
 - -41791 -
- ١١٧ ـ شرح نزهة النظر في مصطلع أهـل الأثـر. طـ دار الكتب العلميـة ـ بروك ١٣٩٨هـ.
 - القاسمي العلامة السيد عمد جال الدين الدمشقي (١٣٣٢هـ)
 - ١١٨ ـ محاسن التأويل: ط/ مصطفى الحلبي ـ القاهرة.
 - ــ ابن قانع: الامام عبدالباقي بن قانع بن مرزوق الأموي (١٠٦هـ)
- ١١٩ ـ معجم الصحابة. مصورة مكروفيلم في مكتبة مركر البحث العلمي بجامعة أم القرى ـ مكة المكرمة
- ابن قدامة: الامام موفق الدين أبو عمد عبدالله بن أحمد بن عمد بن قدامة المقدسي (١٦٢٠هـ)
 - ١٢٠ ـ المغني شرح خنصر الحوقي مع الشرح الكبير. ط/ دار الكتاب العربي ـ بيروت ١٣٩٢هـ.
 - ـ القرضاوي: د. يوسف (معاصر)
 - ١٢١ ـ فقه الزكاة ط/ مؤسسة الرسالة الثانية ١٣٩٣هـ.
 - القرطبي: الامام أبو عبدال محمد بن أحمد الأنصاري (٦٧١هـ)
- ١٣٧] الجامع لأحكام القرآن تصحيح أحمد البرودلي. ط- ثالثة دار الكتباب العربي . ١٣٨٧هـ.
 - ١٣٣ ـ التذكرة في ذكر الموتى وأحوال الأخرة.
 - قطب: الشهيد سيد قطب إبراهيم (ت ١٣٨٦هـ)
 - ١٧٤ في ظلال القرآن. طـ دار الشروق
 - ابن قيمُ الجوزيَّة : شمس الدين أبوعبداك محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي (ت ٧٥١هـ).
 - ١٢٥ ـ زاد المعاد في هدي خير العباد. تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط.
 - ـ ابن كثير: الامام أبوالفداء اسياعيل بن عمر بن كثير الدمشقى القرشي (١٧٧هـ)

- ١٢٧ ـ البداية والنهاية. ط/ مكتبة المعارف الثالثة ١٩٧٩م.
 - ١٧٨ تفسير الفرآن العظيم. ط/ عيسى الحلبي.
- ـ الكيَّا الْمَراسي: أبو الحسن على بن محمد الطبري (ت ٤٠٥هـ)
- ١٢٩ أحكام القرآن. تحقيق موسى محمد على وزميله. مطبعة حسان ـ القاهرة ـ طـ أولى
 - ـ ابن ماجه . أبوعبدالله محمد بن يزيد القزويني الحافظ (٢٠٧ ـ ٢٧٥هـ)
 - ١٣٠ كتاب السنن تحقيق الأستاذ عمد فؤاد عبدالباقي ط عيسي الحلي معر.
- ابن ماكنولا : أبو نصبر سبعد الملث على بين هذه الله بن على الخزاعي الأميس (ت 200هـ)
- ١٣١- الاكيال في رفع الارتباب عن المؤتلف والمختلف في الأسها، والكنى والألفاب نشر عمد أمين دمج بيروت.
 - الماوردي: أبوالحس على بن محمد بن حبيب البصري الشافعي (ت ١٥٥٠هـ)
 - ١٣٢ أدب الفاضي: تحقيق عبي هلال سرحان. ط الأوقاف العراقية ١٣٩١هـ.
 - المراغي: الشيخ محمد بن مصطفى بن محمد بن عبدالمنعم المصري 1799هـ.
 - ١٣٣ـ تفسير المواغى مطبعة الأزمر ١٣٦٤هـ.
- ـ المَرِيّ : جَالَ الدينِ أَبُواخُجَاجِ يُوسَفَ بِنَ عَبِدَالرَّحِنَ بِنَ يُوسِفَ القَصَّاعِي النَّمِيَّتِي (٦٥٩ ـ ٧٤٧هـ)
- ١٣٤ تهذيب الكيال في أسياء الرجال. طبعة مصورة عن المخطوط بعناية عبدالعزيز رباج وزميله.
 - المسعودي: على بن الحسين بن على.
 - ١٣٥ مروج الذهب ومعادن الجوهر طددار الأندلس بيروت ١٣٨٠هـ.
 - مسلم الامام مسلم بن الحجاج النسابوري القشيري (ت ٢٦١هـ)
- ١٣٦ المستد الصحيح ، المعروف بصحيح مسلم تحقيق عمد فؤاد عبدالباقي . طادار إحياء التراث العربي _ بروت .
 - ـ ابن معين: الإمام النَّاقد أبو زكريا يجيى بن معين بن عون المرِّي (ت ٣٣٣هـ)
 - ١٣٧ التاريخ . عُطَيق أسناذنا الدكتور أحد محمد نور سيف. ط جامعة أم القرى بمكة .
- ١٣٨ تاريخ عثيان بن سعيد الدارمي وهو سؤالات في الرجال لابن معين. تحقيق الدكتور سيف. طـ جامعة أم القرى.

- ١٣٩ ـ رواية أي خالد الدقاق عن يجيى. بن معين عقيق الدكتور سيف. ط جامعة أم الغرى المناوي: الامام عبدالرؤوف بن على الحدادي (١٠٣١هـ)
- ١٤٠ الجامع الأزهر في حديث النبيّ الأنور مصورة عن المخطوط نشر المركز العربي للمحث والنشر
 - ١٤١ قيض القدير شرح الجامع الصغير. الطبعة الثالثة ١٣٩١هـ دار المعرفة ـ ببروت.
 - ـ النسائي أبوعبدالرهم أحمد بن شعيب بن على بن بحر الحافظ (٣١٤ ـ ٣٠٣هـ)
- ١٤٧ الضعفاء والمتروكون تحقيق مركز الخدمات والأبحاث الثقافية نشر مؤسسة الكتب الثقافية ..
 بيروت ١٠٥هـ.
- ١٤٣ المجتبى من سنن المصطفى طامصطفى الحلبي مع شرحه ـ رهر الربى للسيوطي ـ طاأول ١٨٣هـ .
- ـ ابو نعيم الأصبهائي: أحمد بن عبدالله بن أحمد بن اسحاق المهرائي الحافظ (ت ٤٣٠هـ) 116 ـ دلائل النبوة (المشخب) تحقيق وتخريج عبدالبر عباس ود. عمد رواس فلعجي - بشر المكتبة العربية بحلب ١٣٦٩هـ.
 - النووي: الامام أبوزكريا يحبي بن شرف الشافعي (٦٧٦هـ)
 - ١٤٠ ـ روضة الطالبين في الفقه الشافعي تحقيق الأستاذ زهير الشاويش. ط المكتب الإسلامي
 - ١٤٦ المجموع شرح مهذب الشيرازي. تحقيق الشيخ مجيب المطيعي الطبعة الأولى.
 - (١٤٧) المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج ط وبشر دار إحياء التراث ـ بيروت.
- ما ابن هشام: الامام أبو محمد عبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري (بين ٢١٣ ـ ٢١٨هـ) ...
- ١١٨ ـ السيرة النبوية . تحقيق الأستاذ مصطفى السقا وزميليه الطبعة اليَّانية ١٣٧٠ هـ طـ مصطفى الحلمي .
- الهيتمي : شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر السعدي الشافعي (٩٠٩ - ٩٧٤هـ)
 - ١٤٩ ـ الفتاري الحديثة . ط دار المعرفة ـ ببروت.
 - الهيشمي: الحافظ نورالدين على بن أبي بكر بن عمر أبو الحسن (ت ١٠٨هـ)
 - ١٥١ بجمع الزوائد ومنبع الفوائد. ط دار الكتاب بيروت ١٩٦٧م.
 - ١٥١ ـ موارد الظيَّان في زوائد صحيح ابن حبَّان. تحقيق الشيخ عبدالرزاق حزة.
 - ـ الواحدي الامام أبو الحسن على بن أحد النيسابوري (١٩٩٨هـ)

- ١٥٢ ـ أسباب النزول. تحقيق الأستاذ السيد أحد صقر الطبعة الثانية.
 - الوادعي: الشيخ مقبل بن هادي اليماني (معاصر).
- ١٥٣ ـ الصحيح المستد من أسباب النزول. طـ مكتبة المعارف بالرياض ١٤٠٠هـ.
 - _ الواقدي: أبو عبدالله محمد بن عمر بن واقد المديني (١٣٠ ـ ٢٠٧هـ)
 - 102 ـ المغازي ﴿ قَالُو الكُتُبِ العَلْمَيَةِ لِـ بَيْرُوتِ.
 - ـ ابن الوزير ـ أبو عبداله محمد بي ابراهيم اليان (ت ٨٤٠هـ)
- ١٥٠- الروس الباسم في الدبُّ عن سنة أبي القاسم ط دار المعرفة بيروت ١٣٩٩هـ



محتويات الكتاب

لوصوع	الصفحة
فتتاحبة	٠
ندمة الطبعة الرابعة	٧
سمة الطبعة الثالثة	4
سعة الطبعة المثانية	17
لكتاب قصة؟!	10
بباب ذيوع هذه القصة ورواجها	15
ل تنبه إلى بطلان هذه القصة أحد من قبل 4	*1
واعث على كتابة هذا الكتاب	TT
الأحاديث الموضوعة في كتب العلم	70
كم رواية الأحاديث الموضوعة والضعيفة	40
بة نعلبة بن حاطب في كتب السيرة والمفازي والتراجم	11
مة لعلبة في كتب التفسير	11
ـة تعلية في كتب الرواية	44
وايات التي نصت على ذكر تعلبة وخيره	14
وايات التي لم تنص على ذكر تعلية ولا خيره	**
، متن هذه القصة	AT
رصة أقوال النقاد والمحدثين في هذه القصة	41
حابة آخرون مفتري عليهم كذلك ؟!	4.
	111
بادر البحث	